Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **57 (1970)**

Heft 4: **Sozialer Wohnungsbau**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

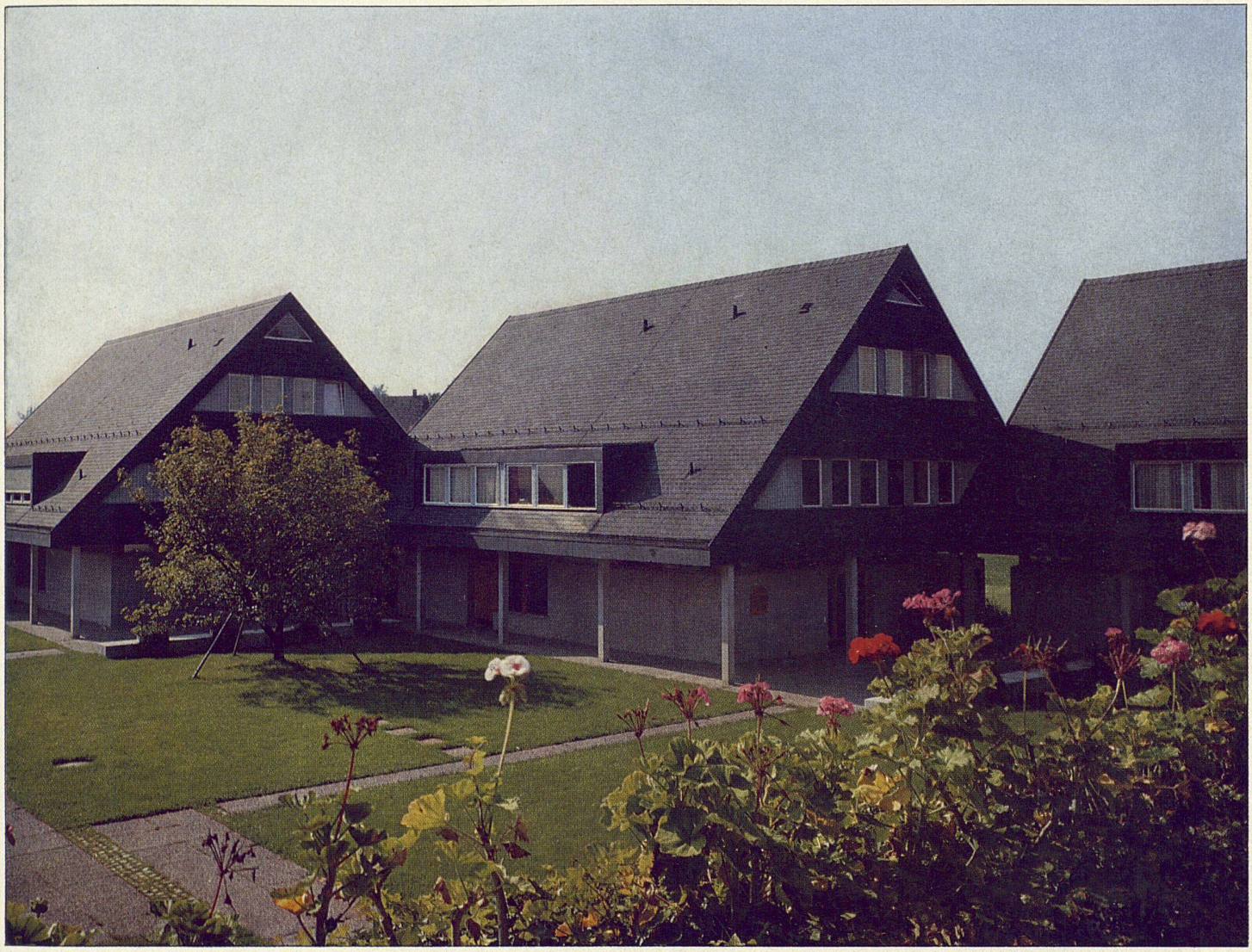
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bayer



Erziehungsheim der Zürcher Pestalozzi-Stiftung, Knonau. Dach und Fassade Asbestzement „Eternit" schwarz, SC 49. Architekten: H. und A. Hubacher, Peter Issler, BSA/SIA, Oern Gunkel, SIA, Zürich. Foto: Eternit AG.

Bayer fördert farbiges Bauen. Beispiel: Asbestzement.

Bayer liefert Buntpigmente – licht- und wetterbeständig, kalk- und zementfest. – In mehr als 30 dezenten und kräftigen Farbtönen. Zur Einfärbung von Betonfertigteilen, Putz, Asbestzement. Für die Gestaltung fortschrittlicher, farbiger Bauwerke.

Warum Eternit-Asbestzement farbig?

Weil Sie mehr Möglichkeiten architektonischer Gestaltung erhalten: durch die Zahl der Farbtöne, durch die Größe und Form der Platten und durch die Art, wie diese Platten verlegt werden. Doch damit nicht genug: Sie können bei der Gestaltung bewußt Kontraste setzen.

Dafür stehen Ihnen die Asbestzement-Produkte der Eternit AG, Niederurnen, zur Verfügung – eingefärbt mit anorganischen Bayer-Buntpigmenten.

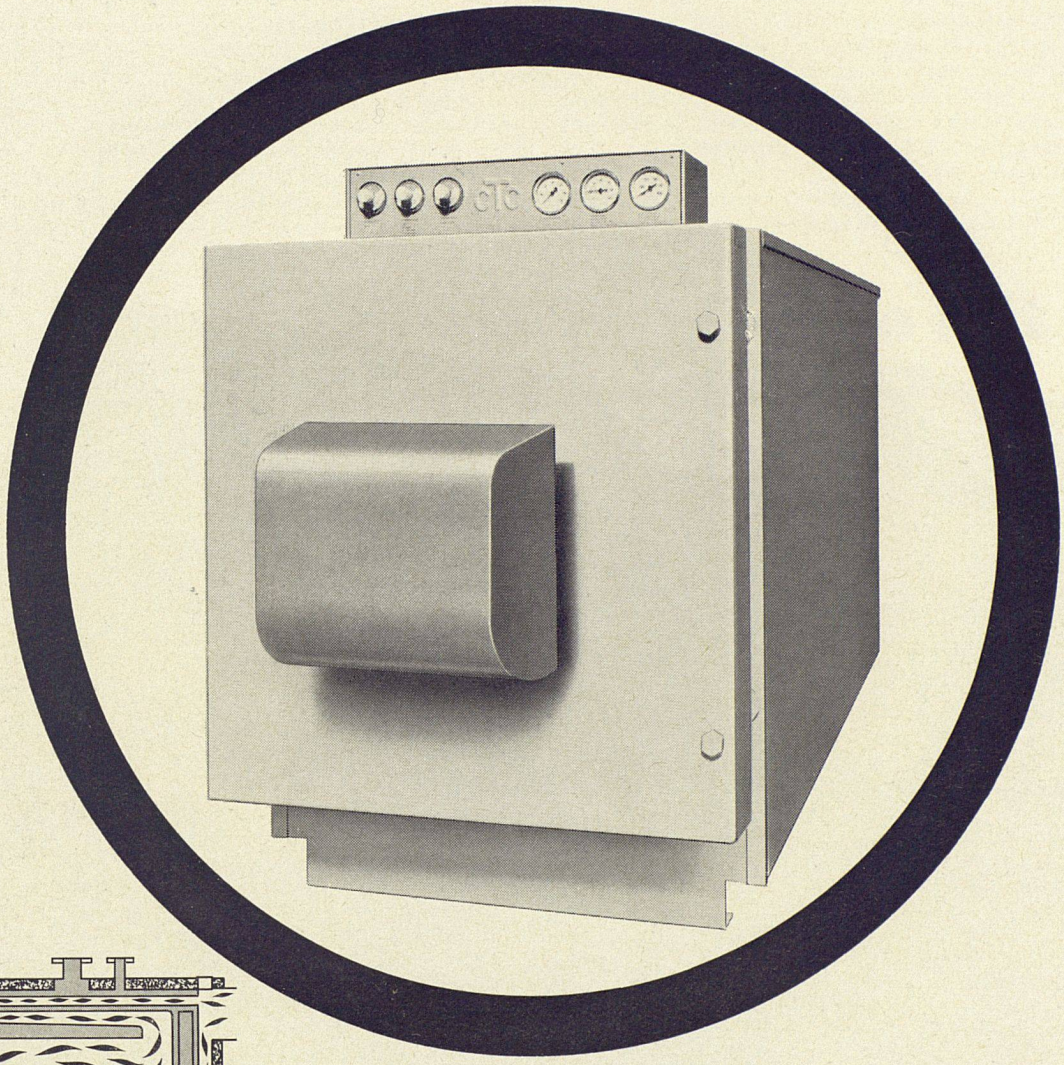
Bitte schreiben Sie uns, wenn Sie mehr Informationen über diese Pigmente erhalten möchten.

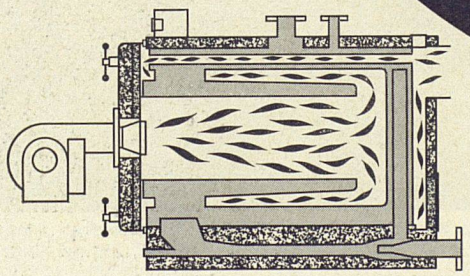
Information 912 A

Aktiengesellschaft vorm. Emil Vogel,
Postfach, CH 8032 Zürich

☐ Ich bitte um ausführliche Informationen über anorg. Bayer-Buntpigmente.

bayer pigmente



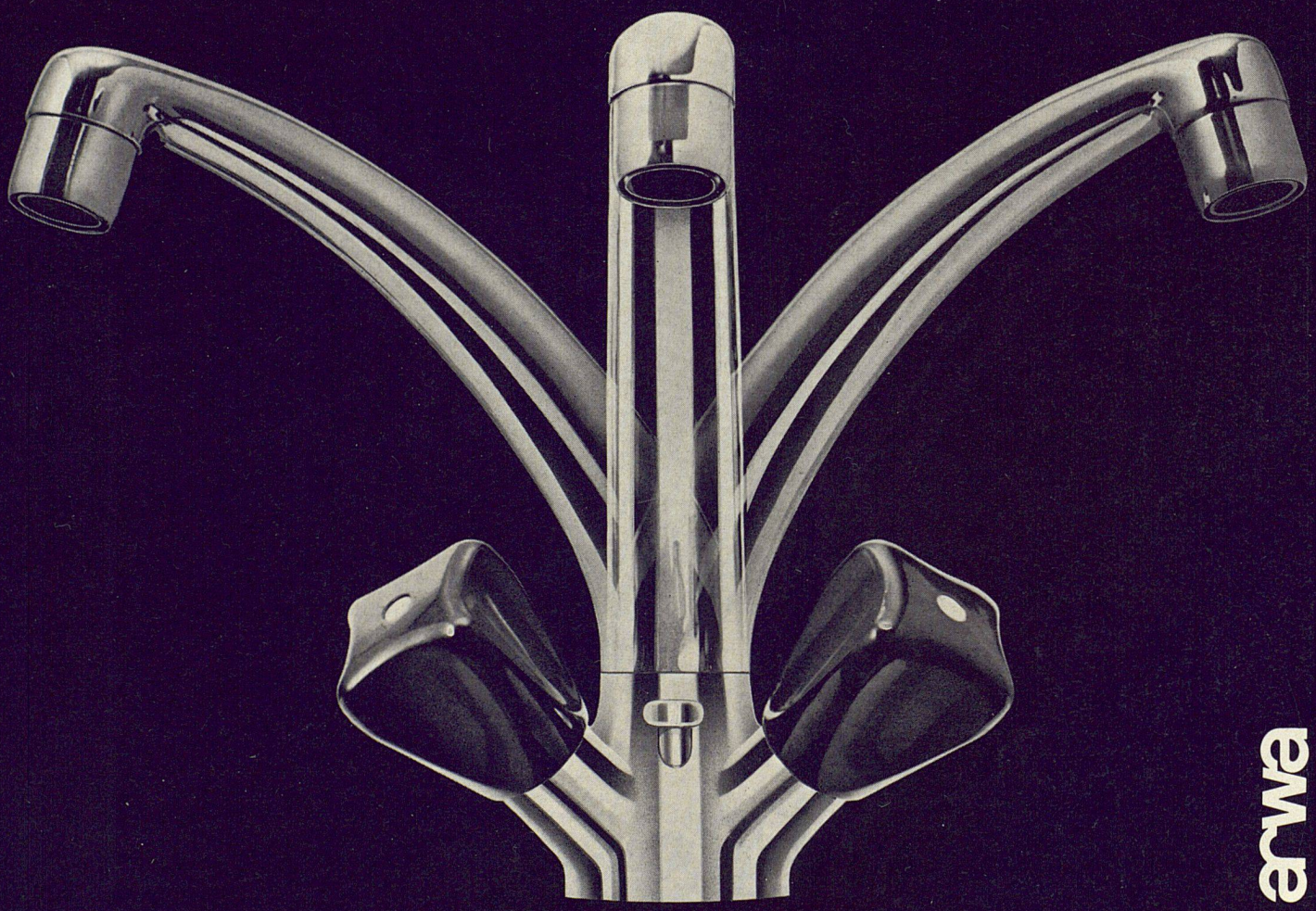


CTC Überdruckkessel

Für Überbauungen, Hochhäuser, Kommunal- und Industriebauten. Der CTC Überdruckkessel, Typ 1200, ist speziell für Oel- oder Gasfeuerung konstruiert. Lieferbar mit oder ohne Zellen-Hochleistungs-Boiler aus Chromstahl.
Die Rauchgase werden von der Flamme weg zurück in die vordere Umkehrkammer und dann durch die Nachschaltheizflächen dem Rauchgassammler zugeführt. Dieses Prinzip erlaubt eine optimale Ausnützung der Rauchgase.
Leistung von 130 000 – 2 000 000 kcal/h. 10 Jahre Garantie. Auskunft durch:

CTC Wärmespeicher AG 8021 Zürich
Röntgenstrasse 22, Telefon (051) 42 85 40

arwa-funktionell richtige Eleganz



doswald vsg swb

arwa

Einer durchdachten Konstruktion eine gute Form geben, das ist die Idee guten Designs. Diese Idee steckt hinter der «arwa-typ» Einkörper-Waschtischbatterie.

Deshalb hat sie einen elegant hohen, schwenkbaren Auslauf (erleichtert das Reinigen des Lavabos) und einen leicht bedienbaren Betätigungsgriff für den Ablauf.

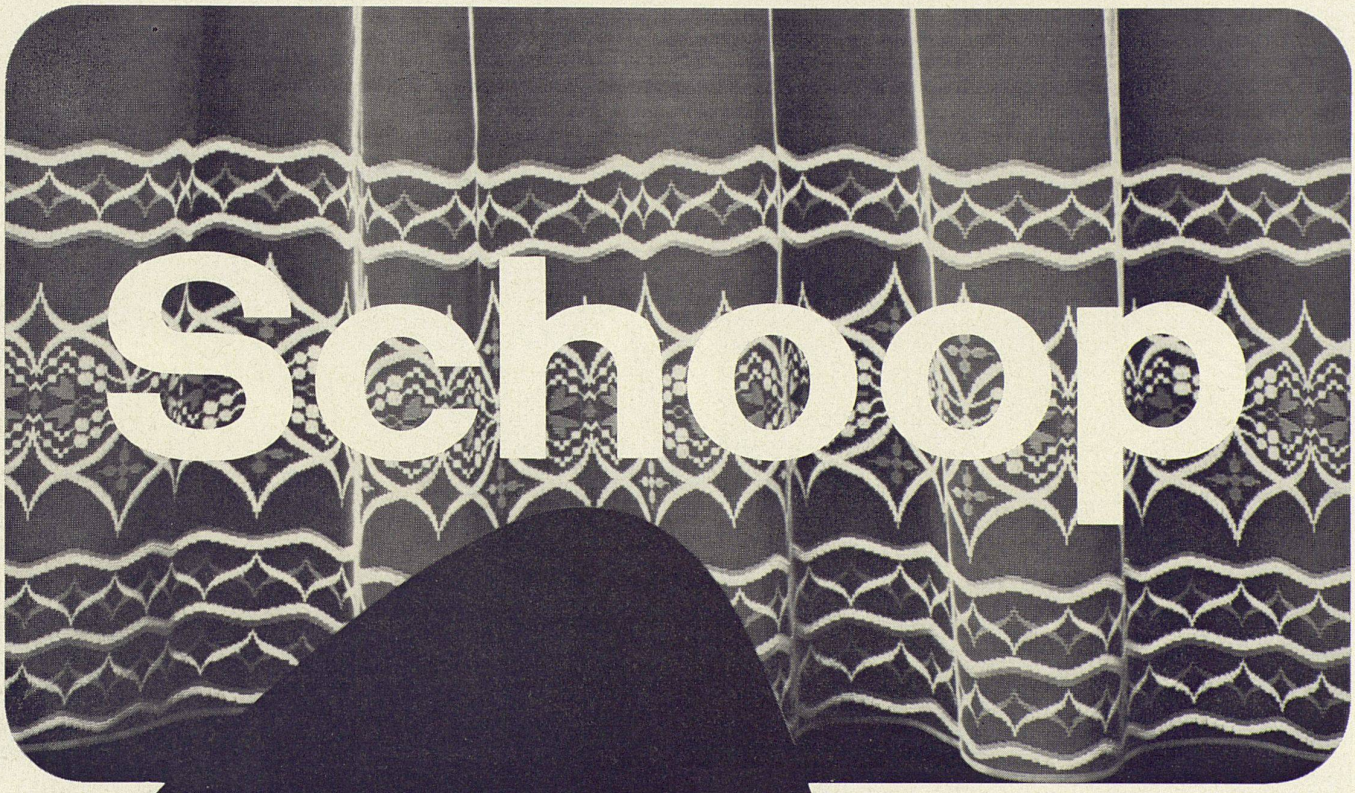
Die Ventilgriffe mit den aus Kunststoff eingesetzten (nicht aufgeklebten) Rot- und Blaupunkt-Bezeichnungen sind nach der Hand geformt und deshalb auch für feuchte Hände sehr griffig.

arwa — funktionell richtige Eleganz

Armaturenfabrik Wallisellen AG

Neue Winterthurerstrasse 120
8304 Wallisellen
Telefon 051 93 31 77

AUSWAHL
ist fast alles



®
TERSUISSE
qualité contrôlée

Das andere ist Qualität.
Zum Beispiel Tersuisse –
das ideale Material für
Gardinen. Sie sollten uns
einmal in einem unserer
Engros-Show-Rooms
besuchen. Ganz erstaunlich,
wie viel wir Ihnen zu
zeigen haben. Und wie viel
davon aus Tersuisse ist.
Und wie prompt wir Ihnen
alles liefern können.

Schoop & Co.
8152 Glattbrugg-Zürich
Sägereistrasse 21
051 83 30 30

4000 Basel
Gartenstrasse 5
061 41 95 30

3001 Bern
Neugasse 25
031 22 70 64

1000 Lausanne
Chemin de la Joliette 2
021 26 19 57

6900 Lugano
Via Zurigo 9
091 2 05 90

1010 Wien 1
Schwedenplatz 2
02222 63 68 30

70704