Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **59 (1972)**

Heft 5: **Fussgängerbereiche in der Altstadt - Öffentlicher Verkehr**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Redaktion
Redaktionskommission werk des BSA, Obmann Fritz Schwarz, Zürich

Diego Peverelli, Architekt
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich

Redaktionssekretariat
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich
Telephon 01 23 98 69

Mitarbeiter
Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Dieter Bleifuss, Uster; Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz
Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland
Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Übersetzungen
Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Verlagsleitung
Dr. H. R. Schneebeli

Druck, Verlag
Fabag + Druckerei Winterthur AG,
Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur
Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–6980

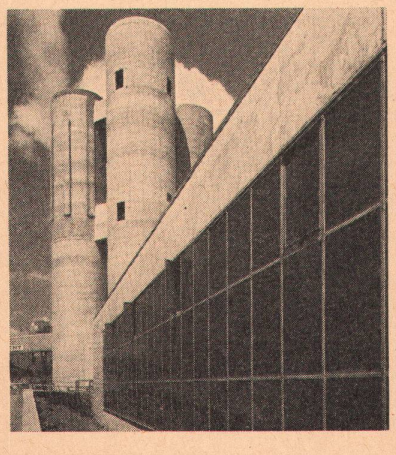
Inseratenverwaltung
Fabag + Druckerei Winterthur AG,
Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich
Telephon 01 23 77 44, Postcheck 84–6980

Abonnementspreise
Jahresabonnement: Inland Fr. 60.– inkl. Porto
Ausland Fr. 75.– inkl. Porto
Einzelnummer: Inland Fr. 7.– inkl. Porto
Ausland Fr. 8.20 inkl. Porto

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Im nächsten Heft:

Bauten für die Industrie



werk

Nr. 5
Mai 1972
59. Jahrgang

Fußgängerbereiche in der Altstadt – Öffentlicher Verkehr

Seiten		
249	Zu diesem Heft	
249–258	Verkehrsregelungen in historischen Zentren	
249–252	Como: Zentren von wirtschaftlichem und kunstgeschichtlichem Interesse	*Enrico Mantero, Como*
253	München: Fußgängerbereich in der Altstadt	*Paul R. Kramer, München*
254–257	Perugia: Reorganisation des Verkehrs und des Parksystems im Stadtzentrum – Phasen der Realisierung – Bemerkungen zum Ergebnis der Neustrukturierung des Verkehrs im Stadtzentrum von Perugia	*Stadtplanungsamt Perugia*
257–258	Siena: Regelung des Verkehrs im Stadtzentrum	*Auszüge aus den Dokumenten der Stadtverwaltung von Siena*
259–265	Systematik des öffentlichen Verkehrs	*Ueli Roth, Zürich*
266–268	Gare des télécabines de Médran–Verbier	*Architecte: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny*
269–271	Projekt für die Rathausbrücke Zürich	*Architekt: Manuel Pauli BSA/SIA, Zürich*
272–273	Projekt für eine Fußgängerpromenade im Schanzengraben Zürich	*Architekt: Benedikt Huber BSA/SIA, Zürich*
274–276	Der Viadukt von Chillon VD	*Ingenieure: Prof. Jean-Claude Piguet, R. Hofer, M. Tappy, SIA, Lausanne*
277–279	Die Brücke Giovanni da Verrazzano in Florenz	*Architekten: Prof. Leonardo Savioli, C. Damerini, V. Scalesse, Florenz*
280–281	Cesare Lucchini	*23. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE*
282–284	Schweizer Designer 1: Ludwig Walser	*Reportage und Zusammenstellung: Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE*

werk-Chronik

238	Diplomarbeit einmal anders
238	Kurze Informationen über: Ferienzentrum Praia Grande in Portugal – Verschandelung der Landschaft in Crans-sur-Sierre
239–240	SOS – Klassizistische Wohnquartiere in St. Gallen, erbaut 1791–1840
240	Coop Himmelblau: Konzept Wolke
241	Kurze Informationen über: Tagung «Raumplanung in der Alpenregion» – Fußgängercity Basel – Neubau der ETH-Mensa – Ferienhaus aus Fertigteilen
242	Vorschau auf Kunstausstellungen
243	Neue Bücher
243–244	Ausstellungskalender
285–292	Offrande à Perugia – Zum Wettbewerb für das neue Zentrum von Perugia-Fontivegge
292–295	Die Überprüfung der Bostoner Straßenplanung als Beispiel von Veränderungen in der Verkehrsplanung – Eine Besprechung
295–296	Vier Buchbesprechungen: Die Wiener Secession – Städtebau und Kultur der islamischen Völker – Passagen und Hallen aus Eisen und Glas 1800–1880 – Raumillusionen
297–298	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe

245–248	SWB-Kommentare 23