Hotel in einer alten Herberge in Istanbul : Projektverfasser Önder Küçükerman, Student bei Prof. Utarit Izgi, Architekt, Istanbul

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **52 (1965)**

Heft 4: **Tourismus**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-40446

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Hotel in einer alten Herberge in Istanbul

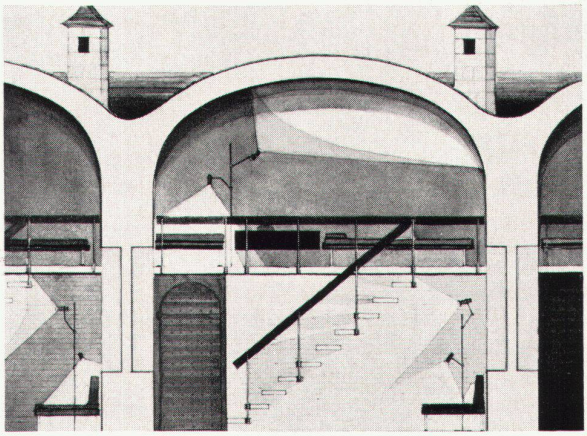
1

Projektverfasser: Önder Küçükerman, Student bei Prof. Utarit Izgi, Architekt, Istanbul

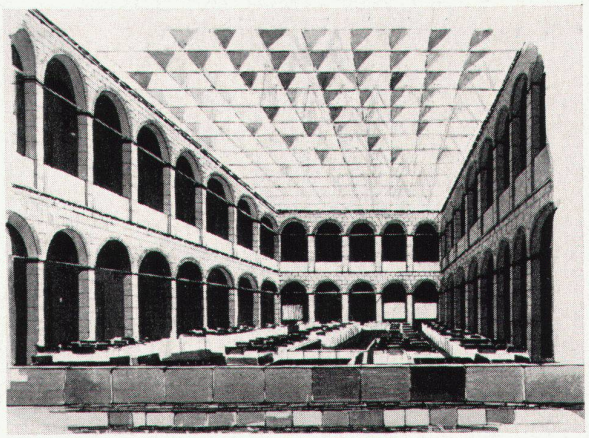
Die historischen Sehenswürdigkeiten der Türkei harren immer noch der touristischen Erschließung. Die gegenwärtige ökonomische Situation des Landes erlaubt es nicht, die architektonischen Monumente als ungenutzte Bauwerke zu unterhalten. Was liegt deshalb näher als der Versuch, eine historische Herberge dadurch zu retten, daß sie, auf neue Weise, wieder ihrer ursprünglichen Zweckbestimmung zugeführt wird?

Der «Han» (Herberge) von Çukurçesme entspricht dem Typus der ottomanischen Herbergen, wie sie sich bis in die seldschukischen Zeiten zurückverfolgen lassen. Seine räumliche Gliederung eignet sich gut zur Umwandlung in moderne Gastzimmer. Die zusätzlich notwendigen Funktionen müssen in moderner Form eingefügt werden. So könnten die beiden Forderungen erfüllt werden: jede unnötige Veränderung des Charakters des Bauwerkes zu vermeiden und dem Besucher den heute notwendigen Komfort zu bieten.

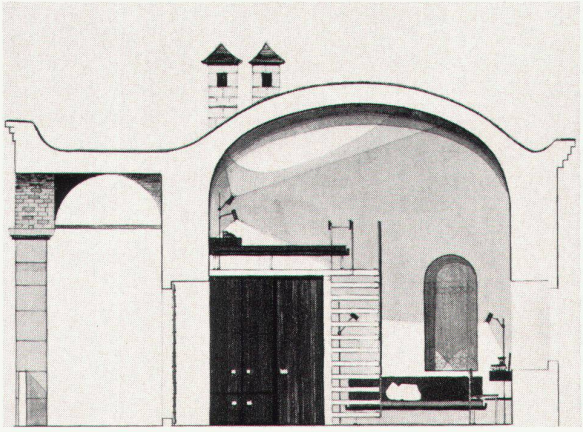
Die zusätzlichen Einrichtungen, wie Empfangshalle, Restaurant, Bar, Lesesaal, Zeitungskiosk, Küchen usw., könnten alle im Erdgeschoß untergebracht werden. Dem Restaurant würde der alte Hof zugewiesen, der mit einem selbsttragenden Glasdach gedeckt würde. Die Räume des Obergeschosses behielten ihren ursprünglichen Zweck und würden zu 28 Zweibettzimmern umgebaut. Auf den davorliegenden Terrassen könnte das Frühstück eingenommen werden.



2



4



3

1
Laleli-Moschee und der Han von Çukurçesme
Mosquée Laleli et Han de Çukurçesme
Laleli mosque and Han of Çukurçesme

2, 3
Einbau des Gastzimmers in die Kuppelzellen
Installation d'une chambre d'hôte dans la cellule d'une coupole
The guest-rooms are built into the cupola cells

4
Der Hof als Restaurant mit selbsttragender Glasstruktur als Dach
La cour intérieure transformée en restaurant et recouverte d'un toit autoportant en verre
Restaurant in the patio with self-bearing glass roof