Messestand aus dreidimensionalen, deltoidförmigen Wellkartonelementen : Architekten Georges Emmerich

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **57 (1970)**

Heft 5: **Möbel, Räume, Häuser aus Papier**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-82193

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

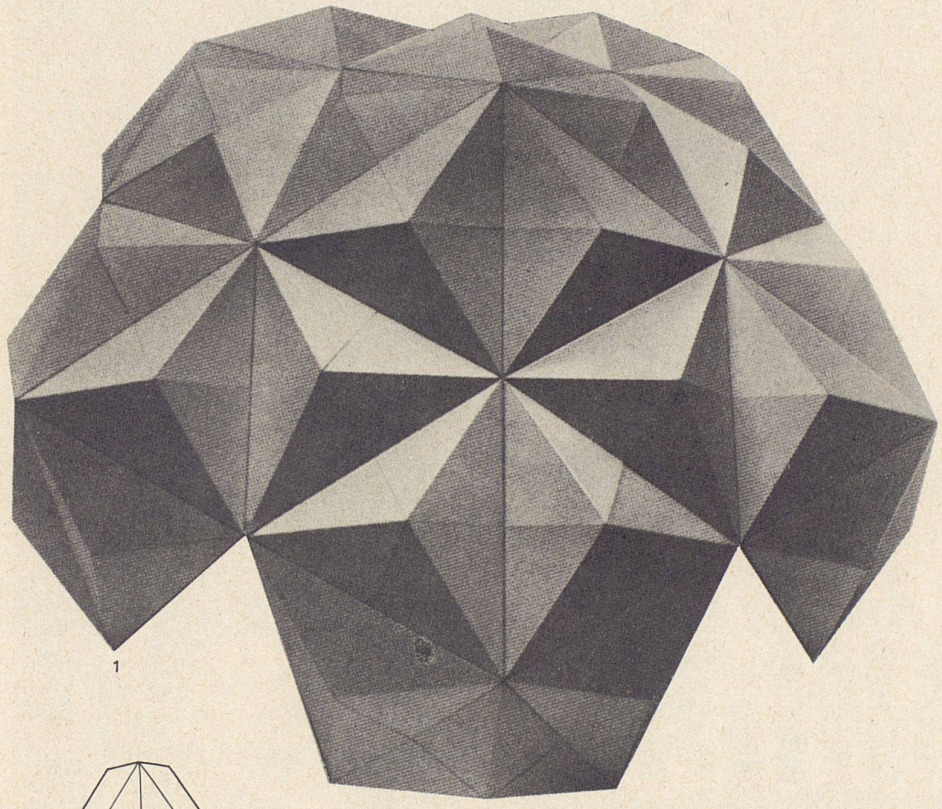
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

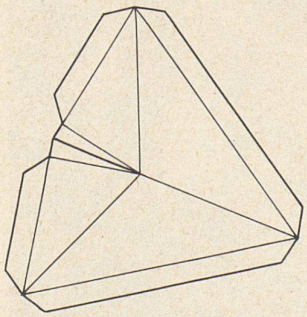
http://www.e-periodica.ch

Messestand aus dreidimensionalen, deltoidförmigen Wellkartonelementen

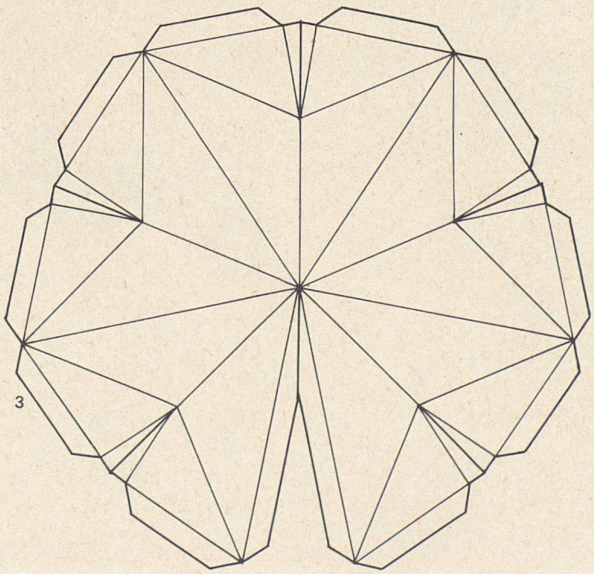
Architekt: Georges Emmerich, Paris
Hersteller des Prototypes: Kayserberg



1



2



3

1
Stereometrische Kuppel aus 120 gleichen deltoidförmigen Einzelformen, von denen drei eine Pyramidenform und 40 Pyramidenformen die Kuppel ergeben
2
Aufgeklappte deltoide Einzelform aus Wellpappe
3
Fünf zusammenhängende Einzelformen
4, 5
Messestand aus 120 gleichen Einzelteilen von 1,77 m² Größe aus total 174 m² Wellkarton. Bei einem Gewicht von nur 406 kg umfaßt die stereometrische Kuppel 157 m³ Raum, wobei die zusammengeklappte und verpackte Kuppel nur 2 m³ Raum beansprucht

1
Coupole stéréométrique composée de 120 formes deltoïdes identiques dont trois constituent une forme pyramidale et 40 formes pyramidales composent la coupole
2
Elément deltoïde déplié, en carton ondulé
3
Série de cinq formes accouplées
4, 5
Stand d'exposition composé de 120 éléments identiques en carton ondulé de 1,77 m², donnant au total une superficie de 174 m². Avec un poids de seulement 406 kg, la coupole stéréométrique englobe un espace de 157 m³ bien qu'à l'état plié et emballé elle n'occupe que 2 m³.

1
Stereometric dome of 120 identical delta-shaped parts, of which three yield a pyramid shape and 40 pyramidal parts the dome
2
Folded out delta-shaped individual part of corrugated cardboard
3
Five interlocked parts
4, 5
Fair stand of 120 identical individual parts with an area of 1.77 m² from a total of 174 m² of corrugated cardboard. With a weight of only 406 kg, the stereometric dome encloses a volume of 157 m³, the folded and packed dome demanding only 2 m³ of space

4, 5