La maison bourgeoise en Suisse, volume II, Canton de Genève [Edm. Fatio]

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **28 (1941)**

Heft 8

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Maisons rue Verdaine 30/28, façade sur rue des Immeubles

La maison bourgeoise en Suisse, volume II, Canton de Genève

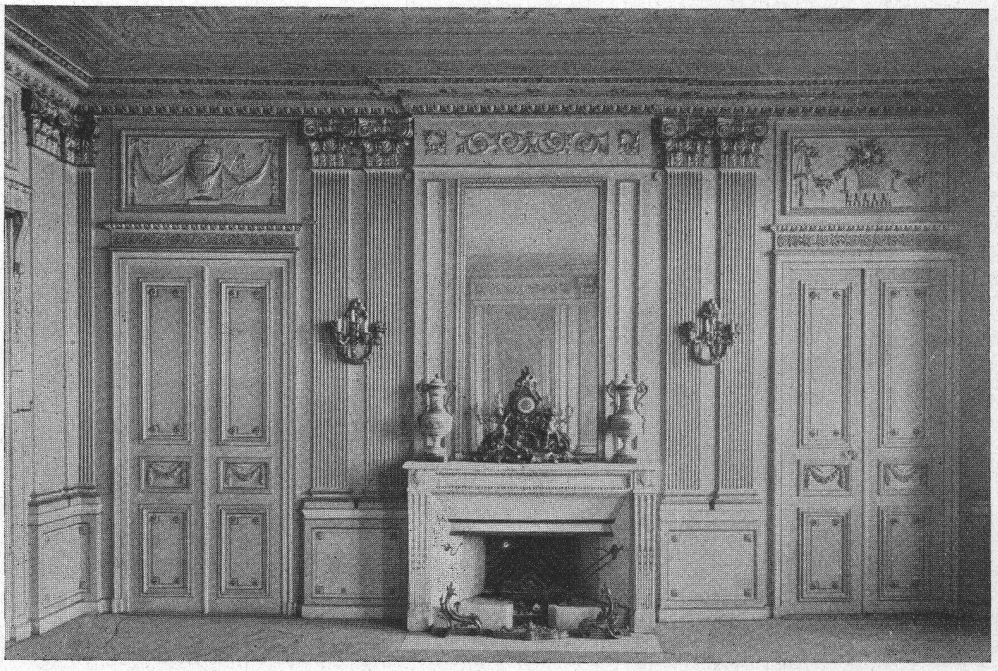
Publiée par la Société suisse des Ingénieurs et Architectes SIA. 2e édition revue et augmentée, LVI pages, 134 planches, 1940. M. Edm. Fatio, architecte FAS, qui avait déjà préparé la 1re édition, parue en 1912, s'est chargé de la réédition de ce volume; il s'est adjoint pour ce travail M. Louis Blondel, archéologue cantonal, qui s'est occupé avec beaucoup de compétence de revoir et compléter le texte original de M. Camille Martin †, architecte FAS.

Cartigny, maison de campagne

Ancienne maison Mallet, façade principale sur la cour de St-Pierre, érigée d'après les plans de Jean-François Blondel (l'oncle et le maître de Jacques-François Blondel, bien connu comme auteur de l'«Architecture française») pour Gédéon Mallet, après 1721.

Das Bürgerhaus in der Schweiz, Kanton Genf, erweiterter Neudruck

Herausgegeben vom Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA. Zweite, erweiterte Auflage von Band II. Verlag Orell Füssli, Zürich und Leipzig 1940.



Ancienne maison Necker, maison Lullin, rue Calvin, 9, Genève. Grand salon, décoration de Jaquet, fin du XVIIIe siècle