Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **38 (1951)**

Heft 5: **Das Grün im Dienste der Öffentlichkeit**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Reformierte Kirche Zürich-Oberstraß

Die Erbauer der Kirche Oberstraß (1908–1909) haben bewußt die traditionelle Kirchenbauweise abgelehnt, um mit diesem Bauwerk einer um die Jahrhundertwende aufgekommenen Richtung zum Durchbruch zu verhelfen. Auch das Innere der Kirche ist in diesem Sinne ausgebaut worden, wobei Orgel und die von uns damals gelieferten Beleuchtungskörper zusammen mit der Holzdecke und dem Wandbild im Chor die hauptsächlichste Innengestaltung bildeten.

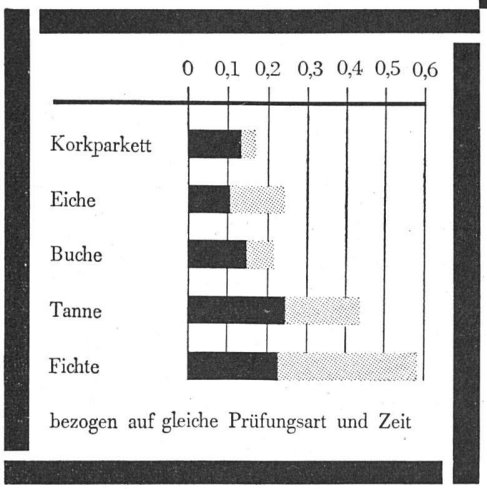
Unsere Firma wurde 1949 bei der Wahl der nach 40 Jahren zu ersetzenden Beleuchtung wieder beigezogen. In Zusammenarbeit mit Architekt und Baukommission konnten wir diesen Vorschlag zur Ausführung bringen.

40jährige Erfahrung und Tradition auf dem Spezialgebiet der Kirchenbeleuchtung sind unsere Empfehlung.

Baumann, Koelliker

AG. FÜR ELEKTROTECHNISCHE INDUSTRIE
SIHLSTRASSE 37 **ZÜRICH 1** TEL. (051) 233733

Belagsproblem Nr. **3**

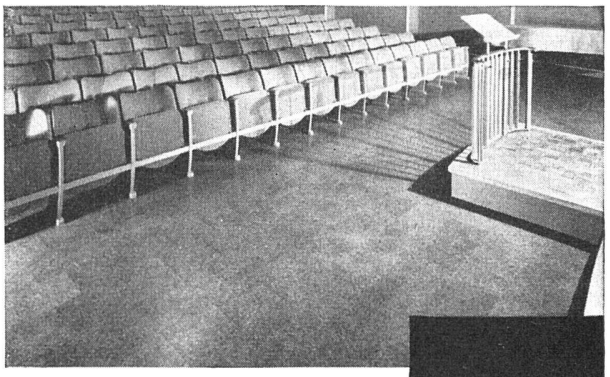


Abriebfestigkeit

Der stärkst beanspruchte Teil des Innenausbaus ist der Bodenbelag. Abrieb und Druckfestigkeit bestimmen Lebensdauer und Aussehen des Belages. Kein Wunder, daß Hartholzbeläge als unübertroffen galten.

Das Korkparkett «Altdorf» steht bezüglich Abrieb und Druckfestigkeit dem Hartholzbelag am nächsten. Im Gegensatz zu Holz zeigt Korkparkett «Altdorf» weder Spalt- noch Splitterbildung. Ein Grund mehr, warum Korkparkett «Altdorf» einer der wirtschaftlichsten Dauerbeläge ist.

Verlangen Sie Muster, Prospekte und Referenzenliste.



Korkparkett

Altdorf URI

Hersteller: DÄTWYLER AG., ALTDORF-URI

Ausstellungen: Baumuster-Centrale Zürich / Baumesse Bern

Verkauf durch die Fachfirmen

CRAMER

Gartenarchitekt BSG/SWB

ZÜRICH 1 Telephon (051) 27 68 60

Zweiggeschäft und Kulturen

SUHR bei Aarau Tel. (064) 2 14 26

Gartenbaugeschäft und Baumschule

CADEMPINO-LUGANO

Manni & Cramer Tel. (091) 2 43 40

Projektierung, Ausführung und Bauleitung von

öffentlichen Anlagen – Friedhöfen – Parkanlagen – Privatgärten – Gartenanlagen für Siedelungen – Sportplätzen