Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **29 (1942)**

Heft 6

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

Juni 1942

Alexandre Blanchet, Gemälde, Text von Adrien Bovy 129
Plakatentwürfe für Verkehr (Wettbewerb der Schweiz. Zentrale für Verkehrsförderung, Zürich) 134
Zeichnungen von Dr. Ernst Stockmeyer, Zürich 136
«Architektenzeichnungen», von P. M. 137
«Spaziergang in Rom», von Hans Bernoulli BSA, Basel, mit Skizzenbuchblättern 139
«Das Problem der Sichtbarkeit», von Adolf Behne 145
«Vom physischen und vom geistigen Sehen bei der Architekturphotographie», von Dr. Samuel Guyer 148
Schweizerisches Kunstgewerbe in Italien, von Robert Speich 150
Martin Disteli, Romantische Tierbilder, Buchbesprechung 152

Wettbewerbe XII
Prof. Dr. Gustav Gull, Architekt, Zürich † XVIII
Städtebau an der E. T. H. XX
Eine Architekturausstellung der Ortsgruppe Basel des BSA XXI
Zürcher Kunstchronik XXII
Winterthurer Kunstchronik XXIII
Die Handwerkermesse in Locarno XXIV
Asconeser Ausstellung XXV
Gute Plakate XXVI
Buchbesprechungen XXVI

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel

Adresse des Redaktor: Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telephon 5 77 42
Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate und Verlag Telephon 2 68 87

Verlag, techn. Herstellung, Inserate: Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis: Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- (ab 1. I. 1942 mit 10% Teuerungszuschlag) jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50