Umgebaute Wohnung in Amsterdam : Merkelbach und Elling, Architekten, Amsterdam

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **38 (1951)**

Heft 11: **Holland**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-82106

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

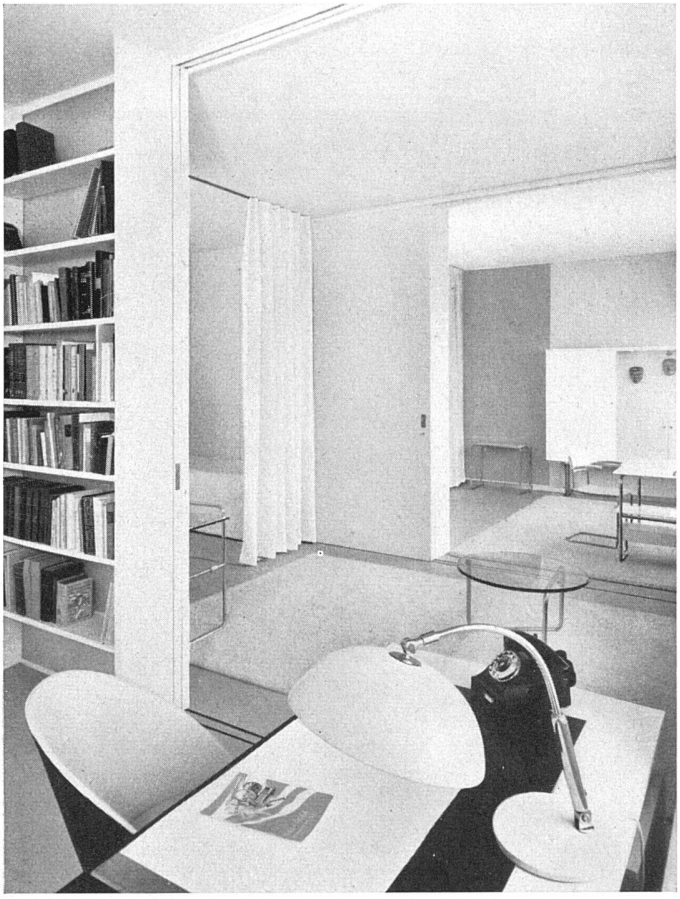
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Eßplatz mit Blick nach den Schlafabteilen. Farbakzente: Türe links gelb, darüber rotes Trapez, hinten links und vorne rechts oben blau / Murs, plafon et meubles blancs avec quelques accents en jaune, rouge et bleu / Walls, ceiling, furniture are white with some yellow, red and blue accents on walls and ceilin

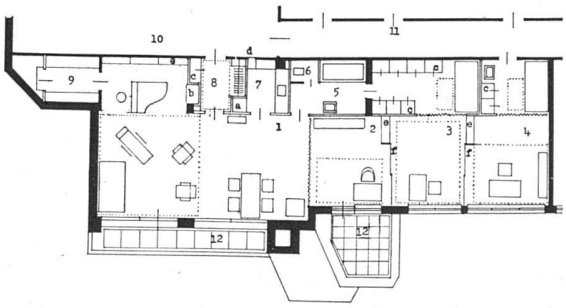
Blick in die Schlafabteile / Vue sur les coins à coucher / View into the bed compartments *Photos: P. D. v. d. Poel, Amsterdam*



Umgebaute Wohnung in Amsterdam

1949, Umbau und Einrichtung: Merkelbach und Elling, Architekten, Amsterdam

Diese Dr. C. van der Leuw, dem initiativen Förderer der modernen holländischen Architektur, gehörende Wohnung im Apartmenthaus «Carlton» wurde vom Maler Bart van der Leck (siehe Kunstteil des Heftes) farbig akzentuiert. Wände, Vorhangstoffe, Möbel sind weiß gehalten.

Grundriß 1:250 / Plan de l'appartement / Apartment plan

1 Wohnraum
2 Arbeitsraum
3 Schlafraum
4 Gastraum
5 Bad
6 WC
7 Kochnische
8 Eingang
9 Abstellraum
10 Hotelhalle
12 Balkon