Plastiken in der Primarschulanlage Linde in Biel

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **48 (1961)**

Heft 3: **Schulhaus und Klassenzimmer**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-37550

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

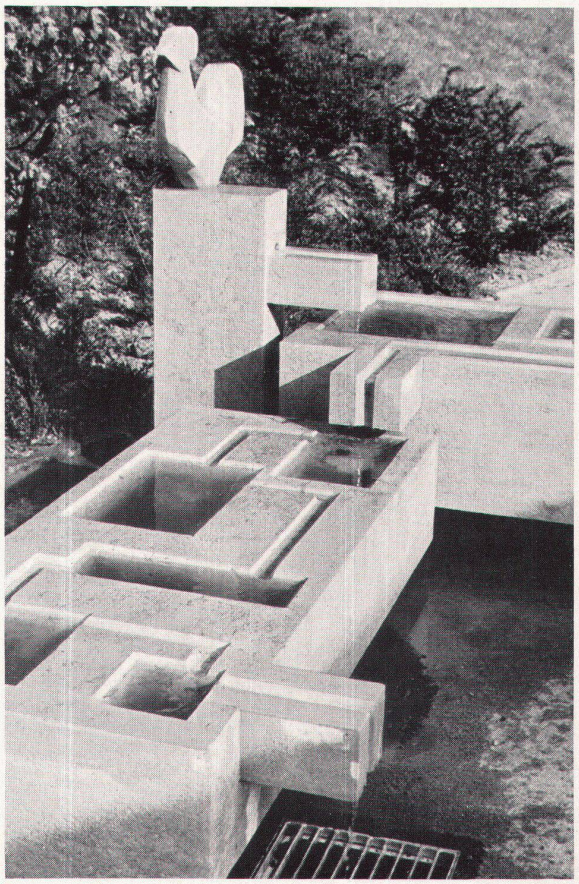
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Plastiken in der Primarschulanlage Linde in Biel

1

2

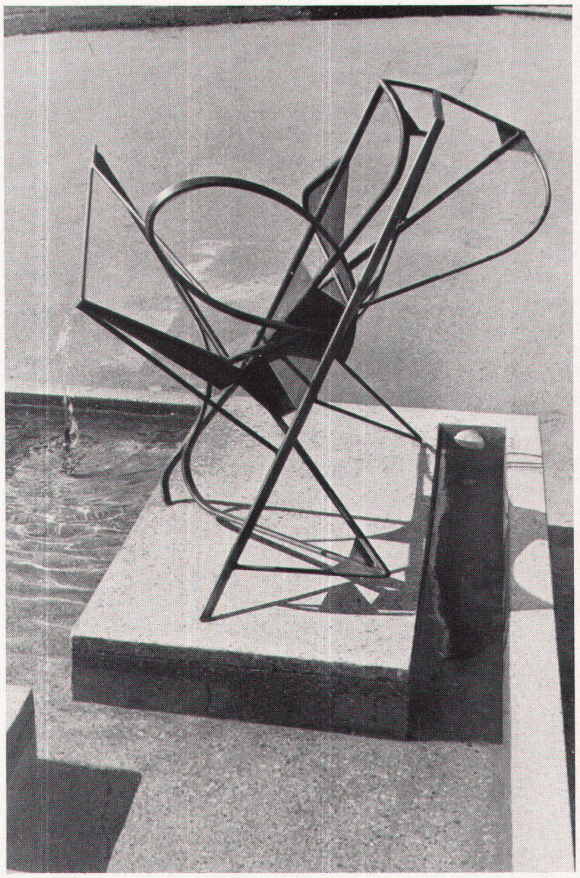


3

Bei der Primarschulanlage Linde in Biel (Architekt: Gianpeter Gaudy BSA/SIA, Biel) wurde der Kredit für künstlerischen Schmuck ausschließlich für Plastiken im Freien verwendet. Für den Eingangshof schuf Walter Bodmer, Basel, eine abstrakte Eisenplastik auf einem flachen rechteckigen Brunnen. Auf einer Säule im Zentrum der Pausenwiese steht eine ebenfalls abstrakte Bronze «Die Welle» von André Ramseyer, Neuenburg. In dem zu der Anlage gehörenden Kindergarten befindet sich ein Spielbrunnen in Naturstein mit der Plastik eines Hahns von Hans Brogni, Nidau.

