Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **28 (1941)**

Heft 10

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

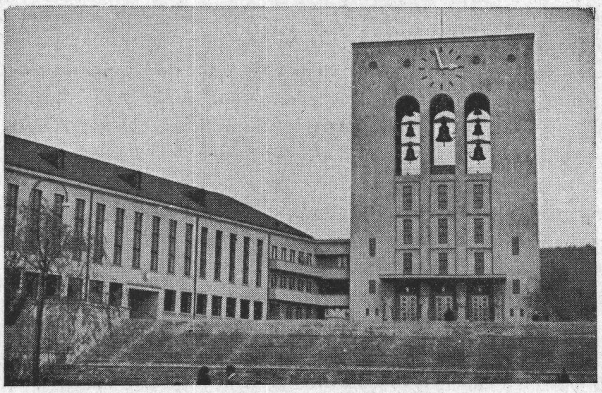
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Glockengiesserei Rüetschi A. G.
Aarau

Kirchenglocken
Statuen und Bildguss

Geläute der Pauluskirche Zürich-Unterstrass. Kombination G, B, c, d, es, f, g. Totalgewicht an Bronze 17 556 kg

---

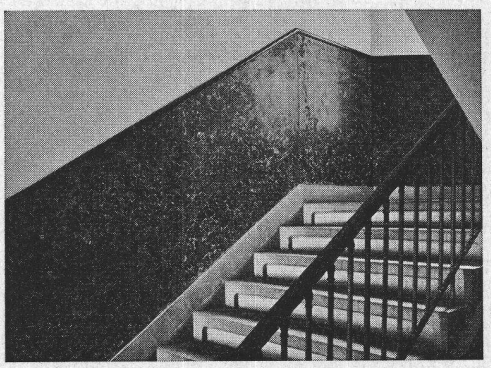
Fränkel & Voellmy A. G., Basel

Rosentalstrasse 51 Telephon 2 89 35

Bau- und Möbelschreinerei

Ausschnitt aus der Landesausstellung
Schreibplatz beim Fenster im Wohnraum eines Liebhabereien-Sammlers, nach unserem Entwurf. Auch das Schiebfenster ist unser Modell

---



GLANZ Eternit - Platten

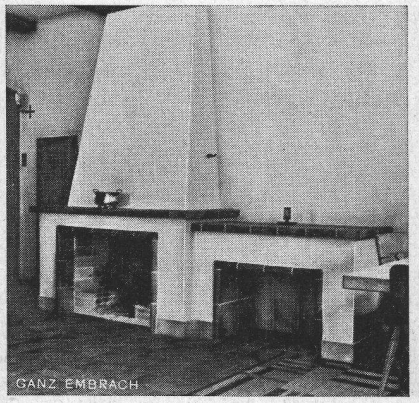
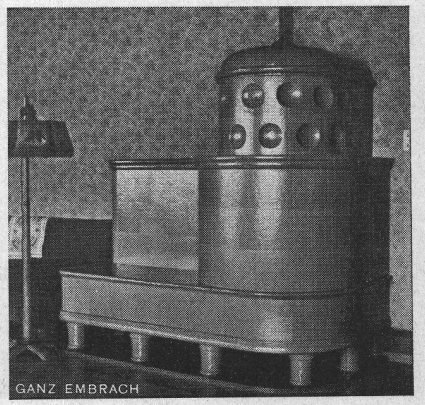
eignen sich als schützenden und gleichzeitig dekorativen Wandbelag für Räume mit grosser Abnutzung, wie Korridore, Treppenhäuser usw., ebenso als Verkleidung feuchter und unansehnlicher Wände.

GLANZ-ETERNIT AG. NIEDERURNEN
Telephon 4 16 71

KERAMISCHE INDUSTRIE

DER KLINKERBELAG
DIE BAUKERAMIK
DIE ZIERKERAMIK
DAS CHEMINEE
DER KACHELOFEN

DIE QUALITÄT
VON

KERAMIK 1805

GANZ & CIE. EMBRACH