Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **55 (1968)**

Heft 2: **Häuser für die Jugend - Die Landschaft als Kunstwerk**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

Februar 1968 55. Jahrgang Heft 2

Häuser für die Jugend – Die Landschaft als Kunstwerk

Seiten 81–83	Architekt: Onno Greiner, Amsterdam, Holland	Jugendhaus «Het zilveren Schor» in Arnemuiden, Holland
Seiten 84–87	Architekten: Paul Morisod, Jean Kyburz, Edouard Furrer, BSA/SIA, Sion	Kurs- und Erholungszentrum Feriendorf Fiesch VS
Seiten 88–95	Architekten: Werner Blaser, Basel; Nees & Beutler, Basel	Evangelisches Kinderdorf Müllheim, Baden, Deutschland
Seiten 96–104	Prof. André Corboz, Architekturhistoriker, Montréal	Die Landschaft als Kunstwerk
Seiten 105–109	Margit Staber, Kunstkritikerin, Zürich	Fritz Glarner
Seiten 110–112	Dr. Reinhold Hohl, Kunsthistoriker, Magden AG	Die Holzmonotypien von Walter Eglin
Seiten 113–116	Dr. Jean-Christophe Ammann, Kunsthistoriker, Bern	Methodologisches zur Kunstkritik
Seiten 117–120	Arbeitsgemeinschaft: Ernst Baumann, Gartenarchitekt, Thalwil; Werner Blaser, Architekt, Basel; Albert Schilling, Bildhauer, Arlesheim; Paul Seiberth, Architekt, Arlesheim	Friedhof Bromhübel in Arlesheim BL

WERK-Chronik

121	Fragment
121	Basler Chronik
122	Osaka 1970: Die Chance nützen!
122	Wohnstrukturen
125	Wurmbergquartier, Sindelfingen, Deutschland
126	Forschungsvorhaben der FAW
127	Amt für Maß und Gewicht, Wabern BE
127	Wettbewerbe
128	Studienreisen und Tagungen des SVV
129	Bidonville
130	Ein Schnurbaum
131	Internationales Brancusi-Kolloquium
131	Der Maler Hermann Huber †
132	Annahme des Picasso-Kredites in Basel
132	Ausstellungen Basel Bern Genève Lausanne Montreux St. Gallen Zürich Berlin
137	Mitteilungen
138	Bücher
140	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Altstadtschutz – Denkmalpflege

Richtplan für das historische Zentrum von Bellinzona
Erneuerungsplan von Regensburg, Deutschland
Urbino – Entwicklung und Erhaltung
Die Begegnung mit dem Historizismus in Theorie und Praxis, von *Othmar Birkner*
Denkmalpflege als Aufgabe unserer Zeit, von *Karl Keller*
Restaurierung von San Martino in Mendrisio, von *Virgilio Gilardoni* und *Guido Borella*
Restaurierung der ehemaligen Johanniter-Komturei Münchenbuchsee, von *Hermann von Fischer*
Restaurierung der Klosterkirche Bellelay, von *Alban Gerster*
Umbau Restaurant zur Kantorei am Neumarkt in Zürich
Die Restauration der Kathedrale St. Gallen, von *Josef Grünenfelder*
Restaurierung der Iddakapelle in Fischingen, von *Albert Knoepfli*

Aus dem Inhalt des Januarheftes	**60 Jahre Schweizer Architektur** 60 Jahre Bund Schweizer Architekten, von *Hans von Meyenburg* *60 Jahre Schweizer Architektur* Aus Anlaß des 60jährigen Bestehens des BSA – Bund Schweizer Architekten – hat das WERK im Januar 1968 eine Sondernummer herausgegeben. Sie enthält 273 Beispiele von Bauten aus allen Epochen unseres Jahrhunderts. Die Bauten sind nach Regionen geordnet, innerhalb der Regionen chronologisch.
Redaktionsschluß des Aprilheftes	Hauptteil: 25. Januar 1968 Chronik: 26. Februar 1968

Redaktion Architektur	**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	**Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur** **Telephon (052) 29 44 25**
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz** **Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84–58**
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto Einzelnummer: Inland Fr. 5.10 inkl. Porto Ausland Fr. 5.50 inkl. Porto
Insertionspreise	$^1/_1$-Seite Fr. 630.–, $^1/_2$-Seite Fr. 370.–, $^1/_3$-Seite Fr. 270.–, $^1/_4$-Seite Fr. 215.–, $^1/_8$-Seite Fr. 120.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet