Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **25 (1938)**

Heft 10

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

Oktober 1938

Altarrelief von Paul Speck, Bildhauer, Zürich, in der St.-Karls-Kirche, Luzern 289
Flachrelief von Otto Bänninger, Bildhauer, Zürich, «Die Speisung der Fünftausend» an der Fassade der reformierten Kirche Zürich-Wollishofen 293
Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich 297
Neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren bei Zürich, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich 302
Entwürfe für die Apostelfenster der neuen Kirche in Schlieren, von Marcel Poncet, Vich (Waadt) 305
Reformierte St.-Johannes-Kirche, Basel, von Karl Egender und Ernst F. Burckhardt, Architekten BSA, Zürich 306
Santa Maria delle Grazie, Mailand, wiederhergestellt von den Architekten Agnoldomenico Pica und Piero Portaluppi, Mailand 310
Der Zentralbau des Quattro- u. Cinquecento in Italien, Prof. Dr. Ernst Fiechter 313
E. Hurter, Pfarrer: Theologische Gesichtspunkte für den protestantischen Kirchenbau 316
Konrad Bänninger: Bemerkungen zu bildenden Kunst 318

Wettbewerbe XII
«Zürcher Kunsthandwerk» im Kunstgewerbemuseum XVI
Der Neubau des burgerlichen Waisenhauses in Bern XVIII
Basler Bauchronik: Primarschulhaus Bruderholz XX
Das Bauprogramm der Gemeinde Bern XXII
Zürcher Kunstchronik XXII
Buchbesprechungen XXIV

Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Architekt BSA, Spalenberg 65, Basel
Schweiz. Werkbund SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 5 77 42

REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstrasse 55, Zürich, Redaktion Telephon 2 11 00. Inserate und Verlag Telephon 2 68 87
VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz AG., Zürich
ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE, SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA, SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ
AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 35.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES DWB. des BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA, der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS
EINZELHEFT Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50