Objekttyp:	TableOfConte	nt
Zeitschrift:	Das Werk : Arc	chitektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr):	47 (1960)	
Heft 5:	Atelierbauten	
PDF erstellt am:		29.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Mai 1960	47. Jahrgang Heft 5	Atelierbauten
Seiten 149–152	Photograph: Ernst Scheidegger, Zürich	Vier Schweizer Künstler im Atelier
Seiten 153-154	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich	Zur Ateliersiedlung in Gockhausen bei Zürich
Seiten 154–157	Architekt: Rudolf Brennenstuhl SIA, Zürich	Atelier eines Werbeberaters in Gockhausen
Seiten 158–161	Architekt: André M. Studer SIA, Zürich	Atelierhaus in Gockhausen
Seiten 162–163	Architekt: Rudolf Küenzi BSA/SIA, Zürich	Atelierhaus eines Architekten in Kilchberg
Seiten 164–166	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich	Atelierhaus eines Bildhauers in Tegna
Seiten 167–169	Verfasser: Dr. Gualtiero Schönenberger, Kunsthistoriker, Lugano	Livio Bernasconi und die neue gegenständliche Malerei
Seiten 170-171	Architekt: Felix Schwarz BSA/SIA, Zürich	Atelierhaus eines Architekten in Brüttisellen
Seiten 172-173	Verfasserin: Lotte Schwarz, Brüttisellen	Steine und Büsche
Seite 174	Architekt: Rolf Siebold, Genf	Atelierhaus eines Bildhauers bei Genf
Seiten 175-177	Verfasserin: Dr. Maria Netter, Kunstkritikerin, Basel	Atelierhaus von Hans Erni in Meggen
Seiten 178–181	Verfasserin: Dr. Carola Giedion-Welcker, Kunsthistorikerin, Zürich	Zum neuen Guggenheim-Museum in New York
Seiten 182–184	Verfasserin: Dr. Maria Netter, Kunstkritikerin, Basel	Die Jubiläumsschenkung der Schweizerischen National- Versicherungs-Gesellschaft an das Basler Kunstmuseum
		WERK-Chronik
Seite 75*		Der kleine Kommentar
Seite 75*		Stadtchronik
Seite 80*		Wettbewerbe
Seite 82*		Nachrufe
Seite 83*		Verbände
Seite 85*		Hinweise
Seite 87*		Ausstellungen
	Redaktion Architektur	Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich
,	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56
	Mitarbeiter in der Schweiz	Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs b. Aarau; Dr. Gualtiero Schönenberger, Lugano; Ulrich
	Mitarbeiter im Ausland	Stucky, Arch. SIA, Bern Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Walter Moser Architekt, Helsinki; Dr. Franz Roh, München; François Stahly Paris; Giuseppe Vindigni, Architekt, Rom
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG. Technikumstraße 83.

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 22252, Postcheck VIII b 58



Le Corbusier bespricht mit Dominikanermönchen die Bauarbeiten des Klosters La Tourette Photo: René Buri

Aus dem Inhalt des Juniheftes	Katholische Kirchen Der Altar, von Heinrich Kahlefeld Altäre und Tabernakel von Albert Schilling und Erwin Rehmann Das Dominikanerkloster La Tourette, von Fritz Maurer Bruderklausenkirche in Birsfelden Bruder-Klaus-Kirche in Winkeln Dorfkapelle in Nesselnbach StJosefs-Kirche in Merzig, Saarland Kirche in Hem bei Roubaix Von Wallfahrtsorten und von Prozessionen, von Hermann Baur Altar von Josef Rickenbacher in der Seminarkirche in Menzingen Restaurierung und bildhauerische Ausstattung der Augustinerkirche in Zürich, von Eduard Plüss Zu den Werken von Armin Hofmann, von Hans Peter Baur
Aus dem Inhalt des Aprilheftes	Bauten für die Ferien Ferienhäuser und Landschaftspflege, von Manuel Pauli Feriendorf in Sessa Pavillons de vacances à Leysin Ferienhäuser in Astano, Bergün, Montana, Rovio Drei Ferienhäuser auf der Rigi Ferienhaus bei Turku, Finnland Dom-Hütte des Schweizer Alpenclubs Neue Hotelbauten in Griechenland Zur Geschichte des schweizerischen Verkehrsplakates, von Hans Kasser Schweizer Verkehrsplakate heute, von Willy Rotzler
Redaktionsschluß des Juliheftes	Hauptteil: 2. Mai 1960 Chronik: 28. Mai 1960
Abonnementspreise	Jahresabonnement Inland: Fr. 39.– + Fr. 3.– Porto Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung) Einzelnummer: Fr. 4.–
Insertionspreise	¹/₁ Seite Fr. 520, ¹/₂ Seite Fr. 305, ¹/₃ Seite Fr. 220, ¹/₄ Seite Fr. 170, ¹/₅ Seite Fr. 100 (bei Wiederholung Rabatt)
	Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet