Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **26 (1939)**

Heft 4

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

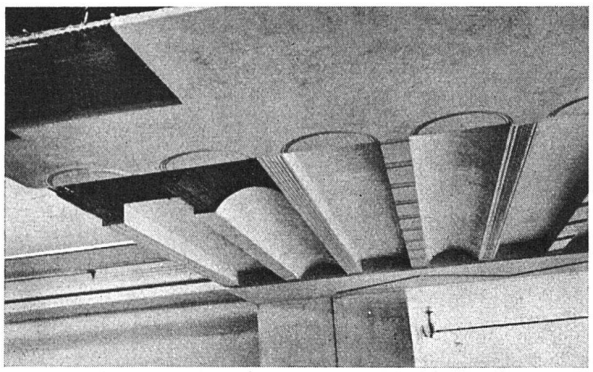
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



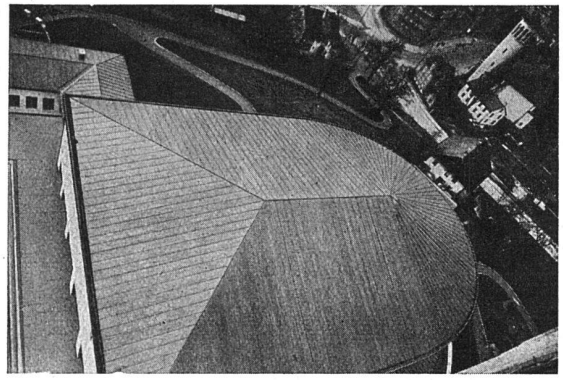
Vereinigte Schilfwebereien E. G.

Zürich Stampfenbachplatz 1, Tel. 41163
Verkaufsbureau schweizer. Schilfwebereien

Monieta-Schilfrabitz für rissfreie Gipsdecken
Doppelschilfrohrgewebe für Decken und Verkleidungen
Schilfrohrzellen, die leichteste Betondecke

Preise, Muster und Referenzen auf Anfrage. Nähere Angaben im Schweiz. Baukatalog.

SBC AUSSTELLER



Jakob Scherrer, Zürich 2

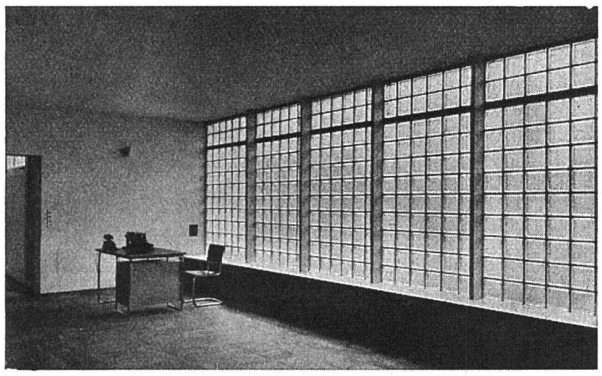
Allmendstrasse 7 Telephon 57980

Spenglerei

Kittlose Verglasungen, Bleirohrfabrik
Gitterroste

Kupferbedachung
Kirche Zürich-Wollishofen

SBC AUSSTELLER



Rob. Looser & Cie., Zürich

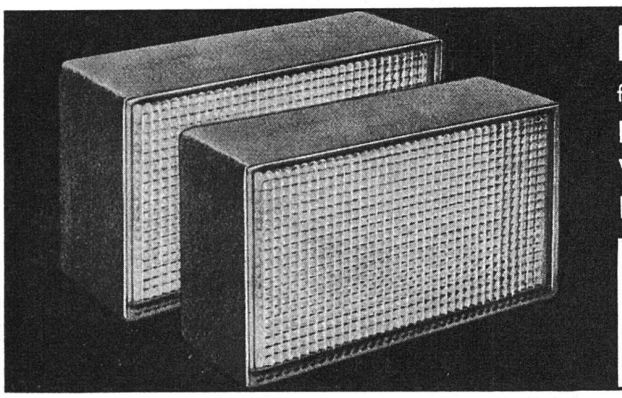
Badenerstrasse 41 Telephon 37295

Luxfer Glashohlsteine Nr. 160 R

Glaswand im Verwaltungsgebäude der Firma Hoffmann, La Roche & Cie., Basel
Architekt Professor O. R. Salvisberg BSA

Flachdach, ausgeführt in Gussasphalt 2 cm, aus Naturasphalt von Travers

SBC AUSSTELLER



Insulux-Vacuum-Glasbausteine

für
lichtdurchlässige
Wärme und Schall
hochisolierende Glasbauwände

Vertrieb durch Baumaterialhandel
JÜRG F. WEBER, DIPL.-ING.
Krähbühlstr. 122 **Zürich 7** Tel. 43542

SBC AUSSTELLER

Die Firmen, deren Inserate die nebenstehende Marke zeigen, sind
Aussteller in der öffentlichen Schweizer Baumuster-Centrale Zürich
Talstrasse 9, Börsenblock Eintritt frei: Montag bis Freitag 9-19, Samstag 9-17

SBC AUSSTELLER

von Max Bill bewusst gehandhabt worden sei. Dem Heft sind eine Reihe Blätter Originalgrafik, grösstenteils abstrakter Kunst, beigegeben, wodurch jedenfalls dieses Heft de facto doch fühlbar als «revue de tendance» wirkt.

p. m.

Aussaat 1938

Ein Verlagsalmanach zum 30jährigen Bestehen des Verlags Rascher, Zürich-Leipzig, mit Proben aus Büchern, einigen Autorenbildnissen und verkleinerten Wiedergaben von Rascher-Kunstblättern, nebst einem thematisch geordneten Verlagsverzeichnis. Preis Ln. Fr. 1.80, kart. 1.20.

Schweizer Reisealmanach 1939

herausgegeben vom Publizitätsdienst der SBB, Format 15/21, 119 Seiten, 60 Illustrationen, Preis kart. Fr. 3.80. Verlag Orell Füssli, Zürich.

Auch der diesjährige Almanach ist in jeder Hinsicht ein Beispiel schweizerischer Qualitätsarbeit und des guten Geschmacks, der den Publizitätsdienst der SBB sehr zum Nutzen unseres Landes auszeichnet. In geschickter Dosierung folgen sich Aufsätze wirtschaftlichen und kulturellen Inhalts, durchsetzt mit vortrefflichen Fotografien. Eine besondere Zierde sind die den Kalender begleitenden Bilder von Hans Erni SWB, Luzern, nach den Entwürfen für das grosse Wandgemälde, das Erni im Auftrag des Eidg. Amtes für Verkehr, der PTT-Verwaltung und der SBB an die Aussenseite des Pavillons «Die Schweiz, das Ferienland der Völker» malt. Eine höchst interessante Kombination von technischem Realismus im Einzelnen und surrealistischer Komposition im Ganzen. *p. m.*

Der Stichtiefdruck

seine Anwendung bei der Herstellung von schweizerischen Briefmarken, von *Hans E. Gaudard*, Sektionschef bei der Generaldirektion der PTT Bern, 14 Seiten.

Eine aufschlussreiche, reich illustrierte Darstellung des chemigrafischen Vorgangs und des Druckverfahrens, die unsern Marken ihre eigentümliche Sattheit des Tones und Plastizität verleihen. Herausgegeben von der Generaldirektion der PTT. *p. m.*

Strahlungsheizung

Am 30. November hat im Rahmen des Zürcher Ing.- und Arch.-Vereins ZIA ein Vortrag über Strahlungsheizung stattgefunden, die von Prof. Dr. W. v. Gonzenbach ETH. von der hygienischen, von Obering. Wirth von der technischen Seite beleuchtet wurde. Die Firma Gebr. Sulzer A.-G. Winterthur, die Strahlungsheizungen nach System Crittall baut und wissenschaftliche Versuche damit durchgeführt hat, hat nun eine interessante Denkschrift, Format 21/30 cm, mit zahlreichen Abbildungen, Diagrammen und Textbeiträgen herausgegeben.

Die Elektrizität

Herausgegeben vom Verlag «Elektrowirtschaft» (der Schweiz. Gesellschaft für Elektrizitätsverwertung). Eine populäre Zeitschrift in Kupfertiefdruck mit Artikeln und vielen Bildern über die Verwendung von Elektrizität in Haushalt, Gewerbe und Landwirtschaft, alles lebendig im praktischen Gebrauch abgebildet.

Fretz-Wandkalender 1939

Der diesjährige Kalender ist mit einem Nelkenstrauss auf rotem Grund von Augusto Giacometti geschmückt. Die farbensprühende Wiedergabe, die jeden Pinselstrich plastisch erscheinen lässt, stellt eine erstaunliche Leistung an Reproduktionstechnik dar, zumal das Bild in Offsetdruck unmittelbar auf den kräftigen Karton des Kalenders gedruckt ist. *p. m.*

GLANZ Eternit Spezial

Platten

Dekorative und dauerhafte Wand- und Deckenverkleidung eines Erfrischungsraumes

GLANZ-ETERNIT A.-G.
NIEDERURNEN Tel. 416 71