Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **24 (1937)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung Ausstellung von Schülerarbeiten der gewerblichen Berufsschule Klöster und Schlösser aus dem Kanton Aargau	ständig 3.—25. April 8.—15. Mai
Basel	Gewerbemuseum	Die Metallgewerbe Sammlung Dr. Bühler, Basel	bis 18. April 25. April b. 23. Mai
	Kunsthalle	Albert Anker	3. April b. 17. Mai
	Kupferstichkabinett		
	Pro Arte	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
	Robert Klingele Aeschenvorstadt 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
	Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Fred Stauffer, Basel; Paul Klee, Bern; Berger-Bergner, Prag (Gemälde, Aquarelle und Graphik)	bis 15. April
Bern	Kunsthalle	Gedächtnisausstellung Emil Cardinaux — Bildwerke von Georg Kolbe	3. April b. 2. Mai
	Gewerbemuseum	«Der Segelflug»	2.—25. April
	Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Heinrich Ganz (Aquarelle, Plastiken)	bis 30. April
Genf	Musée d'Art et d'Histoire		
	Athénée		
	Musée Rath	Mlle Faillettaz, MM. R. Béguin, E. Chambon (art. peintres)	3 au 24 avril
Luzern	Kunstmuseum	Max von Moos. Moderne Franzosen und Radierungen. Fritz Pauli (aus den Leihgabenbeständen)	7. März b. 7. April
Schaffhausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	Hans Soppera, Willi Jahn	10. April b. 2. Mai
Winterthur	Kunstmuseum	Ausstellung von Werken Jakob Herzogs Sammlung Dr. Arthur Hahnloser	8. März b. 11. April 18. April b. 30. Mai
	Gewerbemuseum		
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Vom Karren zum Auto	bis 23. Mai
	Kunsthaus	Louis Moillet, Ernst Schiess	bis 25. April
	Graphische Sammlung der E. T. H.		
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Maurice Utrillo	April/Mai
	Galerie Talacker A.-G.	Gemälde alter Meister	ständig
	Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Wertbeständige Kunst	ständig
	Koller-Atelier		
	St. Anna-Galerie St. Annagasse 9		
	Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17