Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **41 (1954)**

Heft 8: **Geschäftshäuser und Läden**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Neuartige Überdachung
aus Leichtmetall

shadelite

Vorzüge dieser in den
Vereinigten Staaten oft verwendeten
Konstruktion:

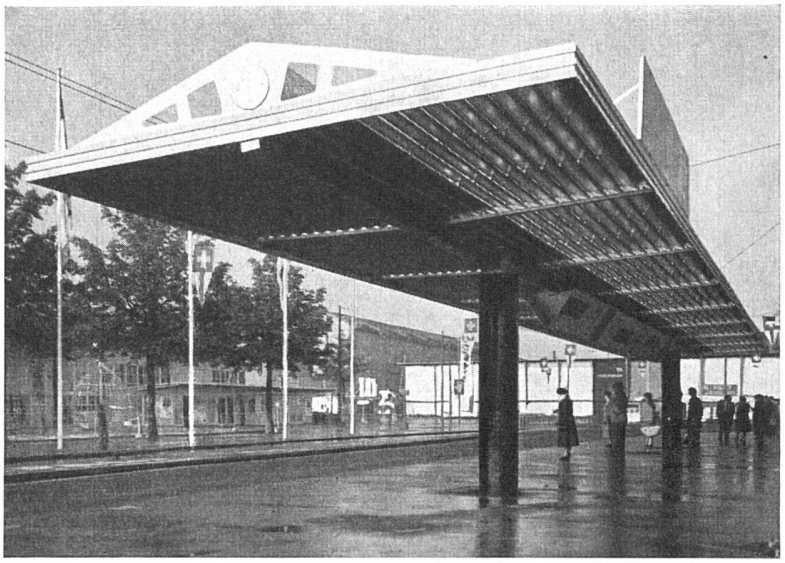
Schutz gegen Regen
Schutz gegen Sonne, die Untersicht
wird durch Reflexion aufgehellt
Luftdurchlässigkeit,
daher keine Wärmestauung

Die **shadelite**-Vordächer eignen sich
für:

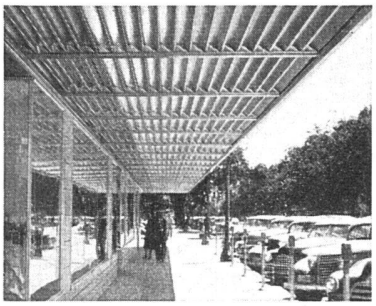
Eisenbahn-, Tram- und Bus-Perrons
Geschäftshäuser
Schulen
Läden, Schaufensterfronten
Wohnbauten, Hotels
Sportbauten
Industrieanlagen

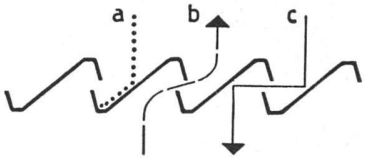
Auskunft und Offerten durch die
Herstellerfirma

Bürgin & Cie., GmbH. Schaffhausen
Metallwarenfabriken Tel. (053) 5 42 66



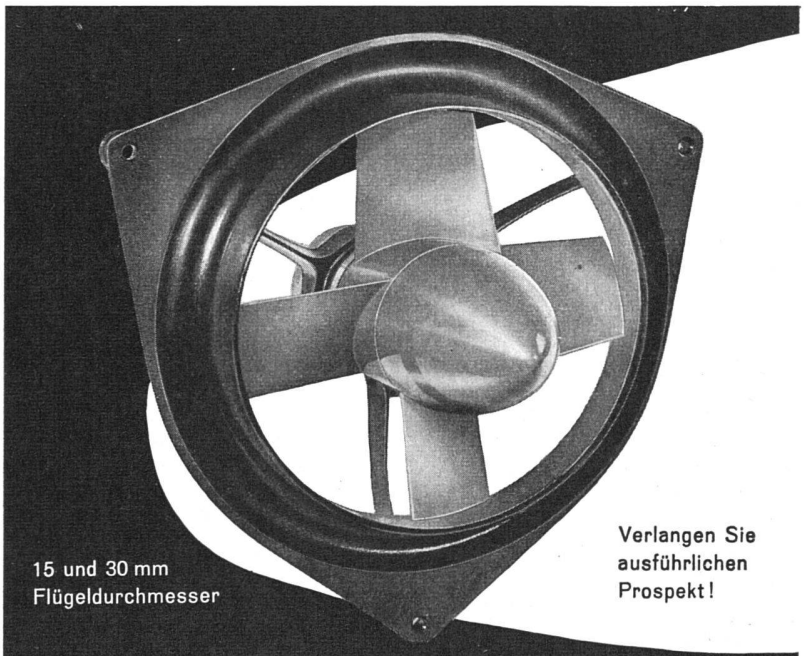
Perrondach vor dem Mustermessebau, Basel





Querschnitt: a. Regen
b. Luft
c. Licht

Schutzdach über einem Laden in den USA



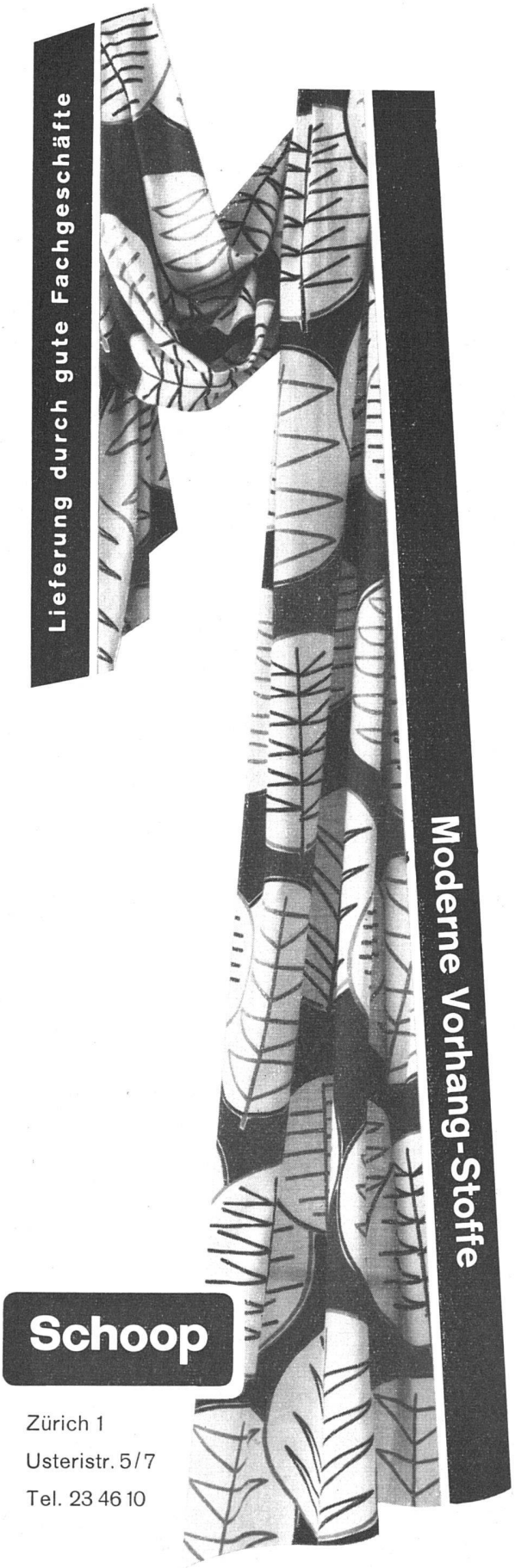
15 und 30 mm
Flügeldurchmesser

Verlangen Sie
ausführlichen
Prospekt!

HOCH-
LEISTUNGS-
WAND-
VENTILATOR
«S»

Type	Flügel ∅ 4-teilig	Luft-förder-menge pro Min.	Leistung in Watt	Drehzahl pro Min.	Spannung	Preis Fr.	Klapp-verschluss Fr.
S 15/28	150 mm	7 m³	50	2800	220/120 Volt Einphasen-wechselstrom 50 Per/Sek	140.—	16.—
S 30/13	300 mm	24 m³	90	1300		220.—	19.—

SIEMENS
ELEKTRIZITÄTSERZEUGNISSE AG
ZÜRICH
Löwenstraße 35, Tel. (051) 25 36 00
LAUSANNE
12, Place de la Gare, Tél. (021) 22 06 77



PETER MEYER

EUROPÄISCHE KUNST-GESCHICHTE

In zwei einzeln käuflichen, in sich abgeschlossenen Bänden

*

Band I:

Vom Altertum bis zum Ausgang des Mittelalters.

420 Seiten, 384 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln und 183 Zeichnungen im Text. Ganzleinen Fr. 43.70.

Band II:

Von der Renaissance bis zur Gegenwart.

436 Seiten, 395 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln und 116 Zeichnungen im Text. Ganzleinen Fr. 45.75.

*

Man braucht kein besonderer Hellseher zu sein, um zu erkennen, daß diese Kunstgeschichte eine der stärksten geisteswissenschaftlichen Leistungen darstellt, welche die Schweiz in diesen Tagen aufzuweisen hat. *(Hans Naef, «Neue Schweizer Rundschau»)*

In der Tat, man hat seit Jahren nichts Aufregenderes, aber auch nichts Anregenderes über europäische Kunst im Überblick gelesen als die doppelbändige Geschichte, die in ihrer Originalität und ihrer Unmittelbarkeit dem Leser keinen Augenblick des Erlahmens und der Ruhe läßt. *(«Weltwoche»)*

*

Die begeisterte Aufnahme dieses Standardwerkes von europäischer Bedeutung erlaubte schon nach drei Jahren einen unveränderten Neudruck.

*

PETER MEYER

Schweizerische Stilkunde

Von der Vorzeit bis zur Gegenwart

Mit 173 Abbildungen. Neudruck. 9. Auflage. Gebunden Fr. 16.80.

Ein Buch auch für Leser, die nicht Kunstgeschichte studiert haben: allgemeinverständlich, aber nicht oberflächlich, belehrend und doch nicht schulmeisterlich.

SCHWEIZER SPIEGEL VERLAG
ZÜRICH