Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr):	46 (1959)
Heft 5	
PDF erstellt	am: <b>28.05.2024</b>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

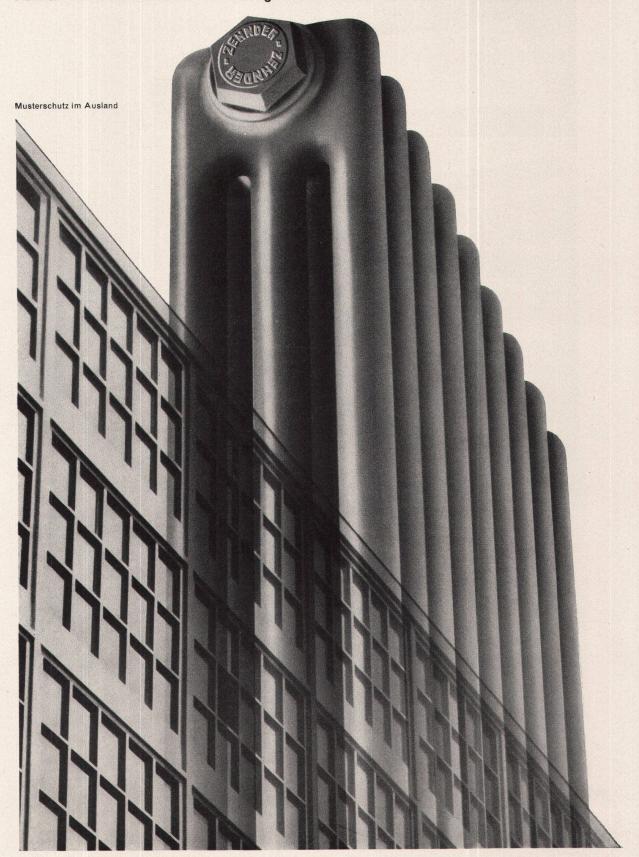
## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# ZEHNDER

Stahlrohr-Radiatoren seit 1930 · In beliebigen Bauhöhen von 30 cm bis 7 m und in 5 Bautiefen lieferbar



Gebrüder Zehnder Radiatorenfabrik Gränichen bei Aarau

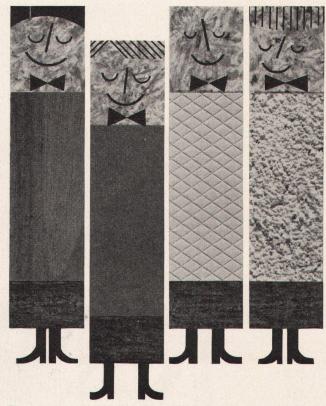


## LICHT + FORM **MURI-BERN**

STANKIEWICZ-VON ERNST & CIE TEL. 031/44711

Beleuchtungskörper-Fabrik und lichttechnisches Büre

## der ideale Träger für:



Furnier

Kunstharzplatte Tapete

Kunstleder Linol

Verputz

Für die Deckschicht verwenden wir nur hauchdünne und deshalb flaumigweiche Holzspäne aus gesundem Bündner Holz. Diese Späne ergeben, allseitig wasserabstoßend imprägniert, verpreßt und geschliffen, die beliebte, geschlossene, direkt veredelungsfähige Homoplax-Oberfläche.

Kein Unterfurnieren und trotzdem prima Flächen! Kein Durchzeichnen der Späne bei uni Kunstharzplatten!

# Bündner Spanholz Homoplax



Spanplattenwerk Fideris Aktiengesellschaft Fideris-Station GR Tel, 081/5 44 63 Unsere Typen für Oberflächenveredelung ohne Vorbehandlung sind:

Homoplax-Leicht:

Stärken:

Verwendung

:: 8, 10, 12, 16, 19, 22, 25, 30, 36, 40 mm für glatte Flächen mit Umleimer, Mittellage leicht porös

Homoplax-Hart

16, 19, 22, 25 mm Verwendung: für allseitige

Bearbeitung

Mittellage kompakt  $2600 \times 1731 \text{ mm} = 4,5 \text{ m}^2$ Standardmaß: