Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **28 (1941)**

Heft 9

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bestuhlungen aus verchromtem Stahlrohr

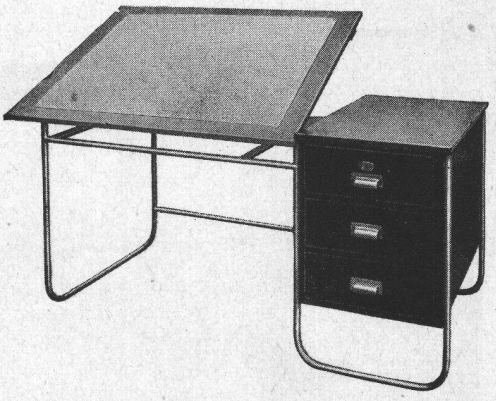
embru
schweizer fabrikat

Embru-Werke AG. Rüti (Zürich)

Ihr persönliches Wohlbefinden und dasjenige Ihrer Familie hängt nicht allein von der Brennstoffzuteilung ab. Auch wenn Sie wenig Kohlen erhalten, werden Sie sich zu Hause wohl fühlen, wenn Sie einen warmen Boden unter den Füssen haben, also einen KORTISIT-Boden. Er hat die gute Eigenschaft, sich immer warm anzufühlen, sogar wenn es im Zimmer kühl ist. Dieses besondere Merkmal finden Sie nur bei KORTISIT, der darum allgemein als der wärmste und gesündeste Boden anerkannt ist. Darum rechtzeitig in den wichtigsten Räumen KORTISIT legen lassen! Sie werden es zu schätzen wissen. Auch auf bestehende Böden kann KORTISIT ohne Schwierigkeit verlegt werden. Verlangen Sie unverbindlich Vorschläge und Bezugsquellennachweis.

Kork AG. Dürrenäsch (Aargau)

Einzige Korkparkettfabrik in der Schweiz Tel. 064 / 3 54 52



Architekt

Zeichen- und Arbeitstisch

in Metallausführung mit Bügelfuss laut Abbildung oder in Holz. Aufklappbares Reissbrett 86/120 und 100/150 cm, bis zu 60° verstellbar. Korpusblatt 50 cm breit. Sehr praktisch und beliebt.

Scholl

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

Etwas ganz Neues für den nächsten Winter!

NOVOTERMIC *der elektrische Radiator mit Thermostat.*

Den Novotermic auf Zimmertemperatur einstellen — und überhaupt nicht mehr anrühren. Alles übrige besorgt der Thermostat. Automatisch schaltet er den Strom ein, wenn die Zimmertemperatur sinkt; automatisch schaltet er aus, wenn die gewünschte Temperatur erreicht ist. Wie bequem, und vor allem — Sie verbrauchen nur ganz wenig Strom mit Novotermic. **Allein durch die Stromersparnis macht sich der Novotermic mehr als bezahlt.** Kaufen Sie jetzt, denn wer weiss, wie lange das Rohmaterial reicht.

Verkaufsstellennachweis durch:

AUTARK-Arbeitsgemeinschaft Zürich

Pelikanstrasse 6 Zürich Telephon 5 88 28

X

Ausstellungskalender (Die permanenten Ausstellungen der Museen sind nicht angeführt)

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	ständig
Basel	Gewerbemuseum		
	Kunsthalle	A. H. Pellegrini, Jubiläumsausstellung zum 60. Geburtstag Weihnachtsausstellung der Basler Künstler	11. Okt. b. 16. Nov. Anf. bis Ende Dez.
	Kunstmuseum	Nachlass Frank Buchser und Ernst Schiess Leihgaben französischer Meister des 19. Jahrhunderts Vermächtnisse Prof. R. Handmann und J. und E. Schaub	
	Pro Arte	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
	Rob. Klingele, Aeschenvorst. 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
Bern	Kunsthalle	Kunstausstellung der Schweizerischen Nationalspende	2.—19. Oktober
	Kunstmuseum	450 Jahre bernische Kunst	bis 19. Oktober
	Gewerbemuseum	Weihnachtsausstellung und Verkauf des bernischen Kleingewerbes	1.—31. Dezember
	Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7	Alte und moderne Originalgraphik	
	Maria Bieri, Marktgasse 56	«Intérieur» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung Angelika Kauffmann, geb. 1741 in Chur, gest. 1807 in Rom	ständig 4.—25. Oktober
Genf	Athénée	Benjamin Vautier — Mme Lucien Naville	27 sept. au 16 oct.
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne		
	Galerie Paul Vallotton S. A. 7, rue du Grand-Chêne	R. Th. Bosshard Duplain	9 au 23 octobre 30 oct. au 15 nov.
Ligerz	Im Hof	Herbstausstellung (Kunst und Kunstgewerbe)	20. Sept. b. 20. Okt.
Luzern	Kunstmuseum		
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	MM. Charles, Aurèle et Aimé Barraud	22 oct. au 9 nov.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Sechs Winterthurer Maler	10. Sept. b. Ende Okt.
Solothurn	Städtisches Museum		
St. Gallen	Kunstmuseum	Sektion St. Gallen GSMBA	4. Okt. b. 2. Nov.
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimatstube und Kunstausstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum	Paul Bodmer, Kunstmaler; Karl Geiser, Bildhauer	31. Aug. b. 12. Okt.
	Gewerbemuseum	Das Glas, seine Herstellung, seine Verwendung	bis 28. September
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60	Wettbewerb Schulhaus Affoltern-Zürich Glasausstellung (Herstellung und Verwendung des Glases)	bis 8. Oktober Mitte Okt. b. Nov.
	Kunsthaus	Johann Heinrich Füssli, 1741—1825	bis Mitte Oktober
	Graphische Sammlung der E. T. H.		
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Schweizerische Malerei des 19. Jahrhunderts Sonderausstellung Max Gubler	bis Mitte Oktober Oktober-November
	Ateliers Bösiger & Indermaur Limmatquai 16	Le Corbusier, Aquarelle 1940/41 Werke Adolf Dietrichs aus 15 Jahren	bis 18. Oktober 20. Okt. b. 11. Nov.
	Galerie Talacker AG.	Gemälde alter Meister	ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»	ständig
	Pestalozzianum, Beckenhofstr.	Selbstgemachtes Spielzeug Das gute Jugendbuch	1. Nov. b. Neujahr 26. Nov. b. Weihn.
	Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	«Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke	Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart	ständig, 8½—12 und 13½—19 Uhr
	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17