Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **48 (1961)**

Heft 11: **Wohnen : naive Kunst**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

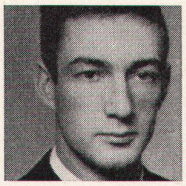
Schweizerisches Formschaffen für den täglichen Gebrauch.

Form 61

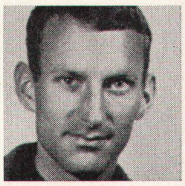
Odermatt

Schweizerisches Formschaffen zu fördern, junge Schweizer Entwerfer durch einen Wettbewerb auf den Plan zu rufen: das ist die Aufgabe, die sich der Globus im Rahmen der Schweizer Woche gestellt hat. Form 61, unser zweiter Wettbewerb, hat wiederum 5 junge Entwerfer ermittelt, die mit einem Preis ausgezeichnet werden konnten. Dass sich unter den 5 Preisträgern zum erstenmal eine Frau befindet, ist uns eine ganz besondere Freude. Denn wir halten es für wichtig und gut, dass im Rahmen der Schweizer Woche auch das schöpferische Gestalten der Frau zum Zuge kommt. Rosemarie Baltensweilers Beitrag ist uns ein Beweis, dass die gute Form auch ein Anliegen der Frau ist: all jener Frauen, die darauf angewiesen sind, in ihrem Alltag nicht nur zweckdienliche, sondern auch schöne, und nicht nur schöne, sondern auch zweckdienliche Dinge zur Verfügung zu haben.

Bruno Limberger
Innenarchitekt, Zürich
Zwei Preise für Garderobe und Schreibtischlampe

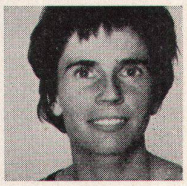


Gerhard Egger,
Basel
Ein Preis für eine Wäschetruhe

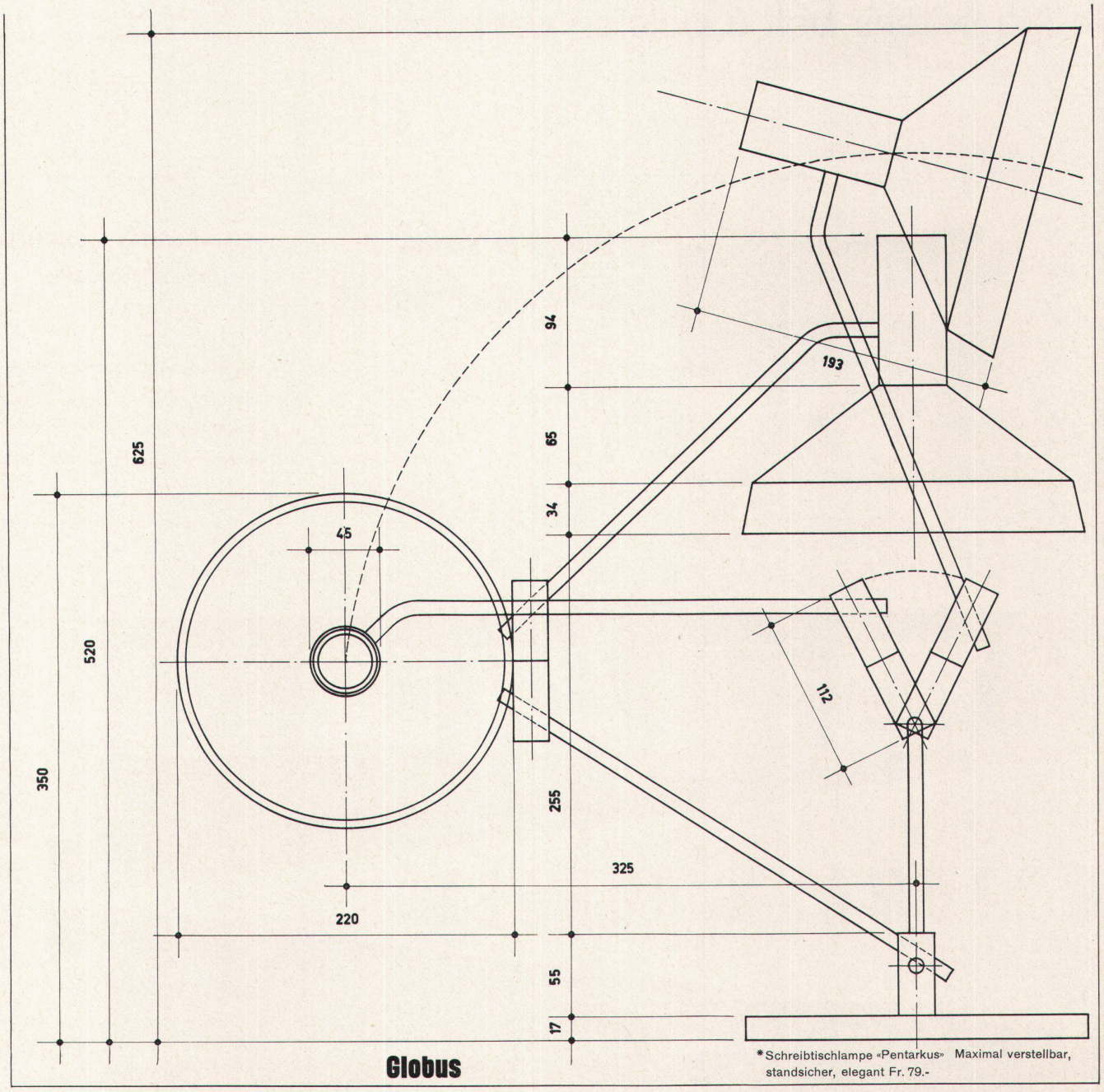


Peter Näf,
Glattbrugg
Ein Preis für eine Wäschetruhe

Peter Schmid
Innenarchitekt, Uster
Zwei Preise für Wäschetruhe und Garderobe

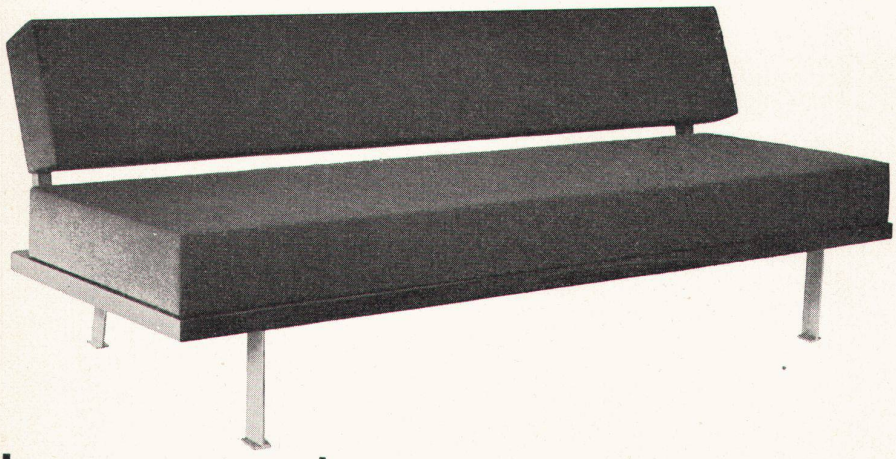


Rosemarie Baltensweiler
Innenarchitektin, Ebikon
Ein Preis für eine Schreibtischlampe *



Globus

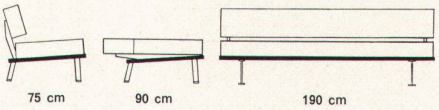
* Schreibtischlampe «Pentarkus» Maximal verstellbar, standsicher, elegant Fr. 79.-



Elita 58 – das elegante Liegesofa – mit den vielen Gestaltungsmöglichkeiten. Aus eigener Werkstatt. Erhältlich mit Armlehnen.

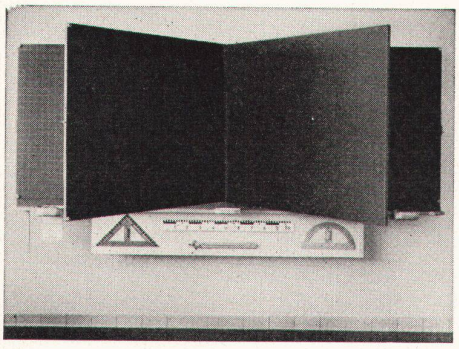
Variante: Elita 61 mit Armlehnen und 6 losen Kissen.

Sitzneigung, korrekte Sitztiefe, ganz Schaumgummi-Polsterung. In Palisander mit Metallfüßen oder in Nußbaum mit Holzfüßen.



hugo peters bett u. polster werkstatt SWB

Ausstellung Bellevuehaus, Limmatquai 3, Zürich 1, Telephon (051) 24 73 79



Hunziker Söhne
Schulmöbelfabrik AG
Thalwil

Gegründet 1880 Telephon 92 09 13

Schweizerische Spezialfabrik der Schulmöbelbranche

Lieferung kompletter Schulzimmereinrichtungen, Schultische, Wandtafeln
Beratung und Kostenvoranschläge kostenlos

Zürich Tel. (051) 23 63 82
Luzern Tel. (041) 6 37 75
Chur Tel. (081) 2 17 51
Lausanne Tel. (021) 26 32 01
Lugano Tel. (091) 2 09 05

W. BAUMANN HORGEN

Kipptore / Lamellenstoren / Stoffstoren / Jalousieladen / Rolladen

Horgen (051) 92 40 57