Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **33 (1946)**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungen

Basel	Kunsthalle	Charles Hindenlang	6. April bis 12. Mai
	Gewerbemuseum	Basels Zünfte	5. Mai bis 2. Juni
	Galerie Bettie Thommen	Walter Schneider	1. Mai bis 28. Mai
	Galerie d'Art moderne	Französische Graphik	4. Mai bis Ende Mai
Bern	Kunstmuseum	Käthe Kollwitz	4. Mai bis 30. Juni
		Kunstschätze Graubündens	18. Mai bis Oktober
	Kunsthalle	Martha Stettler, Walter Plattner, Ernesto Schieß, Hans Jegerlehner	13. April bis 12. Mai
	Landesbibliothek	Rätisches Schrifttum	ab 18. Mai
	Schulwarte	Kind und Kunst	7. April bis 7. Juli
Genève	Musée Rath	Les maîtres de l'estampe française au XIXe siècle	13 avril - 12 mai
	Athénée	Martin Lauterburg	27 avril - 30 mai
	Galerie Georges Moos	Baldo Guberti	13 avril - 7 mai
		Fernand Dubuis	9 mai - 25 mai
Lausanne	Musée des Beaux-Arts	Trois siècles de Tapisseries des Gobelins	15 mars - 12 mai
	Paul Vallotton	Charles Chinet	9 mai - 23 mai
	Galerie du Capitole	Lélo Fiaux	27 avril - 16 mai
Neuchâtel	Galerie Léopold Robert	Expositions des Amis des Arts	13 avril - 26 mai
Solothurn	Museum	Johann Peter Flück	27. April bis 2. Juni
St. Gallen	Kunstmuseum	August Wanner und seine Schule	4. Mai bis 26. Mai
Winterthur	Gewerbemuseum	Bau- und Kunstdenkmäler der Schweiz	12. Mai bis 8. Juni
Zürich	Kunsthaus	Das graphische Werk Dürers	1. April bis 30. Mai
	Kunstgewerbemuseum	Graphiker-Börse	28. April bis 12. Mai
		Ergebnisse des städtischen Lehrlingswettbewerbs	28. April bis 12. Mai
	Pestalozzianum	Pestalozzis Leben und Wirken	12. Januar bis 23. Juni
	Galerie Aktuaryus	Französische Malerei	28. April bis 22. Mai
	Galerie des Eaux Vives	Otto Nebel	13. April bis 15. Mai
	Galerie H. U. Gasser	Jean Hartung	23. April bis 19. Mai
	Kunstsalon Wolfsberg	Peintres Genevois	11. April bis Ende Mai
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30-12.30 und 13.30-18.30 Samstag bis 17.00