Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr): Heft 8:	38 (1951) Kirchliche Architektur und Kunst
PDF erstellt	am· 30 05 2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

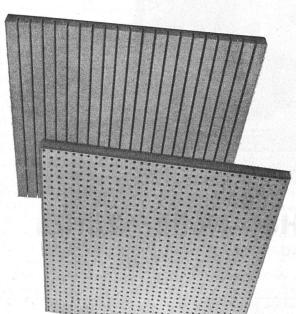
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Was geschah hier?



In der unten abgebildeten Halle herrschte einst ohrenbetäubender Fabrikationslärm, der mündliche Verständigung nahezu verunmöglichte. Mißverständnisse, Terminverzögerungen, Fehler und schlechte Stimmung waren die üblen Begleiterscheinungen. Und heute? - Die gleichen lärmerzeugenden Maschinen sind noch da, die gleichen Arbeiter, die gleichen Chefs. Nur eins hat geändert: die Halle wurde mit lärmschluckenden Pavatex-Akustik-Platten überdeckt. Seither ist die Atmosphäre total umgestaltet. Der Maschinenlärm stört jetzt nicht mehr, so gründlich wird er von den Platten aufgesogen. Das gesprochene Wort ist wieder leicht verständlich. Die Zahl der Mißverständnisse, der Fehler, der Terminüberschreitungen und der Absenzen haben wesentlich abgenommen. Die Menschen, die hier ihr Auskommen finden, sind ruhiger, fröhlicher - und ihre Leistungen sind qualitativ und quantitativ gestiegen.



Lärmschluck-Platten

(Schallschluckende Decken- und Wandverkleidungen in Werkstätten, Fabriksälen, Büros, Konferenzzimmern, Speiseräumen)

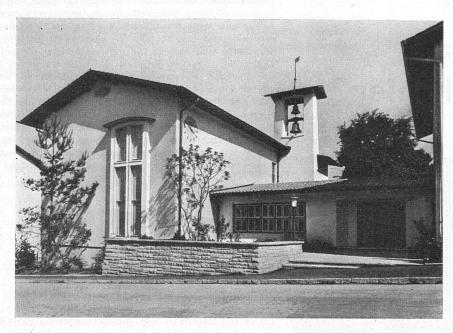
Referenzen, technische Beratung und Kostenvoranschläge durch

PAVATEX AG. CHAM T

Tel. (042) 47446

Fabriken in Cham und Fribourg





Kirche «Hoffeld» Zürich-Unterstraß



AG. Heinr. Hatt-Haller Zürich



Banco di Roma per la Svizzera, Lugano

Grundwasser-, Terrassen- und Flachdach-Isolierungen ca. 1900 m²

ASPHALT-EMULSION AG. • ZÜRICH

Telephon (051) 258866 - Postfach Zürich 23 - Löwenstraße 11