Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **28 (1941)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Heizkessel und Radiatoren

"IDEAL CLASSIC"

aus Gusseisen, korrosionssicher und von grösster Wirtschaftlichkeit. 150 verschiedene Grössen und Typen von "IDEAL" Heizkesseln; für jede Installation das bestgeeignete Modell. Hoher Nutzeffekt, sparsamer Betrieb; bei Brennstoffknappheit besonders vorteilhaft. "IDEAL" Radiatoren für ausgeglichene, rasch reagierende Heizungen. Auf 10 Atmosphären geprüft. Die schlichten, eleganten Formen lassen sich in unübertrefflicher Weise mit jeder Stilrichtung der Innenausstattung kombinieren. ● Sonderprospekte auf Anfrage.

"IDEAL" RADIATOREN GESELLSCHAFT A.G

ZUG, Alpenstrasse 1 / Telephone 41852 - 41854

25.

SCHWEIZER
MUSTERMESSE BASEL

19.–29. April 1941

Einfache Bahnbillette auch für
Rückfahrt gültig

Architekt

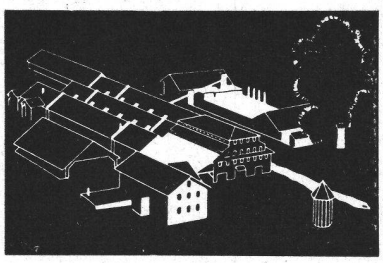
Zeichen- und Arbeitstisch

in Metallausführung mit Bügelfuss laut Abbildung oder in Holz. Aufklappbares Reissbrett 86/120 und 100/150 cm, bis zu 60° verstellbar. Korpusblatt 50 cm breit. Sehr praktisch und beliebt.

Scholl

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

75 Jahre Qualität

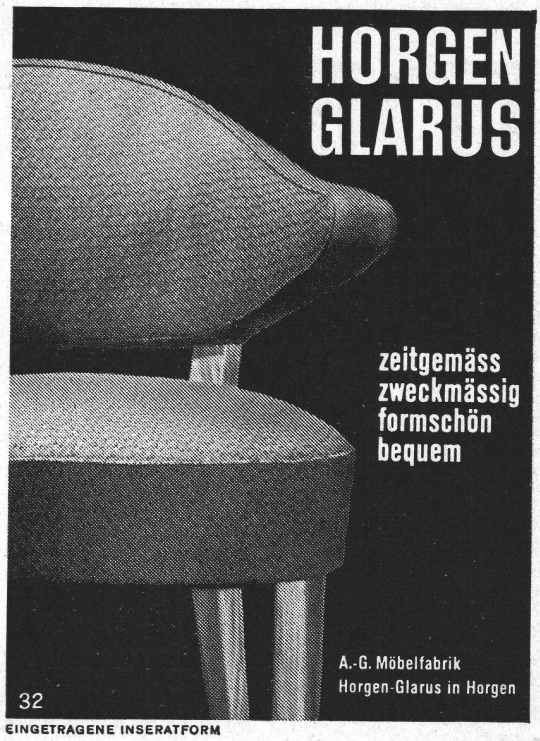


AG. PARKETTFABRIK VON J. DURRER

Sägerei und Holzhandlung

KÄGISWIL und ZÜRICH

Lieferung und Ausführung sämtlicher Parkettarbeiten



EINGETRAGENE INSERATFORM

Ausstellungskalender

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	
Basel	Gewerbemuseum		
	Kunsthalle	Gedächtnisausstellung Paul Klee	bis 23. März
	Pro Arte	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
	Rob. Klingele, Aeschenvorst. 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
Bern	Kunsthalle	Kunstwerke Ostasiens aus Schweizer Besitz	bis 30. März
	Kunstmuseum	Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern	
	Gewerbemuseum	Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume	
	Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7	Alte und moderne Originalgraphik	
	Maria Bieri, Marktgasse 56	«Intérieur» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée	Alexandre Cingria Luc Jaggi (sculpteur)	8 au 27 mars 29 mars au 17 avril
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie Paul Vallotton S. A. 7, Rue du Grand-Chêne	Mlle Claire Weber	6 au 22 mars
Luzern	Kunstmuseum	Gedächtnisausstellung von A. Stockmann, Sarnen (Gemälde) Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft	9. März b. 6. April 13. April b. 10. Mai
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Exposition bisannuelle de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses	3 mai au 9 juin
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen Betz-Wirth, Ringkengässchen	Hans Bührer, Maler Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	2. März b. 27. April ständig
Solothurn	Städtisches Museum		
St. Gallen	Kunstmuseum		
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimatstube und Kunstausstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Eugen Ammann, Basel; Adolf Herbst, Zürich; Giovanni Müller, Zürich; Margherita Osswald-Toppi, Zürich; Gedächtnisausstellung Lore Rippmann, Stein a. Rh.	bis 16. März
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60	Neuerwerbungen der Bibliothek seit 1938	2.—30. März
	Kunsthaus	Sammlung Oskar Reinhart alte Meister, französische Maler des 19. Jahrhunderts Hermann Haller	bis März bis 9. März
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Albrecht Dürer als Zeichner	bis 10. April
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Hermann Hubacher, unveröffentlichte Kleinplastiken und Handzeichnungen	2.—25. März
	Ateliers Bösiger & Indermaur Limmatquai 16	Max Gubler, Adolf Dietrich	
	Galerie Talacker AG.	Gemälde alter Meister	ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»	ständig
	Pestalozzianum, Beckenhofstr.	Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft)	bis Mitte März
	Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	«Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke	Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung alter Schweizer Trachten der Gegenwart	ständig, 8½—12 und 13½—19 Uhr
	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17