Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **55 (1968)**

Heft 8: **Industrialisiertes Bauen**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

August 1968 | 55. Jahrgang Heft 8

Industrialisiertes Bauen

Seite 497	Leonhard Fünfschilling und Diego Peverelli, Zürich	Industrialisierung des Bauens – aber wie?
Seiten 498–502	Architekt: Peter Steiger in Firma Dr. R. Steiger + P. Steiger, Zürich	Zentralmagazingebäude der Swissair in Kloten
Seiten 503–505	Architekt: Werner Stücheli BSA/SIA, Zürich	Überbauung SWS Schlieren
Seiten 506–508	Projekt, Pläne und Bauleitung: Rudolf und Esther Guyer BSA/SIA, und Manuel Pauli BSA/SIA, Zürich	Kaserne für den Geniewaffenplatz Bremgarten
Seiten 509–511	Architekt: Rainer Senn, Basel	Einfamilienhaus in Elementbauweise
Seiten 512–515	Architekt: Thomas Schmid SIA, Zürich	Experimentelle Reihenhäuser in Niederurnen
Seiten 516–517	Architekten: Eduard Helfer SIA, H.+G. Reinhard BSA/SIA, Bern	Hochhäuser Gäbelbach in Bern
Seiten 518–520	Entwicklung: Peikert Bau AG, Zug	Vorfabriziertes Schulbausystem
Seiten 521–524	Architekten: Jean Duret BSA/SIA, Raymond Reverdin SIA, Slobodan und Dobrila Vasilievic SIA, Genf	Industriell herstellbare Wohneinheit
Seiten 525–532	Dr. Juliane Roh, Kunsthistorikerin, München	Op-Art in Deutschland
Seiten 533–536	Dr. Felix Andreas Baumann, Kunsthistoriker, Zürich	Der Maler Peter Stämpfli

WERK-Chronik

537	Die 61. Generalversammlung des BSA
540	Lettera a Hans von Meyenburg, Presidente uscente della FAS
541	Die Forderungen der Architekturstudenten
543	Wettbewerbe
544	Auf der Suche nach einer besseren Umwelt
546	Das Iristal in unserem Garten
547	Teo Otto
547	Bücher
547	Zürich ohne Zukunft?
549	Ursprünge moderner Stadtplanung
552	Ausstellungen Basel Genève Luzern Martigny Zürich Venedig Kassel
560	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Bauten für Sport und Freizeit
31. Biennale – Documenta IV
Frei-Zeit
Freibad «Zwischen den Hölzern» in Oberengstringen
Freibad- und Sportanlagen Seebach in Zürich
Skulptur von Peter Meister im Freibad Seebach
Sportzentrum der Liverpool University, England
OCH – ein neuartiges Informationszentrum in der Innenstadt Londons
Badeanlage am Katzensee ZH
Freizeitanlage der Reemtsma Cigarettenfabriken GmbH in Hamburg-Bahrenfeld
Schwimmbad Bünzmatt in Wohlen
Golfanlage auf dem Geißberg, Hagenthal, Haut-Rhin
Centre sportif des Vernets, Genève
Pflanzlandkolonie in Rodersdorf SO
Parc de détente et de loisirs du Tremblay, Paris
31. Biennale von Venedig
Documenta IV in Kassel

Aus dem Inhalt des Juliheftes	**Schulen** Primarschule und Progymnasium Bachmatten in Reinach BL Primarschule Aumatten in Reinach BL Zum Spielhof des Schulhauses Aumatten in Reinach BL, von *Dorothea Christ* Schweizerschule in Neapel, Italien Schulhaus Gutschick in Winterthur Die künstlerischen Beiträge im Schulhaus Gutschick in Winterthur, von *Karl Schmid* Schule der Gemeinde Muralto TI Schulhaus in Engelberg OW Oberstufenschulhaus in Thayngen SH Centre d'enseignement professionnel à Yverdon VD Vierteilige Türwand von Richard P. Lohse im Schulhaus Paradies in Lenggis, Kempraten SG Plastik von Hans Fischli vor der neuen Gewerbeschule Zürich
Redaktionsschluß des Oktoberheftes	Hauptteil: 31. Juli 1968 Chronik: 2. September 1968

Redaktion Architektur	**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	**Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur** **Telephon (052) 29 50 46**
Technische Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz** **Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84–58**
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 630.–, ½-Seite Fr. 370.–, ⅓-Seite Fr. 270.–, ¼-Seite Fr. 215.–, ⅛-Seite Fr. 120.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet