Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **58 (1971)**

Heft 12: **Kirchen**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

Nr. 12
Dezember 1971
58. Jahrgang

Kirchen

Seiten 793–795	Das Ende des «Kirchen»-Baus	*Christof M. Werner, Zürich*
796–797	Temple protestant de Sion VS	*Architecte: Pierre Schmid SIA, Sion*
797–799	Katholische Kirche St. Martin in Thun	*Architekten: J. Naef SIA + E. Studer + G. Studer, Zürich*
799–801	Katholische St.-Josefs-Kirche in Buttikon SZ	*Architekten: J. Naef SIA + E. Studer + G. Studer, Zürich*
801–802	Protestantische Kirche Urtenen BE	*Architekt: Edwin Rausser BSA/SIA, Bern*
802–803	Evangelisch-Lutheranische Kirche und Gemeindezentrum Alava in Kuopio, Finnland	*Architekt: André Schütz, Helsinki*
803–805	Abdankungshalle in Schlieren ZH	*Architekt: Benedikt Huber BSA/SIA, Zürich*
805–807	Protestantische Kirche in Rotkreuz ZG	*Architekt: Benedikt Huber BSA/SIA, Zürich*
807–808	Katholische Kirche Windisch – zur Vollendung des Innenausbaus	*Architekten: Edi + Ruth Lanners SIA, Zürich*
808–809	Evangelisches Studentenzentrum in Mainz mit Universitätskirche	*Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich*
810–811	Katholische Kirche St. Antonius in Wildegg AG	*Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich*
812–815	Katholische Kirche Heilig-Kreuz Chur-Masans GR	*Architekten: Prof. Walter M. Förderer; Associés: R. Luescher und J. Meier, Schaffhausen und Karlsruhe*
816–819	Evangelisch-reformierte Kirche Pfarrmatt, Urdorf	*Architekten: Schwarz + Gutmann BSA/SIA, Zürich*
820–821	Paul Lehmann – 1000 Bilder	*18. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE*
822–832	Vier Schweizer Künstler: Camesi, Egloff Huber, Walker	*Theo Kneubühler, Luzern*

werk-Chronik

783	Darf man sich irren?
783	SAC-Clubhütte «Lämmern»
784	Zur internationalen Tagung der Innenarchitekten: «Mitbestimmung im Wohnkonzept»
784–785	Kurze Informationen über: 90 Jahre Hotelporzellan – Kleiner Ausstellungspavillon aus Papier – Wohnquartier in San Francisco, Cal. – ORL-Nachdiplomkurs 1969–1971
786–787	Die Nutzung des Olympiageländes in München nach den Spielen 1972
787	Kurze Information über die Entwicklung einer Wohnkapsel
788–789	Zum internationalen Wettbewerb: Überbauung der Place Beaubourg in Paris
790–791	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe
792	Zu diesem Heft
833–836	Architektur als Informationssystem
837–838	Eine Analyse des Historismus – eine Rezension des Buches «Wiens Architektur im 19. Jahrhundert»
839–840	Elektrisches Licht, das neue Phänomen
841	Zwei Bronzeplastiken von Peter Meister
842	Spielwände aus Beton
842–843	Vorschau auf Kunstausstellungen
843–845	Kunstausstellungen in Basel und Genf
845	Restaurierung der Fassadenmalereien von Pellegrini in Basel
846–847	Kunstbücher
847–848	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Januar-Heftes	**Verwaltungs- und Bürohäuser** Über den Neubau der Banca della Svizzera Italiana in Lugano – 3. *werk*-Gespräch; Bürogebäude in Basel, Düsseldorf, Lugano und Zollikofen BE; United Fund Building in Philadelphia;	Civic Center Boston; Bahnhofunterführung in Zürich; Unterirdische Läden in Montreal Der Maler Renzo Ferrari. Photoreportage von *Leonardo Bezzola*
Aus dem Inhalt des November-Heftes	**Hallenbäder. Freiburg – ein Sonderfall?** Experimentelle Hallenbäder in Lyon und Paris; Hallenbäder in St. Moritz und Pontresina; Privates Hallenbad in Küsnacht ZH; Freibäder und Hallenbäder in Obersiggenthal und Entfelden AG; Hotelschwimmbad in Sils-Maria GR; Thermalbad Zurzach; Freiburg – ein Sonderfall? Bericht eines	Autorenkollektivs über eine schweizerische Mittelstadt Skulpturen von Paolo Bellini. Photoreportage von *Leonardo Bezzola;* Neue Dimensionen: Der Raum als künstlerisches Ereignis, von *Urs Graf*
Redaktionsschluß des Februar-Heftes	Hauptteil: 29. November 1971 Chronik: 13. Dezember 1971	

Redaktion	**Dr. Lucius Burckhardt** **Angensteinerstraße 31, 4052 Basel** **Telephon 061 41 78 21**	**Diego Peverelli, Architekt** **Stauffacherquai 40, 8004 Zürich** **Telephon 01 23 98 69**
Technische Mitarbeiter	Dieter Bleifuss, Uster; Paul Romann, Zürich	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürchersmühle AR	
Korrespondenten im Ausland	Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung **Druck, Verlag**	**Dr. H. R. Schneebeli** **Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur** **Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–6980**	
Inseratenverwaltung	**Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich** **Telephon 01 23 77 44, Postcheck 84–6980**	
Abonnementspreise für 1972	Jahresabonnement: Inland Fr. 60.– inkl. Porto Ausland Fr. 75.– inkl. Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 7.– inkl. Porto Ausland Fr. 8.20 inkl. Porto
Insertionspreise für 1972	1/1-Seite Fr. 860.–, ½-Seite Fr. 500.–, ¼-Seite Fr. 290.–, ⅛-Seite Fr. 165.– (bei Wiederholung Rabatt)	

Nachdruck aus dem *werk,* auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet