# Ausstellungskalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **44 (1957)**

Heft 1: **Wohnbauten und Siedlungen**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Basel** | Kunsthalle | Felix Vallotton – Sammlung Preetorius | 19. Januar – 24. Februar |
| | Museum für Völkerkunde | Indianer vom Amazonas | 10. November – 17. Februar |
| | | Hinterglasmalerei | 15. November – 31. Januar |
| | Gewerbemuseum | Bücher und Japanische Kleinkunst aus der Sammlung Richard Doetsch-Benziger | 26. Januar – 3. März |
| | Galerie d'Art Moderne | Collages 1912–1956 | 8. Dezember – 16. Januar |
| | | Theo Eble | 19. Januar – 20. Februar |
| | Galerie Bettie Thommen | Ecole de Paris | 8. Dezember – 15. Januar |
| | Galerie Hans Thommen | Jürg Tramèr | 24. November – 26. Januar |
| **Bern** | Kunstmuseum | Camille Pissarro | 20. Januar – März |
| | Kunsthalle | Bernische Maler und Bildhauer | 8. Dezember – 20. Januar |
| | Galerie Spitteler | Sonia Falk | 19. Januar – 16. Februar |
| | | Leo Andenmatten | 23. Februar – 16. März |
| **Genève** | Athénée | G. Olliasch | 5 décembre – 24 janvier |
| | | Marguerite Ammann | 26 janvier – 14 février |
| | Galerie Motte | Roland Oudot | 8 décembre – 8 janvier |
| **Lausanne** | Galerie Bridel et Nane Cailler | Affiches de la Belle Epoque | 7 janvier – 26 janvier |
| **Schaffhausen** | Museum zu Allerheiligen | Carl Caspar | 13. Januar – 24. Februar |
| **Thun** | Kunstsammlung | Weihnachtsausstellung | 9. Dezember – 13. Januar |
| **Winterthur** | Galerie ABC | Walter Kerker | 5. Januar – 26. Januar |
| | Gewerbemuseum | Good Design in Switzerland | 6. Januar – 26. Januar |
| **Zürich** | Kunsthaus | Wilhelm Gimmi | 1. Dezember – 13 .Januar |
| | Kunstgewerbemuseum | Herbert Bayer | 19. Januar – 17. Februar |
| | | Heinz Hajek-Halke, Lichtgrafik | 19. Januar – 17. Februar |
| | | Hans Vollenweider und seine Johannes-Presse | 19. Januar – 17. Februar |
| | Galerie Beno | Giovanni Molteni | 9. Januar – 29. Januar |
| | | Fredi Fehr | 30. Januar – 19. Februar |
| | Galerie Läubli | Serge Brignoni | 15. Januar – 6. Februar |
| | Galerie Neupert | Französische Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts | 25. Januar – 5. März |
| | Galerie au Premier | Picasso, Keramik | 1. Dezember – 31. Januar |
| | Orell Füssli | Alois Carigiet | 12. Januar – 9. Februar |
| | Wolfsberg | Eugen Häfelfinger – Edith Häfelfinger | 10. Januar – 2. Februar |
| **Zürich** | Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock | Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung | ständig, Eintritt frei 8.30–12.30 und 13.30–18.30 Uhr Samstag bis 17.00 Uhr |