Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **60 (1973)**

Heft 11: **Schweizer Architektur im Ausland**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

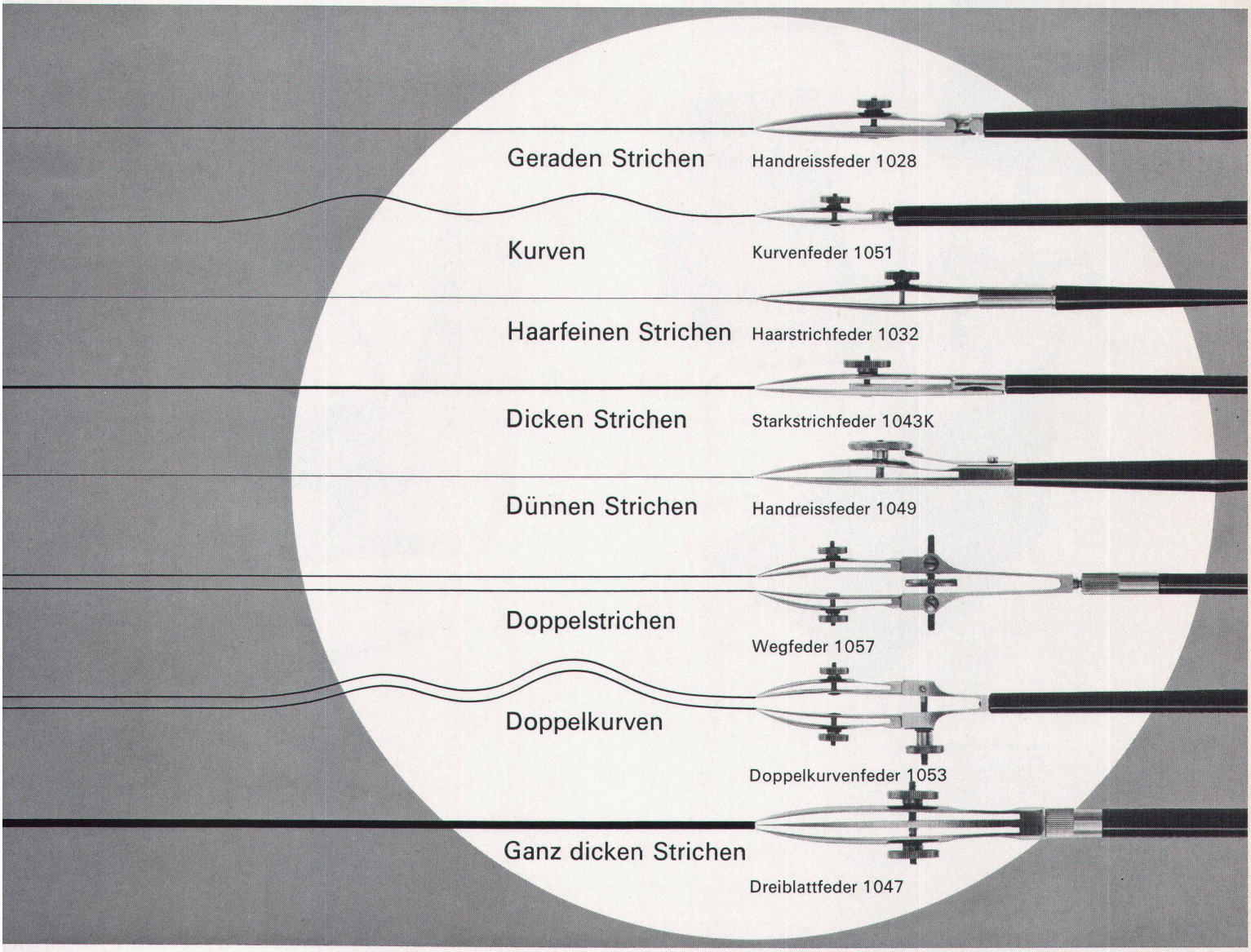
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Kern-Reissfedern sind allen Strichen gewachsen



Kern SWISS

Treffen Sie Ihre Wahl im Fachgeschäft.

Kern & Co. AG, 5001 Aarau
Werke für
Präzisionsmechanik
und Optik

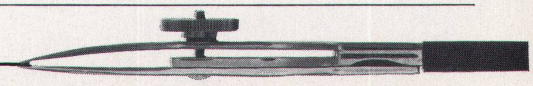
Coupon Senden Sie mir bitte Ihren Reisszeugprospekt mit Preisliste.

Name _____

Beruf _____

Adresse _____

3



An die Architektengemeinschaft
‹... wenn es um eine einheitliche Bestuhlung geht, ist das PT 200-Programm (eine flexible Schale mit neun verschiedenen Gestellen) eines der vielseitigsten...›

Herrn dipl. Ing.
‹... Paul Tuttle, der Designer von PT 200, verlangt viel von einem Barstuhl. Beide Modelle eignen sich nämlich als perfekter Sitz für Entwerfer und Zeichner...›

An die Schulverwaltung
‹... da Ihre Turnhalle auch als Fest- und Kinosaal dient, empfehlen wir Ihnen die stapelbaren PT 200-Modelle (mit Transportwagen)...›

Sehr geehrte Herren
‹... hat der PT 200 eine der wenigen flexiblen Schalen, was bei einem stark beanspruchten Arbeitsstuhl im Büro wichtig ist...›

Tea-Room Domino
‹... die Schalen des PT 200 (rot, mocca, weiss und anthrazit) sind wetterfest. Für Ihren Garten würden wir das Gestell verzinkt liefern...›

z.H. des Abwartes
‹..., mit diesem Gestell lässt sich der PT 200 an der Tischplatte aufhängen, um der Putzfrau die Arbeit zu erleichtern...›

Orchestergesellschaft
‹... der PT 200 bewährt sich in verschiedenen Konzert- und Theatersälen seit Jahren...›

betrifft Kirchgemeindehaus
‹... freute uns, dass bei Ihrem Entscheid für den PT 200 ausser dem Preis auch die Komfortansprüche Ihrer betagteren Gemeindemitglieder mitentscheidend...›

Zur Lösung unseres Bestuhlungsproblems
benötige ich Prospekte
über das Programm PT 200 ☐
und andere gescheite Stühle von Strässle ☐

Name _____

Firma _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

Collection Strässle International, CH-9533 Kirchberg/SG

h/j