Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **31 (1944)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

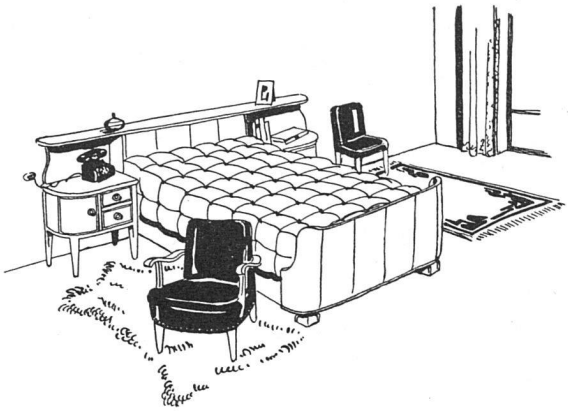
http://www.e-periodica.ch

Basel	Kunstmuseum	Malerei in Italien von der Antike bis zur Neuzeit	Juli bis Oktober
	Kunsthalle	Christian Rohlfs	19. Aug. bis 10. Sept.
Bern	Kunstmuseum	Schweizer Malerei und Bildhauerei seit Hodler Ausstellung des Schweiz. Kunstvereins 1944	20. Mai bis 27. August
	Kunsthalle	Berner Volkskunst	16. Mai bis 13. August
		Otto Nebel - Otto Baumberger, Zeichnungen zur Bibel	20. Aug. bis 17. Sept.
Genève	Musée Rath	Graveurs et Illustrateurs, du XVe au XVIIIe siècle	15 juillet – 15 sept.
	Musée d'Ethnographie	Les masques dans le monde	20 mai – 31 octobre
La Chaux-de-Fonds	Galerie des Beaux-Arts	Exposition des Amis des Arts	2 septembre – 1er oct.
Lausanne	Musée des Beaux-Arts	Les peintres du Léman	17 juin – 24 septembre
	Galerie d'Art du Capitole	Paul Messerli	26 août - 14 septembre
Le Locle	Musée des Beaux-Arts	Hermann Jeanneret	16 septembre - 4 oct.
Luzern	Kunstmuseum	Sektion Paris der GSMBuA.	23. Juli bis 24. Sept.
		Hans Erni	6. August bis 24. Sept.
Neuchâtel	Musée des Beaux-Arts	Les Peintres de la Famille Robert	17 juin – 21 octobre
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Wilhelm Gimmi	25. Juni bis 13. Aug.
St. Gallen	Kunstmuseum	Malerei, Graphik und Plastik aus der Westschweiz	15. Juli bis 20. August
Winterthur	Gewerbemuseum	«Rom», Architekturbilder und Stadtansichten	27. August bis 24. Sept.
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Chinesische Steinabklatsche	16. Juli bis 27. August
	Kunsthaus	Sektion Zürich der Gesellschaft Schweizerischer Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen	29. Juli bis 3. Sept.
	Galerie Aktuaryus	Théodore Strawinsky	11. Juli bis 8. August
	Galerie Beaux-Arts	Gedächtnis-Ausstellung Fausto degli Agnelli	2. Sept. bis 21. Sept.
	Galerie H. U. Gasser	Kurt Wirtz, Le Corbusier	20. Juli bis 15. Aug.
		François Barraud	15. Aug. bis 15. Sept.
	Galerie Neupert	Landschafts- und Genremalerei des 19. Jahrhunderts	1. August bis 31. Aug.
	Kunstsalon Wolfsberg	Gemälde schweizerischer und internationaler Künstler	ab 15. Juli
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9 Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30–18.30, Samstag 8.30–17 Uhr

FRÄNKEL + VOELLMY

BASEL · ROSENTALSTRASSE 51

MÖBEL
WERKSTÄTTEN FÜR DEN INNENAUSBAU



Unsere beiden Firmen haben sich für ihre Zusammenarbeit zum Ziel gesetzt, die zu möblierenden Räume ebenso wie ihre Bewohner in ihrem Wesen zu erfassen und mit vereinten Kräften individuell angepasste Einrichtungen in fachmännischer Ausführung anzufertigen.

POLSTERARBEITEN
VORHÄNGE · TEPPICHE

BASEL · MARKTPLATZ

SANDREUTER + CO

Kortisit

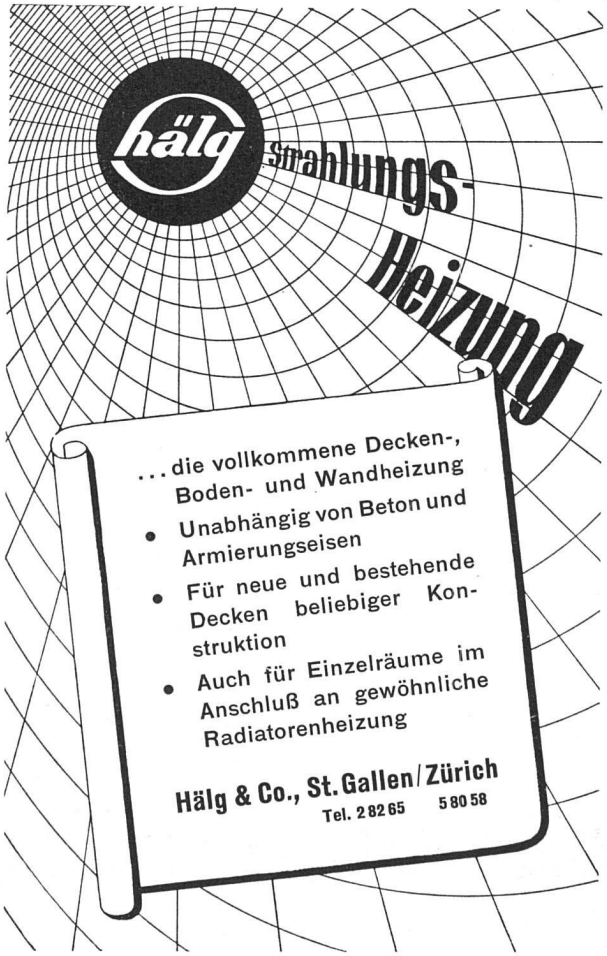
Ruhe, *schafft*
Wärme
u. Gleitsicherheit!

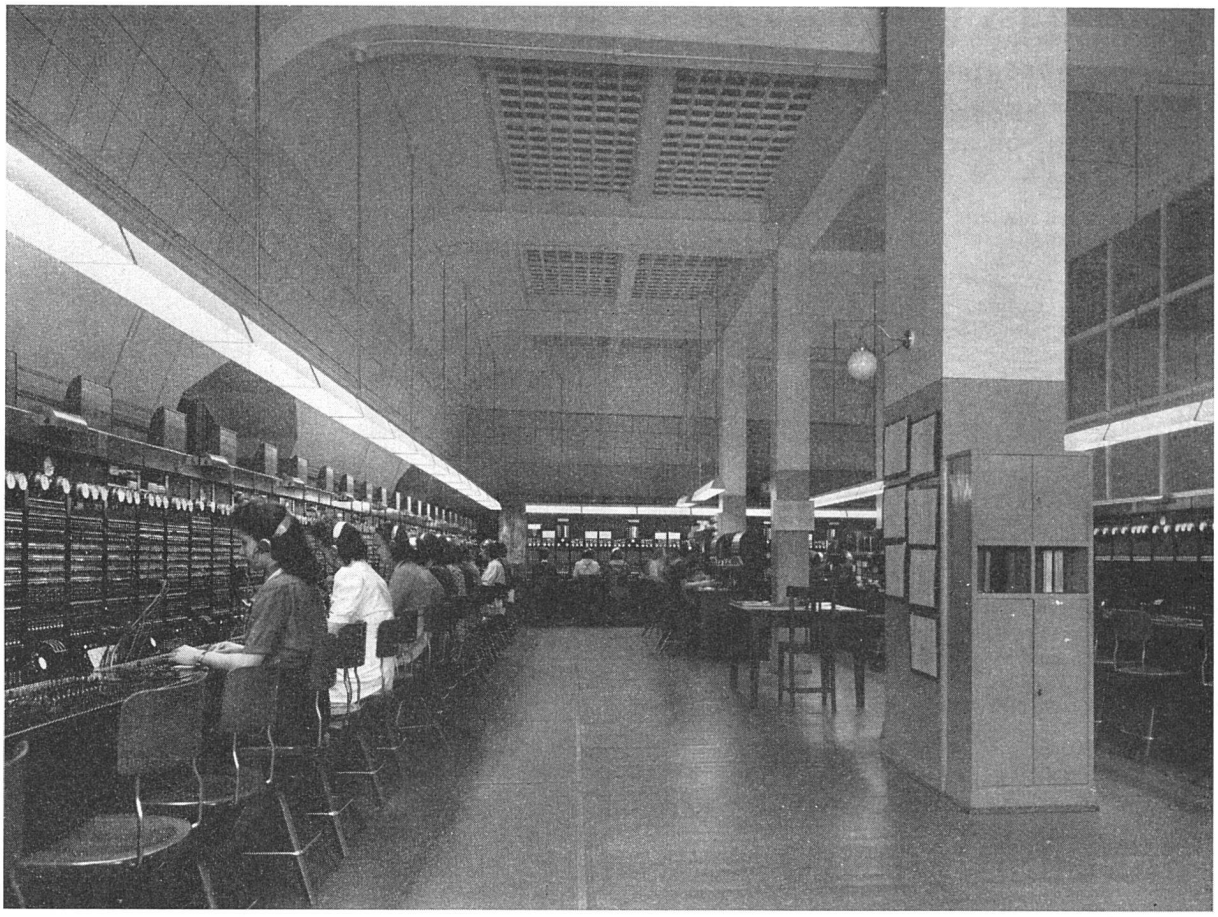
Kortisit-Parkett heisst die ideale Lösung bei Schulhäusern, Turnhallen, Kirchen, Spitälern, Hotels, Wohnungen etc. Der Schritt verhalit ungehört, kein gefährliches Ausgleiten, dazu angenehme Isolation gegen Kälte und Wärme, kein Staub und leichtes Putzen. Die verschiedenen Grössen und Farben der Kortisit-Parkettplatten gewähren der Phantasie des Architekten überraschende Kombinations-Möglichkeiten. Bitte Prospekt und Spezialofferte verlangen.

im Winter warm,
im Sommer kühl

Kortisit

Dürrenäsch (Aargau)
Tel. (064) 3 54 52





Wenn hohe Anforderungen an eine Beleuchtungsanlage gestellt werden, dann verwenden Sie am vorteilhaftesten die neuen

„Philora" Leuchtstoff-Röhrenlampen TL 100

Tageslicht, weiß oder warm-weiß

Die besonderen Vorzüge gegenüber den bisher üblichen Beleuchtungsanlagen sind:

Große Gleichmäßigkeit
Geringe Schattigkeit
Hohe Qualität der Lichtfarbe
Lange Lebensdauer
Räumliche Anpassungsmöglichkeiten
Sehr geringer Stromverbrauch
Einfach im Betrieb

In Beleuchtungsfragen empfehlen wir Ihnen unser lichttechnisches Bureau, wo Sie von ersten Fachleuten unverbindlich beraten werden

PHILIPS

PHILIPS LAMPEN A.-G. ZÜRICH

Telephon 25 86 10 **Abteilung «Philora»** Manessestraße 192