Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **27 (1940)**

Heft 9

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

September 1940

Situation der Architektur 1940, von Peter Meyer 241
Häuser der Hirten, Ackerbauern, Hack- und Weinbauern, von Dr. W. von Matthey, Basel, mit Bildern S. 260 . . 252
Das Haus «zum untern Leihof» in Wädenswil, umgebaut von H. Fischli, Arch. BSA, Zürich, Mitarbeiter O. Stock . . 253
Sistemazione del «Torchio» alla Lisaora (Malcantone) architetto R. Tami FAS, Lugano 259
Schwedische Volks- und Bauernkunst, von T. Stahly . . . 262
Zum Problem eines Freiluftmuseums in der Schweiz, von P. M. 265
«Hemslöjd» — «Heimatwerk», von Dr. Ernst Laur, Zürich . 266
«Die Spindel» in Zürich 269
Brand der Kirche von Saanen (Kt. Bern) mit Text von Prof. H. A. Hahnloser, Bern 270
Trübe Erinnerungen, von Josuah 272

Wettbewerbe XII
Persönliches: Jubiläen XII
33. Generalversammlung des BSA vom 6./7. Sept. 1940 in Lugano XIV
Schweiz. Werkbund XVI
Bund Schweiz. Gartengestalter XVI
Basler Kunstchronik: Haller, Kündig, H. Müller XVIII
Ausstellung Schweizer Künstlerinnen in Zürich XX
Zürcher Kunstchronik: «Die Kunst des Buchdrucks» im KGM XXII
Winterthur: Bänninger, Holy, Lindegger XXII
Berner Bauchronik: Kasinoplatz und Rathausrenovation . XXIV
Buchbesprechung XXIX

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Spalenberg 65, Basel

Adresse des Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 5 77 42

Redaktor: Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate u. Verlag Tel. 2 68 87.

Verlag, technische Herstellung, Inserate: Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis: Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen u. techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50