Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **46 (1959)**

Heft 9: **Wohnbauten**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

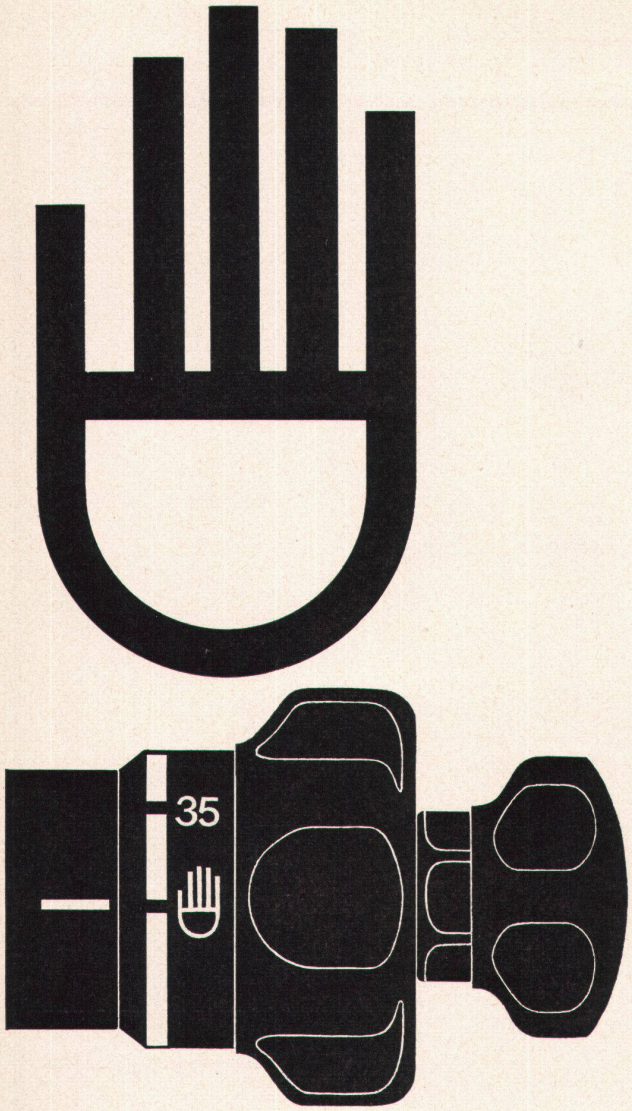
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Indische Uni-Teppiche
Berber-Teppiche
Farbige Uni-Berber
Nomaden-Teppiche aus dem Kaukasus, Persien,
Türkei, Turkestan
Marokkanische Bauern-Teppiche
Heluan-Teppiche
Nahtlose Uni-Teppiche
Handweb-Teppiche
Bouclé-Spannteppiche
Haargarnfrisé-Spannteppiche
Wollfrisé-Spannteppiche
Wollfrisé-Bouclé-Spannteppiche
Moquette-Spannteppiche
Teppiche
Matten aus Japan, China, Westindien
Sisal-Matten
Colombo-Matten
Kokos-Matten
Matten
Wilde Seide aus Indien – nur Naturtöne
Trockene Uni-Stoffe in verschiedenen Strukturen
Drap militaire in verschiedenen Farben
Max König SWB
Teppiche, Möbel- und Vorhangstoffe
Bern, Herrengasse 30
Möbel-, Vorhangstoffe
MAX KÖNIG
SWB



Stop!
Hier handwarm!

Die Hand auf der Skala unserer **arwa-therm-Batterie** warnt:

Drehen Sie nicht weiter, wenn Sie baden, duschen oder Geschirr spülen wollen, denn hier hat das Wasser die Temperatur, die Ihre Haut verträgt, nämlich **+ 40° Celsius.**

Die arwa-Hand zeigt deutlicher als Zahlen die Grenze an, wo die Gefahr des Sichverbrühens in allzu heißem Mischwasser beginnt.

Die arwa-Hand, das Symbol für «handwarm», soll auch zum Sinnbild für unseren Dienst am Kunden werden.

arwa

Armaturenfabrik Wallisellen
Neue Winterthurerstraße 120
Telefon 051 93 31 77

Unübertroffen!

FIXPENCIL

Präzisions-Minenhalter

CARAN D'ACHE

Es gibt keinen anderen Minenhalter, welcher in Konstruktion, Form und Gewicht so überlegene Vorteile bietet.

Viel imitiert – aber noch nie erreicht. Das von CARAN D'ACHE erfundene Klemmersystem gewährleistet die vollkommenste Minen-Festhaltung.

Neuheit: FIXPENCIL 26 mit einstellbarer Skala für Minen-Härtegrade Fr. 5.–.

Dazu die neuen TECHNOGRAPH-Minen, welche in Deckkraft und Lichtpausfähigkeit ebenfalls besondere Vorteile bieten.

Etui zu 12 Minen Fr. 4.–

CARAN D'ACHE

Schweiz. Bleistiftfabrik, Genf