Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **57 (1970)**

Heft 1: **Bauten für die Landwirtschaft**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

10

11

10
Das dramatische Finale des regierungsrätlichen Spieles: Nachdem ein durch ständige Machtkämpfe gespaltener Rat einige Zeit gegen die Auswirkungen einer überhitzten Spekulation wenig ausgerichtet hat, einigen sich kurz vor einer drohenden Serie von Abstimmungsniederlagen die politischen Lager von links bis rechts plötzlich auf einen großen gemeinsamen Plan, nämlich jenen des Planers. Wir sehen hier den «Rechtspolitiker» (Regierungsrat Dr. Lukas Burckhardt, Basel-Stadt), der der aufgebrachten Wohnbevölkerung (am linken Bildrand) beschwörend die Vorzüge dieses neuartigen Vorgehens zu erklären versucht.

11
Maßgebliches Verdienst bei der Abwendung einer Fehlentwicklung der Region hatte der «Planer». Wir sehen hier den Chefplaner (Regierungsrat Paul Manz, Baselland) in Beratung mit einem «Politiker» (Regierungsrat Dr. Hermann Wanner, Schaffhausen). Zusammen mit dem zweiten Planer (Regierungsrat Erwin Schneider, Bern) ist soeben ein großzügiges Verkehrskonzept erarbeitet worden, das in der Folge die Region noch gerade rechtzeitig vor einem Verkehrszusammenbruch und den damit verbundenen wirtschaftlichen Verlusten bewahren konnte.

Photos: Jack Metzger, Zürich

Eingegangene Bücher

Architektur, Planung, Bautechnik, Design

Maxwell Fry: Art in a machine age. A critique of contemporary life through the medium of architecture. 186 Seiten mit 60 Abbildungen. Methuen & Co. Ltd., London 1969. 50 s.

Die Form. Stimme des Deutschen Werkbundes 1925–1934. Herausgegeben von Felix Schwarz und Frank Gloor. 360 Seiten mit 34 Abbildungen. «Bauwelt Fundamente 24». Bertelsmann, Gütersloh 1969. DM 25.20

Henry-Russell Hitchcock: Rococo Architecture in Southern Germany. 428 Seiten mit 218 Abbildungen. Phaidon Press Ltd., London 1968. 110 s.

Grigore Ionesco: Arhitectura in Romania perioada anilor 1944–1969. 196 Seiten mit 177 Abbildungen und 10 farbigen Tafeln. Editura academiei republicii socialiste Romania, Bukarest.

Hans Gerhard Evers: Kunst des 20. Jahrhunderts in Hessen. Band III. Architektur. 255 Seiten mit 203 schwarzweißen und 28 farbigen Abbildungen. Dr. Hans Peters, Hanau am Main 1969. Fr. 98.10

Adolf Max Vogt: Boulées Newton-Denkmal. Sakralbau und Kugelidee. 402 Seiten mit 182 Abbildungen und 84 Zeichnungsreihen. «Schriftenreihe des Instituts für Geschichte und Theorie der Architektur an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich». Band 3. Birkhäuser, Basel 1969. Fr. 46.–

Indien. Bauten der Hindus, Buddhisten und Jains. Text und Photos: Andreas Volwahsen; Vorwort: Walter Henn. 192 Seiten mit Abbildungen. «Architektur der Welt», Office du Livre, Fribourg 1968

Adolf Weder: Handbuch der Vorfabrikation. Moderne Baumethoden. 171 Seiten mit 78 Abbildungen. Stocker-Schmid, Dietikon 1968

Guillermo Jullian de la Fuente: The Venice Hospital Project of Le Corbusier. 52 Seiten mit Illustrationen. «Architecture at Rice 23.» Wittenborn and Company, New York. $ 4.–

E. Grandjean: Sitting Posture. Sitzhaltung. Posture assise. 254 Seiten mit Tabellen und Abbildungen. Taylor & Francis Ltd., London 1969. £ 4.00