Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **54 (1967)**

Heft 7: **Schulbauten**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Chr. Leuthold Schreinerei SWB

Artikel für Architekten, Grafiker, Kunstmaler, für Museen, Schulen, Galerien und private Sammler

9307 Winden/Hegi TG, Tel. 071 66 12 91

Verlangen Sie bitte detaillierte Spezialprospekte!

1
Mappenschrank in Eiche oder Wengé mit Rollwagen. Kastenformat: 55 x 85 x 100 cm. Komplett Fr. 530.– (Eiche), Fr. 580.– (Wengé)

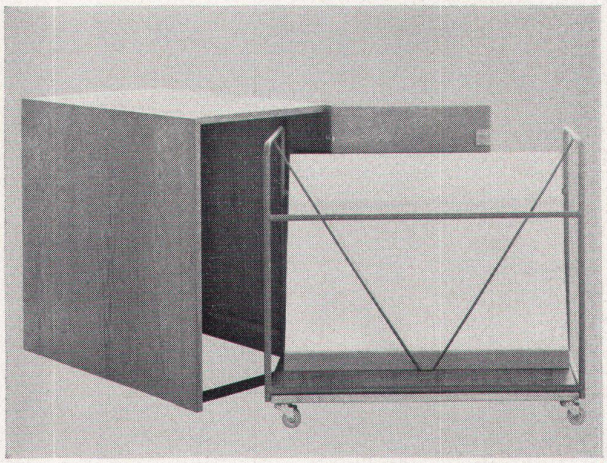
2
Planschrank: 2 aufeinandergesetzte Elemente. Weiss matt Kellco, Front massiv Wengé natur. Format: 140 x 92 x 85 cm. Fr. 2200.–

3
Mappenständer. Leichtes Modell in Eiche Fr. 112.–, in Wengé Fr. 130.–. Galeriemodell 82 x 80 x 65 cm, in Eiche Fr. 160.–, in Wengé Fr. 200.–

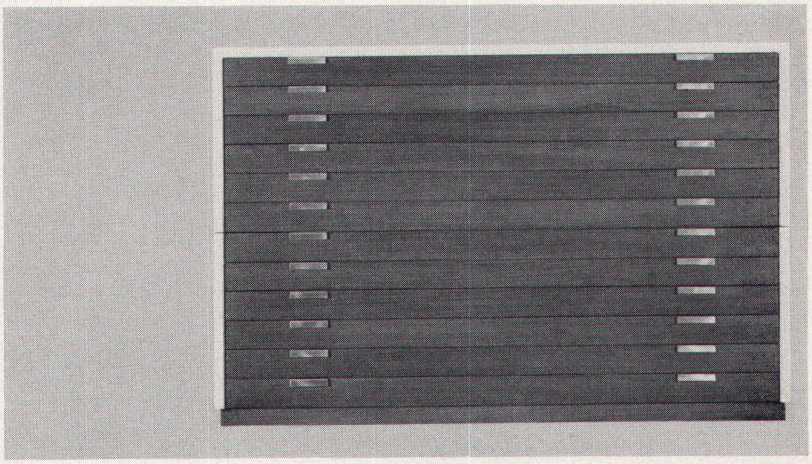
4
Rahmenlose, von der Wand abstehende *Bildträger.* Unsichtbare Aufhängevorrichtung. 25 verschiedene Formate. Von Fr. 14.– bis Fr. 150.–

5
Wechselrahmen in Flach- oder Falzprofil. Je 2 Passepartout-Formate; 65 x 50 cm: Fr. 45.– 70 x 50 cm: Fr. 50.–

6
Ausstellungselemente. Tafeln: 160 x 90 cm. Eine weiss gespritzte Leichtbautafel Fr. 140.–, Glastafel Fr. 60.–, Stahlrohrrahmen Fr. 70.–

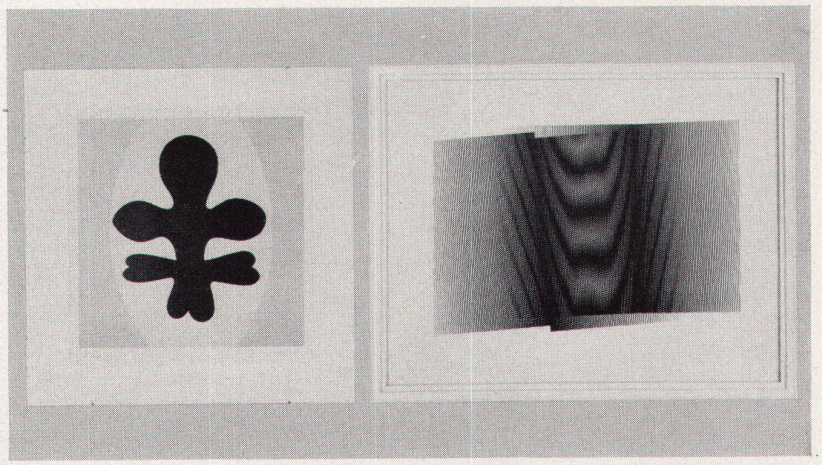


1

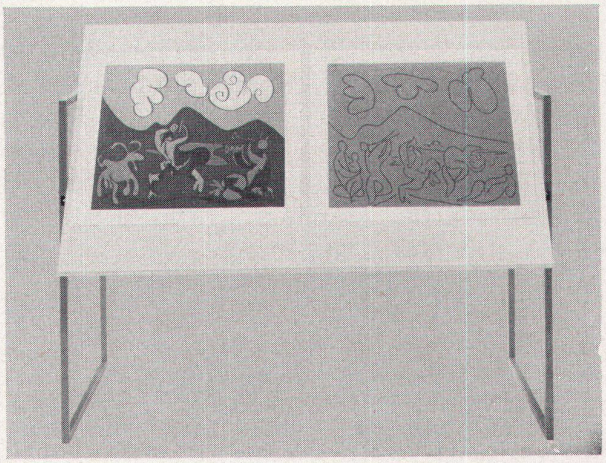


2

3



4 5



6

Geborgen, geschützt. Während Generationen. Dank Kupfer. Beständig wie kein anderes Material. Kein Anstrich, kein Unterhalt. Der Fachmann arbeitet gern mit Kupfer. Eine gute Kapitalanlage: Dächer, Regenrinnen, Ablaufrohre aus Kupfer, das zu Beton und Glas ebenso passt wie zu Holz, Backstein und Eternit. Zufriedenheit des Bauherrn, Freude des Architekten, Stolz des Handwerkers: Kupfer.

METALLVERBAND AG BERN UND ZÜRICH

METALLWERKE AG DORNACH SCHWEIZ. METALLWERKE SELVE & CO THUN BOILLAT SA RECONVILIER