Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **59 (1972)**

Heft 8: **Architektur im Rohbau**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Redaktion
Redaktionskommission werk des BSA, Obmann Fritz Schwarz, Zürich

Diego Peverelli, Architekt
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich

Redaktionssekretariat
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich
Telephon 01 23 98 69

Mitarbeiter
Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Dieter Bleifuss, Uster; Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz
Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; George Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland
Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Paul R. Kramer, München; Jeanine Lipsi Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Übersetzungen
Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Verlagsleitung
K. Reusser

Druck, Verlag, Inseratenverwaltung
Fabag + Druckerei Winterthur AG,
Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur
Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–6980

Abonnementspreise

Jahresabonnement:	Inland	Fr. 60.– inkl. Porto
	Ausland	Fr. 75.– inkl. Porto
Einzelnummer:	Inland	Fr. 7.– inkl. Porto
	Ausland	Fr. 8.20 inkl. Porto

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Im nächsten Heft:

Orts-, Regional- und Landesplanung – Was gibt es in der Schweiz?

werk

Nr. 8
August 1972
59. Jahrgang

Architektur im Rohbau

Seiten

435–437	Einfluß Technik–Mensch oder Mensch–Technik?	*Ralph und Doris Thut, München*
438–439	SF1-Bausystem. Anwendung am Elgin Estate, London	*Architekten: Greater London Council, London*
440–443	Hallenbad Zürich-Altstetten	*Architekten: Bolliger, Hönger, Dubach SIA, Zürich*
444–447	Schwimm- und Sporthalle Urdorf ZH	*Architekt: Fritz Schwarz BSA/SIA, Zürich*
448–453	Neubau Stadttheater Basel	*Architekten: Schwarz & Gutmann BSA/SIA, Zürich*
454–455	Die Anwendung der Modelltechnik in der Statik. Ein Gespräch mit Ingenieur Heinz Hossdorf	*Redaktion werk*
456–466	Olympia 72 München – Eine Reportage über die gedankliche Konzeption und ihre bauliche Verwirklichung	*Text: Paul R. Kramer, München; Photos: Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE*
460	Gespräch mit Prof. Günter Behnisch, Architekt der olympischen Bauten	
464–465	Gespräch mit Dr. Hans-Jochen Vogel	
467–470	Ueli Berger	*26. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE*

werk-Chronik

424	Ein schwarzes Buch
424–426	SOS – Jugendstilhäuser in Biel, erbaut 1901–1907 – Kasernenbauten des 19. Jahrhunderts
426–427	Sitz der Architektengemeinschaft der Kanarischen Inseln in Santa Cruz de Tenerife
427	Die Qualität der Wohnung – Gedanken zu einer Tagung
428–429	Informationen und Meinungen von Architekturstudenten
430	documenta 5 – Einige Schnappschüsse aus den letzten Tagen vor der Eröffnung
431–432	Ausstellungskalender
432–434	Die BSA-Generalversammlung 1972 im Engadin und im Bergell
434	Zu diesem Heft
471–472	Mitbestimmung im Wohnkonzept? – Zum Kongreß der Internationalen Föderation der Innenarchitekten
473–477	Disziplin und Chaos II – Eine Betrachtung über japanische urbane Gegenwartsprobleme
478–479	Der SSC-Baukasten für Skelettbauten
480–482	Baracken, geeigneter Wohnraum für Fremdarbeiter? Teil 3
483–484	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe