Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **38 (1951)**

Heft 3: **Zeitfragen der Architektur und Kunst**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

WERK

Schweizer Monatsschrift für Architektur, Kunst und künstlerisches Gewerbe
Herausgegeben vom Bund Schweizer Architekten

März 1951 / 38. Jahrgang / Heft 3

INHALT

Zeitfragen der Architektur und Kunst

Zeitgemäße Architekturbetrachtungen, von *Alfred Roth* 65

Die Bedeutung der Umwelt für die ästhetische und moralische Erziehung der Jugend, von *Alfred Roth* 77

Kind und Kitsch, von *Werner Schmalenbach* 80

Die Laienmalerei und der Mißbrauch des Naiven, von *Hans-Friedrich Geist* 84

Abgesangsliteratur zur Kunst der Gegenwart, von *Franz Roh* 92

Werk-Chronik
- Ausstellungen * 25 *
- Hinweise * 32 *
- Bücher * 33 *
- Wettbewerbe * 34 *
- Technische Mitteilungen * 36 *

Mitarbeiter dieses Heftes: Hans-Friedrich Geist, Kunsterzieher, Lübeck; Dr. Franz Roh, Kunsthistoriker, München; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Werner Schmalenbach, Assistent am Gewerbemuseum, Basel.

Redaktion, Architektur: Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich und Saint Louis (USA). *Bildende Kunst und Redaktionssekretariat:* Dr. Heinz Keller, Konservator, Winterthur.

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung: Buchdruckerei Winterthur AG.

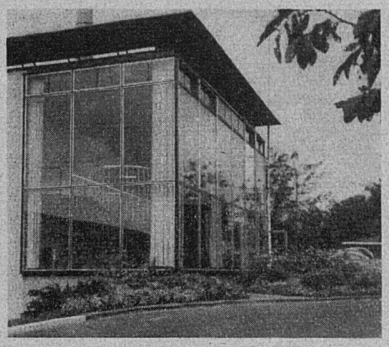
Alle Einsendungen sind zu richten an das Redaktionssekretariat, Winterthur, Technikumstraße 81, Tel. 20223.
Nachdruck aus dem «Werk», auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Obmann: Alfred Gradmann, Architekt BSA, Hönggerstraße 148, Zürich 10

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Präsident: Prof. Dr. Max Huggler, Konservator des Kunstmuseums Bern

Aus dem Inhalt des Aprilheftes:



Automobil-Montagewerk der Neuen Amag AG. in Schinznach-Bad. Architekt: Dr. h. c. Armin Meili BSA, Zürich

Die neue Halle des Comptoir Suisse in Lausanne. Architekten: Charles Thévenaz BSA und Charles-François Thévenaz, Lausanne; Ingenieur: Maurice Cosandey, Lausanne

Automobil-Montagewerk der Neuen Amag AG. in Schinznach-Bad. Architekt: Dr. Armin Meili BSA, Zürich; Ingenieur: Rudolf Dick, Luzern

Möbellagerhaus der Gebr. Kuoni AG. in Zürich. Architekt: Karl Kündig BSA, Zürich

Geschäftsbücherfabrik Bühler AG. in Basel. Architekt: Ernst Egeler BSA, Basel

Glasfabrik von Karula (Finnland). Architekt: Prof. Alvar Aalto, Helsinki

Ein neuer Kran der SBB, von *Hans Hilfiker*

Die amerikanische Malerei der letzten fünfzig Jahre, von *Heinrich Riegner*

Aus dem Inhalt des Februarheftes:

Landwirtschaftliches Bauen

Innenkolonisation und Landwirtschaft, von *Not Vital*

Neue landwirtschaftliche Bauten in Bachenbülach und Novazzano

Die Heimatwerkschule in Richterswil

Aus der Tätigkeit des Landwirtschaftlichen Bauamtes in Brugg

Probleme der bäuerlichen Wohnkultur, von *Willy Rotzler*

Hermann Haller, von *Walter Kern*

Redaktionsschluß für das Maiheft:

Hauptteil: 1. März 1951 Chronik: 30. März 1951

Abonnementspreise:

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.–, Ausland: Fr. 40.– plus Fr. 5.– für Porto und Verpackung.
Einzelnummer Inland: Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.–

Insertionspreise:

1/1 Seite Fr. 360.–, 1/2 Seite Fr. 210.–, 1/4 Seite Fr. 112.50, 1/8 Seite Fr. 67.50. (Bei Wiederholung Rabatt)