Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr):	28 (1941)
Heft 12	
PDF erstellt	am: 28.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

SIEMENS

INNENRAUM-LEUCHTEN

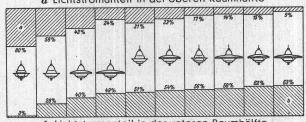
zweckmäßig formschön lichHechnisch richHig



K 6.156 3

Siemens-Raumstrahler mit veränderlicher Lichtverteilung

a Lichtstromanteil in der oberen Raumhälfte



 ${\it b}$ Lichtstromanteil in der unteren Raumhälfte

SIEMENS ELEKTRIZITÄTSERZEUGNISSE AG.

(ABT. SIEMENS-SCHUCKERT)

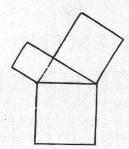
ZURICH, LOWENSTR. 35. TEL. 5 36 00





Es gibt Menschen, denen scheinbar alles zufliegt, alles glückt. Spielend meistern sie die Arbeit, das Leben. Sie haben ein strahlendes Aeusseres, ein ruhiges, ausgeglichenes, selbstsicheres Auftreten. Weshalb? Weil sie an Leib und Seele gesund sind, weil sie stark sind. Ein natürliches Mittel zu solcher Gesundheit und Stärke: regelmässige Ultraviolett-Bestrahlungen mit der Belmag-Bergsonne. Verlangen Sie die 24seitige illustrierte Aufklärungsschrift von der Belmag, Zürich, Bubenbergstrasse. Tel. 57620.





Pythagoras

die neuen, hochtransparenten **Detail-Zeichenpapiere**

sind bestes Schweizerfabrikat und vielfach erprobt. In fünf verschiedenen Stärken erhältlich. Bitte verlangen Sie das neue Musterbuch TP3a



Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

KABA Zylinder-Sicherheitsschlösser

■ Doppelbart-Sicherheits-



für Haus- und Korridortüren

Schweizer Fabrikate

In allen bedeutenden Eisenwarenhandlungen erhältlich

Auf Wunsch unverbindliche Vorführung durch die Fabrikationsfirma

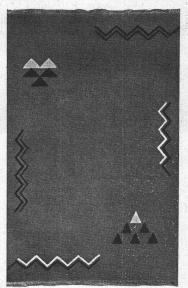
BAUER A.-G., ZURICH 6

KASSENFABRIK - NORDSTRASSE 25

Gegründet 1862

Schweiz. Teppichfabrik Ennenda

Telegramme: Tapis Ennenda Telephon: Glarus 184



SALON-TEPPICHE

Qualität «Schweizer Orient» bis 580 cm Breite, in beliebiger Länge, feine, aparte, moderne Dessins, in Kolorit und Musterung jedem Raum angepasst. Einzelanfertigungen nach eigenen Entwürfen.

Verlangen Sie stets «Schweizer Orient» mit Plombe u. Armbrust

Ausstellungskalender (Die permanenten Ausstellungen der Museen sind nicht angeführt)

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kunstmuseum Pro Arte	Weihnachtsausstellung der Basler Künstler Johann-Heinrich-Füssli-Ausstellung (1741—1825) Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	6. Dez. bis 4. Jan. 7. Dez. b. Anf. 1942 ständig
Bern	Rob. Klingele, Aeschenvorst.36 Kunsthalle	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Weihnachtsausstellung bernischer Künstler	ständig 14. Dez. b. 18. Jan.
Dern	Kunstmare Kunstmuseum Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	Weihnachtsausstellung und Verkauf des bernischen Kleingewerbes Alte und moderne Originalgraphik «Intérieur» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	1.—31. Dezember ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée	Grande exposition collective de Noël	29 nov. au 30 déc.
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie Paul Valiotton S. A. 7, rue du Grand-Chêne		
Luzern	Kunstmuseum	Weihnachts-Verkaufsausstellung d. stadtluzernischen Berufskünstler	bis 4. Januar
Neuenburg	Galerie Léopold Robert		
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Weihnachtsausstellung Schaffhauser Künstler	NovDezember
Solothurn	Städtisches Museum	Solothurner Künstler. Ferner die Maler: C. Amiet, P. Bodmer, E. Boss, P. Burkhardt, Ch. Clément, C. Roesch, F. Traffelet; Bildhauer: A. Huggler, J Probst, A. Suter Ausstellung der Nationalspende	bis 4. Januar 10.—19. Januar
St. Gallen	Kunstmuseum	Weihnachtsausstellung der Sektion St. Gallen GSMBA	6. Dez. b. 4. Jan.
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimatstube und Kunstausstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Künstlergruppe Winterthur (Dezemberausstellung)	bis 31. Dezember
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60	Wettbewerb Denkmal der Arbeit	Ende Jan b. M. Febr
	Kunsthaus	Schweizer Bildhauer und Maler 1941 Das graphische Kabinett — Der graphische Kreis	bis 1. Februar bis 1. Februar
	Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Odilon Redon, 1840—1916 Ant. van Dyck, 1599—1641	25. Okt, b. 31. Dez. 24. Jan, b. 31. März
	Ateliers Bösiger & Indermaur Limmatquai 16 Galerie Talacker AG. Kunstsalon Wolfsberg	A. E. Heiniger, photographische Werke Eleonòr Fini, Gemälde Gemälde alter Meister	bis 15. Januar 30. Jan. b. 15. Febr. ständig ständig
	Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr.	Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke» Selbstgemachtes Spielzeug	1. Nov. b. Neujahr
		Das gute Jugendbuch	26. Nov. b. Weihn.
	Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunst- gewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	«Heimethus» (Schweizer Heimatwerk),Uraniabrücke SchweizerBaumuster-Centrale	Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, 8½—12 und 13½—19 Uhr ständig, Eintritt frei
	SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Grandige Daumaterial- und Daumuster-Ausstending	9-19, Sa. 9-17