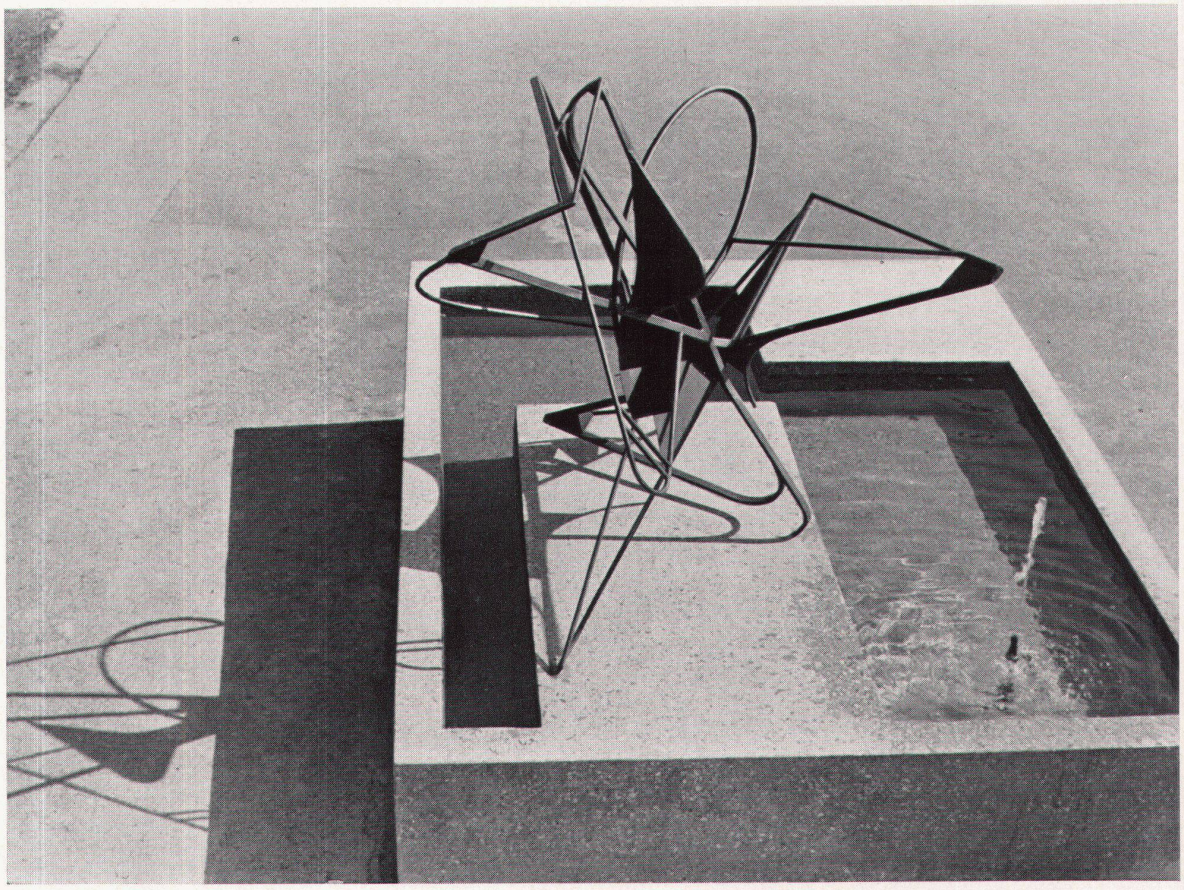
1, 2
André Ramseyer, Die Welle. Bronze
La Vague. Bronze. Ecole primaire «Le Tilleul», Bienne
La Vague. Bronze. Set up in the «Linde» Primary School grounds in Biel

3
Hans Brogni, Spielbrunnen in Naturstein
Fontaine. Pierre
Fountain of natural stone



4

4, 5
Walter Bodmer, Brunnen mit Eisenplastik
Fontaine et sculpture. Fer
Fountain with iron sculpture



5