Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **55 (1968)**

Heft 12: **Bauten für Theater und Konzert**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

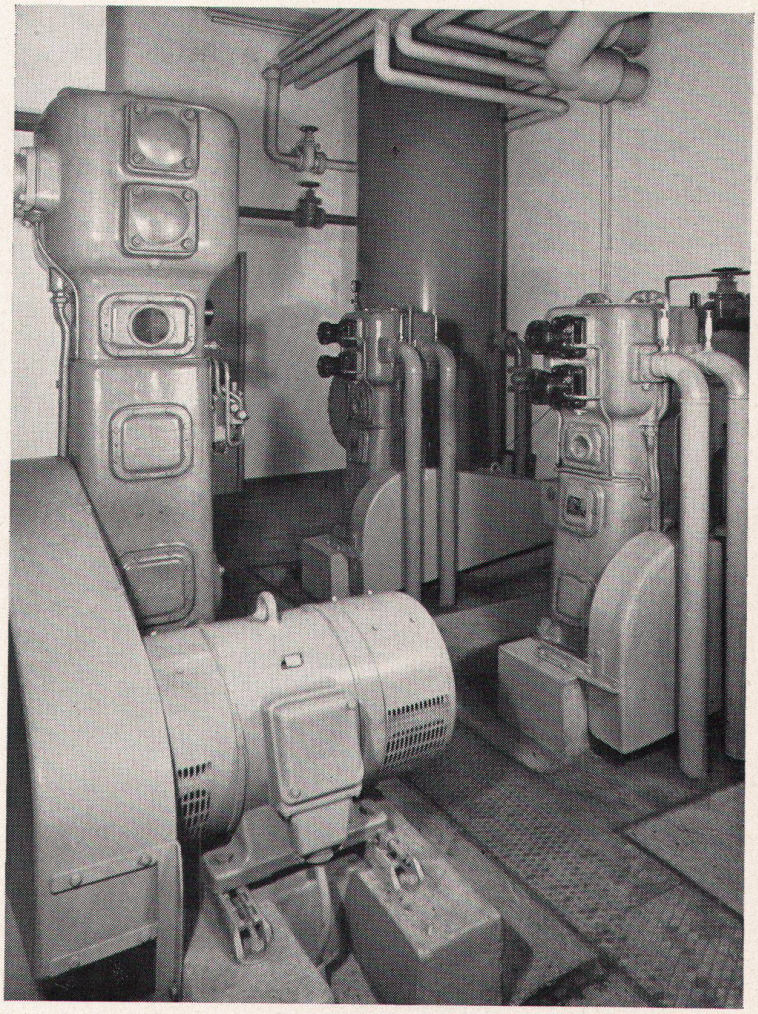
SULZER

Reine Luft

mit öl- und abriebfrei verdichtenden Sulzer-Kompressoren

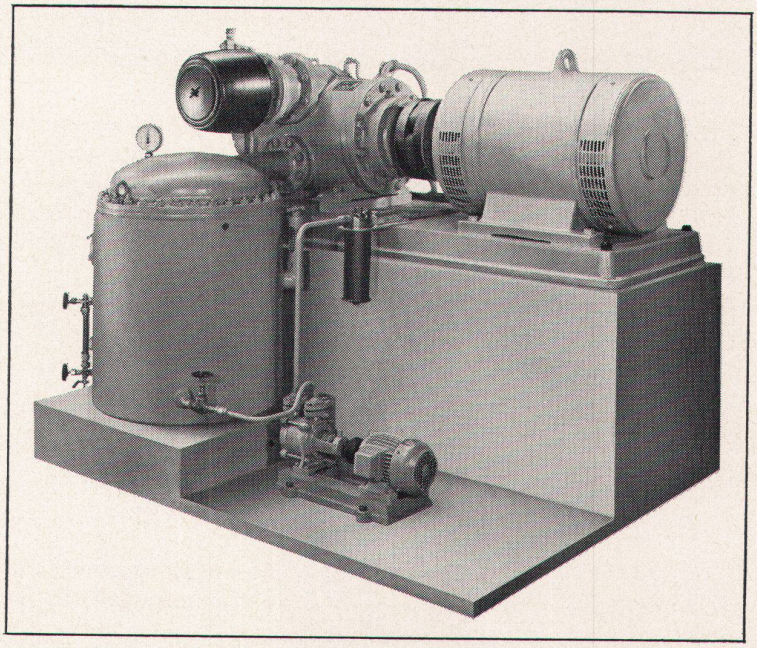
für

- ☐ Regel-, Steuer- und Instrumentenluftsysteme
- ☐ Lebensmittel- und Getränkeindustrie (pneumatische Förderung, Spezialanlagen für Verpackung und Abfüllung, Silosteuerung usw.)
- ☐ Saubere, auf Wunsch gleichzeitig keimfreie Luft in Spitälern, Laboratorien und pharmazeutischen Betrieben
- ☐ Spezielle Fabrikationsverfahren, zum Beispiel in Gummiindustrien, Gießereien, Kunstdruckanstalten



Labyrinthkolben-Kompressoren

- ☐ Unveränderter Reinheitsgrad zwischen Ein- und Austritt
- ☐ Betriebssicherheit, hohe Lebensdauer
- ☐ Billiger Unterhalt, minimale Wartung
- ☐ Fördermengen von ca. 20 bis 3500 m³/h und Enddrücke (einstufig) bis 6 atü
- ☐ Rasche Lieferung, prompter Service



Wassergeschmierte Rotationskompressoren

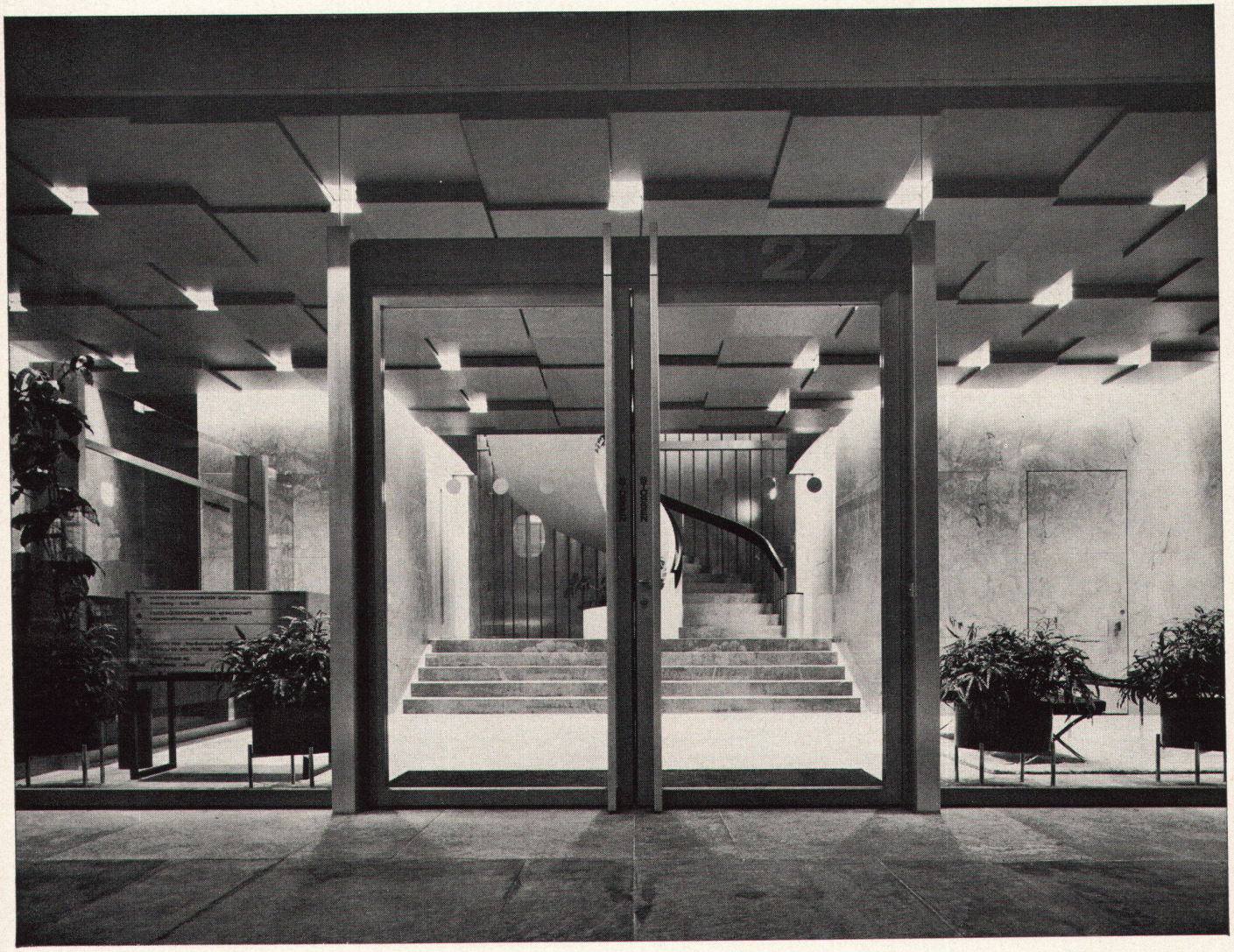
- ☐ Schmieren sich selbst durch das anfallende Kondenswasser
- ☐ Betriebssicher
- ☐ Erschütterungsfreier Betrieb, stoßfreie Förderung, sehr tiefer Lärmpegel
- ☐ Fördermengen von ca. 250 bis 1500 m³/h und Enddrücke (einstufig) bis 7 atü

SULZER®

Gebrüder Sulzer, Aktiengesellschaft
8401 Winterthur, Telephon 052/81 11 22

20.4

Wo es auf die Präsentation ankommt, wählt der Architekt eine Gema-Metalldecke



Dass man mit normierten Platten, die fixfertig aus der Fabrik kommen, eine so individuelle Decke gestalten kann, scheint auf den ersten Blick kaum möglich. Und doch ist es eine Tatsache, ein Beispiel von vielen! Darum schätzen immer mehr Raumgestalter unsere Gema-Metalldecke.

Dabei ist die elegante Raumgestaltung nur eine von vielen Anwendungsmöglichkeiten, die sich kombinieren lässt mit Heizung, Ventilation, Schallschluck usw.

Viele optimale Lösungen sind aus der kreativen Zusammenarbeit zwischen dem Architekten und unserem technischen Beratungsdienst hervorgegangen.
Bitte fragen Sie uns deshalb an, wenn Sie ein spezielles Problem haben.

Wer baut plant . . . wer plant prüft . . . und wer prüft wählt die Gema-Metalldecke

GEMA

Gema AG, Metalldecken, 9015 St.Gallen
Tel. 071 / 31 13 13

Gema Bauelemente Ges. m. b. H. A-1100 Wien
Rotenhofgasse 49, Tel. 64 17 34

Gema Apparatebau GmbH D-6832 Hockenheim