Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **40 (1953)**

Heft 12: **Modernes Formschaffen**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungen

Ascona	Galleria d'Arte	Artisti Asconesi	15. Nov. – 31. Dez.
Basel	Kunsthalle	Weihnachtsausstellung	5. Dez. – 3. Januar
	Galerie d'Art Moderne	Gott, Engel und Heilige in der modernen Kunst	14. Nov. – 31. Dez.
	Galerie Haus zum Gold	Schweizer Maler	14. Nov. – 19. Dez.
	Galerie Bettie Thommen	Weihnachtsausstellung	1. Dez. – 31. Dez.
Bern	Kunsthalle	Bernische Maler und Bildhauer	5. Dez. – 10. Januar
	Gewerbemuseum	Gute Graphik wirbt	13. Nov. – 31. Dez.
		Bernisches Kleingewerbe	1. Dez. – 31. Dez.
	Galerie Atelier-Theater	Jolanda Hauser	9. Dez. – 28. Dez.
	Galerie Marbach	Fritz Winter	4. Nov. – 18. Dez.
	Galerie Verena Müller	Victor Surbek – Marguerite Frey-Surbek	11. Dez. – 3. Januar
Biel	Städtische Galerie	Meisterwerke des 19. und 20. Jahrhunderts	12. Dez. – 31. Januar
Chur	Kunsthaus	Weihnachtsausstellung	29. Nov. – 3. Januar
Fribourg	Galerie de l'Université	Section fribourgeoise de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses	12 déc. – 2 janvier
Genève	Athénée	La Guilde Internationale de la Gravure	12 déc. – 30 déc.
	Galerie Gérald Cramer	Picasso: Œuvres récentes	20 nov. – 19 déc.
	Galerie Motte	Céramiques	3 déc. – 5 janvier
Lausanne	Musée des Beaux-Arts	Tapisserie suisse – Section vaudoise des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs	26 nov. – 3 janvier
	Galerie l'Entracte	Céramiques d'André Gigon	2 déc. – 21 déc.
	La Vieille Fontaine	Jean-Pierre Reimon	5 déc. – 6 janvier
	Galerie Paul Vallotton	Wilhelm Gimmi	26 nov. – 19 déc.
Le Locle	Musée des Beaux-Arts	Philippe Zysset	28 nov. – 13 déc.
Luzern	Kunsthaus	Weihnachtsausstellung	6. Dez. – 10. Januar
St. Gallen	Kunstmuseum	Ferdinand Hodler	15. Nov. – 20. Dez.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler	22. Nov. – 31. Dez.
Solothurn	Städtisches Museum	Weihnachtsausstellung	28. Nov. – 3. Januar
Thun	Kunstsammlung	Weihnachtsausstellung	6. Dez. – 10. Januar
Winterthur	Kunstmuseum	Künstlergruppe Winterthur	29. Nov. – 31. Dez.
	Stiftung Oskar Reinhart	Radierungen Rembrandts und seiner Zeitgenossen	30. Aug. – 30. Dez.
	Gewerbemuseum	Winterthurer Kunstgewerbe	29. Nov. – 23. Dez.
Zürich	Kunsthaus	Holländer des 17. Jahrhunderts	5. Nov. – 20. Dez.
		Junge italienische Kunst	21. Nov. – 10. Januar
	Graphische Sammlung ETH	Die farbige Zeichnung	24. Okt. – 10. Januar
	Kunstgewerbemuseum	Neues Schweizer Kunstgewerbe	20. Nov. – 24. Dez.
	Helmhaus	Zürcher Künstler	28. Nov. – 3. Januar
	Pestalozzianum	Das Tier im Zeichenunterricht	3. Okt. – 24. Januar
	Buchhandlung Bodmer	Albert Heß	21. Nov. – 10. Januar
	Galerie Chichio Haller	Walter Müller – Werner Coninx	24. Nov. – 15. Dez.
	Galerie Neupert	Niederländische Maler des 17. Jahrhunderts	28. Nov. – 1. Februar
	Galerie Palette	Karl Hosch	20. Nov. – 31. Dez.
	Galerie au Premier	Jo Amado – Arthur Jobin – Albert Dupertuis	7. Dez. – 9. Januar
	Galerie du Théâtre	Zeichnungen von Zürcher Malern	5. Dez. – 6. Januar
	Galerie Wolfsberg	Schweizer Maler – Erwin Schönmann	3. Dez. – 30. Dez.
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

KTW

DAS GUTE FACHGESCHÄFT FÜR

BAU- UND MÖBELBESCHLÄGE
DÜBELANREISSER
HOLZVERBINDER «SIMPLEX» UND «BULLDOG»
WERKZEUGE FÜR DIE HOLZBEARBEITUNG

J. G. KIENER & WITTLIN AG., BERN • TEL. (031) 29122

PETER MEYER

EUROPÄISCHE KUNST-GESCHICHTE

In zwei einzeln käuflichen, in sich abgeschlossenen Bänden

*

Band I:

Vom Altertum bis zum Ausgang des Mittelalters.

420 Seiten, 384 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln und 183 Zeichnungen im Text. Ganzleinen Fr. 43.70.

Band II:

Von der Renaissance bis zur Gegenwart.

436 Seiten, 395 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln und 116 Zeichnungen im Text. Ganzleinen Fr. 45.75.

*

Man braucht kein besonderer Hellseher zu sein, um zu erkennen, daß diese Kunstgeschichte eine der stärksten geisteswissenschaftlichen Leistungen darstellt, welche die Schweiz in diesen Tagen aufzuweisen hat. *(Hans Naef, «Neue Schweizer Rundschau»)*

In der Tat, man hat seit Jahren nichts Aufregenderes, aber auch nichts Anregenderes über europäische Kunst im Überblick gelesen als die doppelbändige Geschichte, die in ihrer Originalität und ihrer Unmittelbarkeit dem Leser keinen Augenblick des Erlahmens und der Ruhe läßt. *(«Weltwoche»)*

*

Die begeisterte Aufnahme dieses Standardwerkes von europäischer Bedeutung erlaubte schon nach drei Jahren einen unveränderten Neudruck.

*

PETER MEYER

Schweizerische Stilkunde

Von der Vorzeit bis zur Gegenwart

Mit 173 Abbildungen. Neudruck. 9. Auflage. Gebunden Fr. 16.80.

Ein Buch auch für Leser, die nicht Kunstgeschichte studiert haben: allgemeinverständlich, aber nicht oberflächlich, belehrend und doch nicht schulmeisterlich.

SCHWEIZER SPIEGEL VERLAG
ZÜRICH

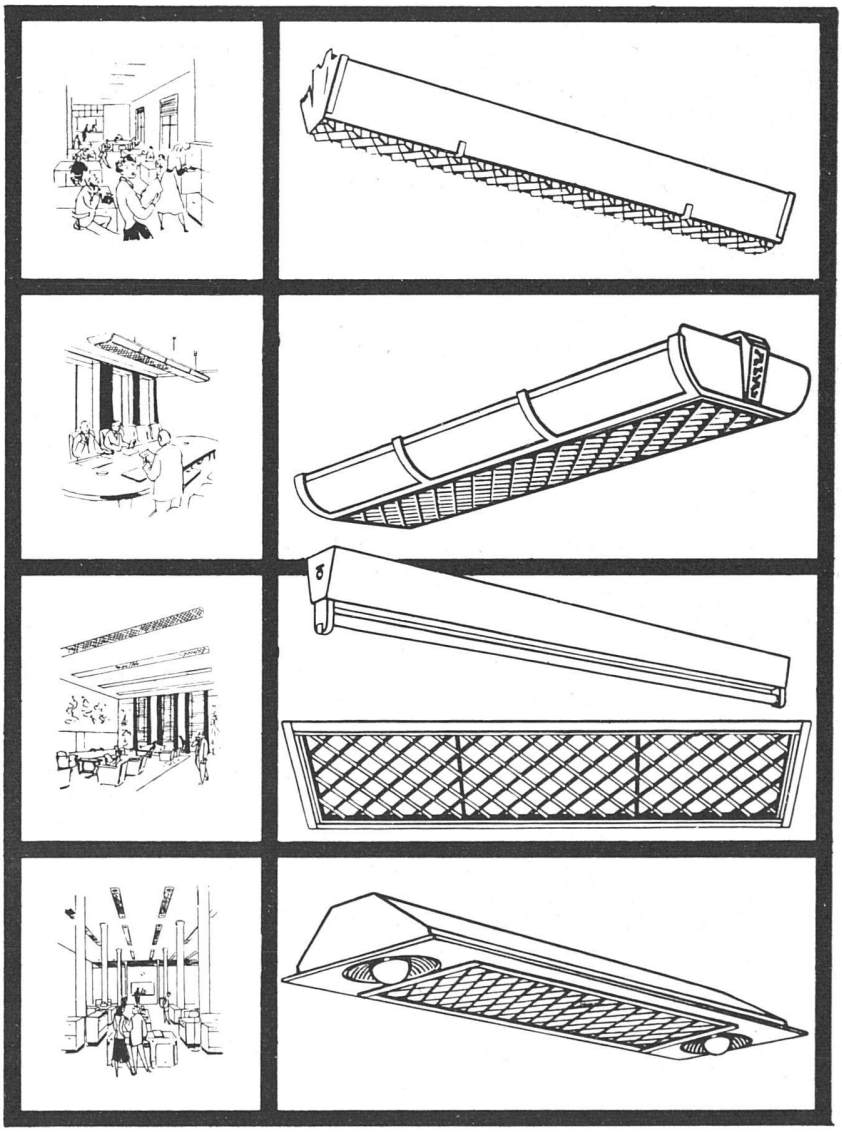
ERNST MEILI
GARTENARCHITEKT
WINTERTHUR

Trudi Bühler

PHILIPS FÜR LICHT

PHILIPS
löst jedes Beleuchtungsproblem

PHILIPS



WENDEN SIE SICH FÜR ALLE BELEUCHTUNGSPROBLEME AN UNSER LICHTTECHNISCHES BÜRO MIT SEINEM STAB ERFAHRENER LICHTFACHLEUTE

Wir fabrizieren Fluoreszenzlampen in den Standard-Typen und -Farben

ferner:

Eine grosse Anzahl von speziellen Fluoreszenz- und Entladungslampen für die verschiedensten Zwecke.

Unser reichhaltiges Leuchtenprogramm ist abgestimmt auf:

Industrie und Gewerbe
Handel und Verkauf
Büro und Verwaltung

Philips AG.
Zürich und Genf
Abt. Philora

Wir garantieren für unsere Fluoreszenzlampen eine sehr lange Lebensdauer