Ausstellungskalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **51 (1964)**

Heft 3: **Arbeitstagung des Schweizerischen Werkbundes**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Aarau	Aargauer Kunsthaus	XYLON	22. Februar – 22. März
	Galerie 6	Ernst Leu	22. Februar – 21. März
		Jakob Ochsner	28. März – 18. April
Basel	Kunsthalle	Walter Bodmer – Otto Tschumi	14. März – 26. April
	Museum für Völkerkunde	Kunstwerke aus Indonesien	28. Februar – 31. Augus
	Gewerbemuseum	Planungswettbewerb Rankhof	12. März – 25. März
	Galerie Beyeler	René Auberjonois	5. Februar – 31. März
	Galerie Bettie Thommen	Rolf Meyer	4. März – 31. März
Bern	Kunstmuseum	Paul Klee. Graphik	28. Februar – 30. März
		Zeitgenössische Kunst Amerikas und Spaniens	29. Februar – 30. März
	Kunsthalle	Serge Brignoni	22. Februar – 30. März
	Anlikerkeller	Willi Flückiger	29. Februar – 26. März
	Galerie Verena Müller	Victor Surbek	22. Februar – 22. März
	Galerie Schindler	Eggenschwiler – Meier – Vetter	26. Februar – 14. März
		Stein	18. März – 18. April
	Galerie Spitteler	Maurice Redard	29. Februar – 21. März
Biel	Galerie Socrates	Roger Bezombes	7. März – 2. April
Chur	Kunsthaus	Graubünden in der Malerei	7. März – 8. April
Frauenfeld	Galerie Gampiroß	Hans Bächtold	7. März – 10. April
Genève	Galerie Iolas	Victor Brauner	2 mars – 31 mars
	Galerie Georges Moos	Paul Mathey	5 mars – 28 mars
	Galerie Motte	Edwin Fawer	28 février – 17 mars
		Rasky	19 mars – 15 avril
Küsnacht	Kunststuben Maria Benedetti	Ilse Beate Jäkel – August Weber – Salomon Sigrist – Fritz U. Welti	29. Februar – 3. April
Lausanne	Galerie Bonnier	Yves Klein	11 mars – 6 mai
	Galerie Maurice Bridel	Mme Friedrich-Poliakoff	12 mars – 1 avril
	Galerie Pauli	Tadeusz Kantor	26 février – 19 mars
		Enrico Baj	20 mars – 22 avril
Lenzburg	Galerie Rathausgasse	Arthur Dätwyler	22. Februar – 22. März
Le Locle	Musée des Beaux-Arts	Roger Pellaten	22 février – 7 mai
		Robert Fernier	14 mars – 29 mars
Luzern	Kunstmuseum	Junge Kunst: Pierre Bergendi – Heinrich-Samuel Senn – Rolf Lehmann – Oscar Wiggli	1. März – 30. März
Olten	Neues Museum	Heinz Müller	22. Februar – 15. März
St. Gallen	Kunstmuseum	Theo Glinz – Fritz Gilsi	15. Februar – 22. März
	Galerie im Erker	Giuseppe Santomaso	22. Februar – 31. März
	Galerie Zünd	Diogo Graf	7. Februar – 21. März
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Arthur Schachenmann	2. Februar – 21. März
Sissach	Schloß Ebenrain	Staatsankäufe des Kunstkredits Basel-Landschaft	18. Januar – 4. April
Solothurn	Galerie Bernard	Willi Behrndt	29. Februar – 26. März
Thun	Kunstsammlung	Johann Peter Flück	8. Februar – 14. März
	Galerie Aarequai	Robert Schär	6. März – 7. April
Winterthur	Gewerbemuseum	Schweizer Graphiker als freie Künstler	15. März – 12. April
	Galerie ABC	Walter Fröhlich	7. März – 28. März
Zug	Galerie Altstadt	Franz Fedier	7. März – 29. März
Zürich	Kunsthaus	Ferdinand Hodler. Landschaften 1904–1918	22. Februar – April
	Graphische Sammlung ETH	Christian Rohlfs. Zeichnungen und Aquarelle	14. März – 17. Mai
	Kunstgewerbemuseum	Schweizer Plakate 1963	26. Februar – 15. März
		Gewebte Formen. Wandschmuck amerikanischer Weberinnen	25. März – 3. Mai
	Strauhof	Margret E. Büsser – Toni Gebert	25. Februar – 15. März
	Galerie Suzanne Bollag	Emil Müller	28. Februar – 31. März
	Gimpel Hanover Galerie	Alan Davie	6. März – 5. April
	Galerie Semiha Huber	Wassily Kandinsky – Julius Bissier – Henri Nouveau – Wols	5. März – 15. April
	Galerie Daniel Keel	George Grosz	20. Januar – 22. März
	Galerie Läubli	Rolf Lenne	10. März – 26. März
	Galerie Orell Füssli	Eugen Häfelfinger	15. Februar – 14. März
		Erna Yoshida Blenk	21. März – 18. April
	Galerie Palette	Hans Gerber	7. März – 9. April
	Galerie zu Predigern	Benn	21. Februar – 21. März
	Rotapfel-Galerie	Werner Ammann	5. März – 31. März
	Galerie Staffelei	Luciano Gaspari	22. Februar – 19. März
		Jacques Schedler	21. März – 16. April
	Galerie am Stadelhofen	Albert Pfister	29. Februar – 26. März
	Galerie Walcheturm	Jean Picart le Doux	13. März – 4. April
	Galerie Wenger	Affiches de l'Ecole de Paris	1. März – 31. März
	Galerie Wolfsberg	Hans Potthof – Rolf Brem – Hermann Volz	5. März – 28. März
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30–12.30 und 13.30–18.30 Uhr Samstag bis 17 Uhr