Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **54 (1967)**

Heft 6: **Struktur - Freiheit - Relativierung - Japan und unsere Gestaltungsprobleme**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

Juni 1967 54. Jahrgang Heft 6

Struktur – Freiheit – Relativierung – Japan und unsere Gestaltungsprobleme

Seiten 325–345	Peter Güller, Arch. SIA, Zürich	Das Unbestimmte im modernen Städtebau – Der potentielle Gehalt von Strukturen – Strukturformen im Bild – Städtebauliche Strukturen – Rhythmische und harmonische Eigenarten in der Architektur und der Musik Japans
Seiten 346–349	Sophie Lechner-Laur, Birchwil	Japanische Töpferei
Seiten 350–352	Peter Güller, Arch. SIA, Zürich	Relativierung
Seiten 353–357	Margit Staber, Kunstkritikerin, Zürich	Georges Vantongerloo
Seiten 358–364	Jeanine Lipsi, Kunstkritikerin, Chevilly-Farue, Frankreich	Japanische Künstler in Europa

WERK-Chronik

Seite 365	Kryptoarchitektur
Seite 365	Für eine Reliefarchitektur
Seite 366	Ein Beispiel für die Beschreibung städtischer Mechanismen
Seite 368	Richtlinien für die Orts- und Regionalplanung
Seite 368	Das Opernhaus von Sydney
Seite 369	Schweizer Mustermesse Basel
Seite 371	Montreal, Centre mondial de l'architecture pour six mois
Seite 372	Drei Möglichkeiten, eine Vorstadt zu planen
Seite 374	Neue und entschiedene Wettbewerbe
Seite 376	Lärmbekämpfung im Wohnbereich
Seite 377	Eine Erfindung des 19. Jahrhunderts
Seite 378	Acht dekorative Blattpflanzen
Seite 379	Die nationale Romantik II
Seite 381	Bernhard Geiser †
Seite 382	Ausstellungen Bern
Seite 383	Genève
Seite 384	St. Gallen
Seite 385	Schaffhausen
Seite 386	Zürich
Seite 388	Berlin
Seite 389	Architekturforschung
Seite 390	Architekt 2000
Seite 391	Bücher

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Schulbauten

Schulhäuser, von *Lucius Burckhardt*

Schulhausbau und neue Lehrmethoden, von *Jean-Claude Steinegger*

Realschulhaus in der Känelmatt in Therwil BL

Primarschulhaus in Bergdietikon AG

Schule für englischsprechende Kinder in Bern-Gümligen

Collège de Bellevue à La Chaux-de-Fonds

Sekundarschule Erlimatt in Pratteln BL

Urbanistische Ideen aus Chios, von *Georg Lavas*

Plastische Werke von Erwin Rehmann in der Gewerbeschule Schaffhausen, im Schulhaus Staufen AG, in der Gewerbeschule Aarau, beim Schulhaus Paradiesli in Aarburg

Plastiken in Schweizer Schulhäusern von Georges Froidevaux, Robert Lienhard, Emilio Stanzani und Oskar Wiggli

Plastischer Schmuck von Marcel Perincioli und Werner Witschi im Kirchgemeindehaus Bolligen BE

Glasgemälde von Jacques Düblin und Plastik von Alfred Wymann im Realschulhaus Therwil

Aus dem Inhalt des Maiheftes	**Mehrfamilienhäuser/Häusergruppen** Soziale Wohnbauten, Via Trevano/Torricelli, in Lugano Case popolari der Gemeinde Locarno Casa Giuliana, Via del Tiglio, in Cassarate-Lugano Ferienappartementhaus in St. Moritz Terrasseneinfamilienhaus-Siedlung Chilacher in Uitikon-Waldegg Wohnhaus in Wettingen Immeuble d'appartements à la rue de Monthoux à Genève Überbauung im Seewadel in Regensdorf Siedlung Atrium 4 in Schwerzenbach Reiheneinfamilienhäuser in Schwerzenbach Überbauung Alpenblick in Cham Der Bildhauer Etienne-Martin von *Jean-Christophe Ammann* Pierre Haubensak, par *Georges Peillex*
Redaktionsschluß des Augustheftes	Hauptteil: 26. Mai 1967 Chronik: 26. Juni 1967

Redaktion Architektur	**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	**Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur** **Telephon (052) 29 44 25**
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich
Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz** **Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84–58**
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto Einzelnummer: Inland Fr. 5.10 inkl. Porto Ausland Fr. 5.50 inkl. Porto
Insertionspreise	$^1/_1$-Seite Fr. 630.–, $^1/_2$-Seite Fr. 370.–, $^1/_3$-Seite Fr. 270.–, $^1/_4$-Seite Fr. 215.–, $^1/_8$-Seite Fr. 120.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet