Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr):	56 (1969)
Heft 5:	Mehrfamilienhäuser
PDF erstellt	am: 28.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



4 Spezialisten-Augen

Spezialisten sind auf spezielle Augen angewiesen, denn sie sehen die Welt anders. Naturforscher wünschen sich das Kleine gross, Bildjäger wollen das Ferne nah. Für Architekten produziert das menschliche Auge nur Zerrbilder und Medizinern ist mit dem Auge auch der Masstab mitzuliefern. Und so etwas nennen sie «objektiv». Da ist es kein Wunder, wenn Nikon für ihre berühmten Kameras, Nikon F und Nikkormat, bis heute über 30 Wechsel-Objektive für Berufsfotografen und Spezialisten in aller Welt entwickelt hat.

Übrigens gibt es unter den Objektiven des Nikon F-Systems auch «subjektive» für «gewöhnliche» Familienbilder. Denn auch Spezialisten sind Menschen.

Dokumentation durch den Fachhandel oder durch die Generalvertretung:



Nikon AG, Kirchenweg 5, 8008 Zürich. Tel. 051/47 46 40



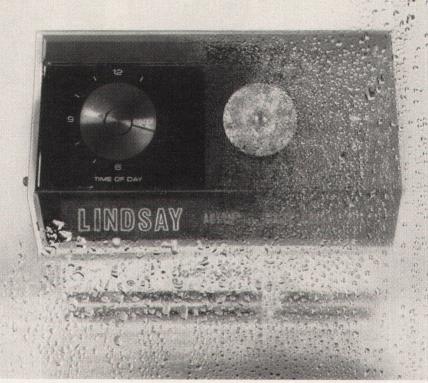
Leitungswasser hat eine unerfreuliche Eigenschaft: es ist hart. Die Folgen sind kostspielig und nicht zu übersehen: Kesselstein im Leitungssystem und in den Warmwasserapparaten, graue Rückstände auf Geschirr und Gläsern, Textilien, die nach einigen Wäschen ihren weichen Griff verlieren.

Das beste Mittel dagegen: Ein Lindsay-Wasserenthärter. Ein Spezialgerät, das einfach zu installieren ist und vollautomatisch arbeitet.

Lindsay macht Leitungswasser weich wie Regen

Die Wirkung ist gross. Es ist ein ganz neuer Komfort, Wasser zu haben, das keine Ablagerungen und Spuren mehr hinterlässt, das die Wäsche schont, Waschmittel spart; Wasser, das die Körperpflege so viel angenehmer macht.





Lindsay ist einer der bekanntesten Hersteller von Wasserenthärtern für Haushalt und Industrie. Und da wir wissen, dass die fachkundige Beratung und der gute Service ebenso wertvoll sind wie die Qualität dieses Gerätes, haben wir unsere Spezialisten, die sich darauf verstehen. Wir informieren Sie gerne.

Sanitär-Kuhn AG

Generalvertretung für die deutsche Schweiz 8952 Schlieren, Münchwiesen 3, Telefon 051 98 2311 4000 Basel, Missionsstrasse 37, Telefon 061 43 66 70

