Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr):	59 (1972)
Heft 1:	Geschäftshäuser - Bürohäuser

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

28.05.2024

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

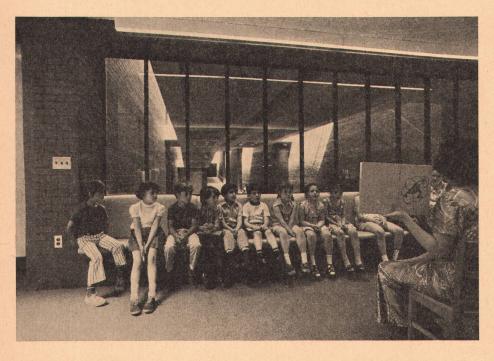


Nr. 1 Januar 1972 59. Jahrgang

Geschäftshäuser – Bürohäuser

	Seiten 9–18	Verdrängung – Entmischung. Über den Neubau der Banca della Svizzera Italiana, Lugano	3. werk-Gespräch mit Mario Botta, Tita Carloni BSA/SIA, Giancarlo Durisch SIA, Dr. Giorgio Ghiringhelli, Christian Hunziker BSA, Sergio Pagnamenta BSA/SIA, Flora Ruchat SIA, Luigi Snozzi SIA, Dr. Lucius Burckhardt und Diego Peverelli
	19–21	Casa del Popolo, Lugano	Architekt: Tita Carloni BSA/SIA, Lugano
	22–23	Shopville – die Bahnhof-Passage in Zürich	Bauprojekt: Tiefbauamt der Stadt Zürich, in Zusammenarbeit mit dem Hochbauamt; Architektonische Gestaltung: Gebrüder Pfister, Architekten, Zürich
	24–25	Place Ville-Marie in Montreal, Canada	Photoreportage von Robert Perron, New York
	26–27	Anfos-Haus und Haus Demenga, Basel	Architekten Anfos-Haus: Gass + Boos BSA/SIA, Basel Architekten Haus Demenga: Rasser + Vadi BSA/SIA, Basel
	28–29	Bürogebäude der PATRIA, Basel	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel
	30–31	Hauptverwaltung Rank-Xerox, Düsseldorf	Architekten: Hentrich-Petschnigg & Partner, Düsseldorf
	32–33	Headquarters Building, United Fund of the Philadelphia Area, Philadelphia, Pa.	Architekten: Mitchell and Giurgola Ass., Philadelphia; Projektarchitekt: John Lawson
	34–35	Klybeckhof in Basel	Architekt: Beda Küng SIA, Basel
	36–37	Arbeitszentrum des Schweizerischen Fleckviehzuchtverbandes in Zollikofen BE	Architekt: Edwin Rausser BSA/SIA, Bern
	38–39	Der Maler Renzo Ferrari	19. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE
	40–44	Boston Government Service Center, Boston, Mass. USA	Architekt: Paul Rudolph, New York
werk-Chronik	3 3 3 3 4-5 5 6-8 8 45-48 49-50 51 52-53 54 54-56 57	Setting Stadtmobiliar und Spielplätze. Eine Aktion des Ce Neuer Direktor des Gewerbemuseums Basel? Das offizielle Maskottchen SOS – Holy Trinity Church in Pontresina Marin County Civic Center Projektwettbewerb für den Neubau einer Kantons Zu unserem Heft Sozialer Wohnbau und «Urban Renewal» in Sing- Elektrisches Licht – 2. Lichtarchitektur Neue Bücher Die Fassade des Klybeckhofs in Basel. Ein technis Zum Fall Y. Eine Stellungnahme der Ortsgruppe Z Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe Vorschau auf Kunstausstellungen Ausstellungskalender	sschule in Glarus apore I

Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4052 Basel Telephon 061 41 78 21	Diego Peverelli, Architekt Stauffacherquai 40, 8004 Zürich Telephon 01 23 98 69	
Technische Mitarbeiter	Dieter Bleifuss, Uster; Paul Romann, Zürich		
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürchersmühle AR		
Korrespondenten im Ausland	Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.		
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich		
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten		
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins		
Verlagsleitung Druck, Verlag	Dr. H. R. Schneebeli Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–6980		
Inseratenverwaltung	Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich Telephon 01 23 77 44, Postcheck 84–6980		
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 60.– inkl. Por Ausland Fr. 75.– inkl. Por		



Im nächsten Heft: Schulhäuser

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Eine Aufnahme von Robert Perron, New York, aus der Ridge Hill School, Hamden, Conn. USA