Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **55 (1968)**

Heft 3: **Altstadtschutz - Denkmalpflege**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Sind Sie ein Versuchs kaninchen?

Sind Sie ein Versuchskaninchen?
Sind Sie ein Versuchskaninchen?
Sind Sie ein Versuchskaninchen?
Sind Sie ein Versuchskaninchen?
Sind Sie ein Versuchskaninchen?

Nicht bei uns.
Wir testen selbst auf unsere Kosten,
weil wir Sie auch nach Jahren noch zu
unseren Kunden zählen möchten.

Das Testen braucht Zeit.
Die im In- und Ausland besten Teppiche
müssen zuerst gefunden werden.
Und die harten Tests lassen sich auch
nicht von heute auf morgen durchführen.
Dafür aber stehen wir zu jedem einzelnen
unserer Teppiche - auch nach Jahren.

Jetzt ist es eingetroffen

Das neue Geelhaar
Wand zu Wand - Teppichprogramm.
Sechs Teppiche -
jeder einzelne für sich ein Schlager!
Mit und ohne Waffelrücken.
In prächtigen Farben! Preiswert!
Mit einer Lebensdauer!
Und so leicht zu verlegen:
Schneiden, hinlegen, und schon gehen Sie
von Wand zu Wand auf weichem Teppich.

Luxor
Wand zu Wand-Teppiche

Geelhaar

	Originalbreite	auf Mass
Flor	Fr. 19.– m²	Fr. 22.– m²
Golf	36.–	39.–
Perl-Chic	39.–	43.–
Silver Label	54.–	59.–
Bronze Label	54.–	59.–
Crimson Label	63.–	69.–

Teppichhaus
W. Geelhaar AG
Thunstrasse 7
3000 Bern 6
Tel 031/43 11 44

Vergleichen Sie Preis und Qualität.
Wir helfen Ihnen gerne,
die für Sie beste Lösung zu finden.

Im guten Fachgeschäft
erhältlich

Lichtpauspapiere und techn. Papiere

Lichtpauspapiere für Trocken- und Halbfeuchtentwicklung gehören seit Jahren zu unseren Spezialitäten. Standardpapiere von 32 bis 210 g/m² sowie eine Vielzahl von Ozalid-Spezialsorten für die verschiedensten Anwendungsgebiete und Zwischenoriginale in Rollen und Formaten. **Technische Papiere** und Zeichenfilme für alle Ansprüche.

Verlangen Sie unverbindlich Muster und Preislisten

OZALID AG ZÜRICH

Telefon 051 / 32 74 42
Seefeldstrasse 94, 8034 Zürich