Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **46 (1959)**

Heft 1: **Sozialer Wohnungsbau**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

Januar 1959 46. Jahrgang Heft 1

Sozialer Wohnungsbau

Inhalt

Seite 1	Verfasser: Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich	Der soziale Wohnungsbau und die Architektur
Seiten 2–3	Verfasser: Dr. phil. Lucius Burckhardt, Basel	Irrwege und neue Ziele im sozialen Wohnungsbau
Seiten 4–5	Verfasser: Stadtrat Dr. Sigmund Widmer, Vorstand des Bauamtes II, Zürich	Zur Wohnbauförderung der Stadt Zürich
Seiten 6–7	Verfasser: Stadtbauinspektor Hans Gaschen, Architekt SIA, Bern	Sozialer Wohnungsbau und Wohnbauförderung in der Gemeinde Bern
Seiten 7–8	Verfasser: Othmar Jauch, Architekt SIA, Chef des Stadtplanbüros, Basel	Sozialer Wohnungsbau und staatliche Wohnbauförderung in Basel
Seiten 9–13	Architekten: Max E. Haefeli und Prof. Werner M. Moser BSA/SIA, Zürich	Städtische Wohnkolonie Farbhof in Zürich-Altstetten
Seiten 14–17	Architectes: Willy F. Vetter et Jean-Pierre Vouga FAS/SIA, Lausanne	La Cité Bellevaux-Pavement à Lausanne
Seiten 18–21	Verfasserin: Luzia Hartsuyker-Curjel, Architektin, Amsterdam	Sozialer Wohnungsbau in Holland
Seiten 22–24	Architekten: Helena und Szymon Syrkus, Warschau	Sozialer Wohnungsbau und Baurationalisierung in Warschau. Wohnquartier Kolo
Seiten 25–30	Verfasserin: Dr. phil. Carola Giedion-Welcker, Kunstkritikerin, Zürich	Rolle und Prägung des Sockels bei Brancusi
Seiten 31–36	Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur	Mit Bildern leben

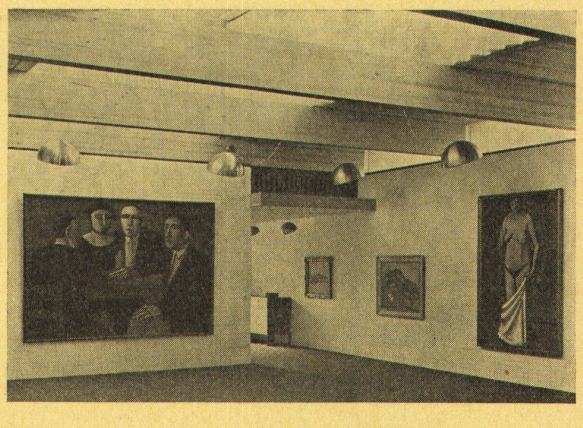
WERK-Chronik

Seite 1*	Hinweise
Seite 3*	Tribüne
Seite 3*	Bauchronik
Seite 6*	Verbände
Seite 9*	Wettbewerbe
Seite 11*	Tagungen
Seite 12*	Nachrufe
Seite 13*	Ausstellungen
Seite 23*	Zeitschriften
Seite 24*	Bücher

Redaktion Architektur	Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich, und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten	Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Cattedrale 13, Lugano
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes	Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Museum Lousiana in Humlebaek bei Kopenhagen
Architekten: Jörgen Bo und Vilhelm Wohlert, Kopenhagen

Aus dem Inhalt des Februarheftes	**Museen** Erweiterungsbau des Kunsthauses Zürich. Mit Beiträgen von *Benedikt Huber, Max Huggler, René Wehrli* Museum Louisiana in Humlebaek bei Kopenhagen Ankäufe und Ausstellungen im Kunstmuseum Sankt Gallen 1953–1958, von *Rudolf Hanhart* Ausstellungsflügel des Städtischen Museums in Amsterdam Das Kunstgewerbemuseum Zürich und seine Sammlungen, von *Willy Rotzler* Studio-Neubau des Kunstkreises in Hameln Kunsthalle in Darmstadt World House-Galleries in New York
Aus dem Inhalt des Dezemberheftes	**Haus und Hausgerät** Aufgaben der Formgebung, von *Hans Warnecke* Wohnhaus Finn Monies in Kopenhagen Wohnhaus in Schaffhausen Villa à Cologny près de Genève Neue schweizerische Möbel und Beleuchtungskörper Stromboli, Architektur einer Insel, von *Benedikt Huber* René Auberjonois, von *Max Huggler* Heimflug von Australien, von *Ernst Morgenthaler*
Redaktionsschluß des Märzheftes	Hauptteil: 1. Januar 1959 Chronik: 31. Januar 1959
Abonnementspreise	Jahresabonnement Inland: Fr. 39.– Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung) Einzelnummer: Inland Fr. 3.75, Ausland Fr. 4.–
Insertionspreise	$^1/_1$ Seite Fr. 470.–, $^1/_2$ Seite Fr. 275.–, $^1/_3$ Seite Fr. 210.–, $^1/_4$ Seite Fr. 145.–, $^1/_8$ Seite Fr. 90.– (bei Wiederholung Rabatt)