Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **61 (1974)**

Heft 3: **Zum 60jährigen Bestehen des SWB = 60e anniversaire du SWB**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Architektur und Kunst/Architecture et art **werk/œuvre**

Redaktion
Henri Stierlin
24, William-Favre, 1200 Genève
Telefon 022/36 48 44
Diego Peverelli
Stettbachstr. 93, 8051 Zürich
Telefon 01/41 49 56
Redaktionssekretariat
Hotelgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031/22 95 99

Redaktionelle Mitarbeiter
Verena Huber,
Innenarchitektin, Zürich
Urs Graf, Architekt, Bern

Korrespondenten i. d. Schweiz
Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Prof. Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich.
Korrespondenten im Ausland
Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Paul R. Kramer, München; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Übersetzungen:
Französisch: P. Moine

Herausgeber: BSA,
Bund Schweizer Architekten
Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses
Verbände
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Organe officiel de l'«Œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
Impression et abonnements:
Zollikofer & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122
9000 St. Gallen
Telefon 071/29 22 22
Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
S. H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
8702 Zollikon, Postfach
Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
ab 1. Januar 1974
Jahresabonnement:
Inland Fr. 69.— inkl. Porto
Ausland Fr. 80.— inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 9.— inkl. Porto
Ausland Fr. 9.70 inkl. Porto
Tarif de l'abonnement
dès le 1er janvier 1974
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 69.—, port inclus
Etranger Fr. 80.—, port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 9.—, port inclus
Etranger Fr. 9.70, port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet
Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:

Energie und Wohnungsbau

Zum 60jährigen Bestehen des SWB/60e anniversaire du SWB

Zum 60jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes	D. P.	281
Aus der Gründungsgeschichte des Schweizerischen Werkbundes – Kunstgewerbeausstellungen der Jahrhundertwende	Othmar Birkner	282
Funktion, Funktionalismus – Eine Geschichte der Missverständnisse	Margit Staber	286
Aus dem SWB-Fotoalbum		288
Rückblick auf ein Jahrzehnt	Diego Peverelli	289
Warum nicht auch ein Design-Zentrum in Zürich?	François Burkhardt	297
Erbe der Architektur	Werner Jehle	302
Sozialdemokratie und Stadt in der Weimarer Republik (1923–1933)	Manfredo Tafuri	308
Politische Kunst in der Schweiz – Drei Beispiele	Fritz Billeter	320
Warum ist Kunst notwendig? Resultat einer Umfrage	Urs und Rös Graf	325
Zur Situation der schweizerischen Kunstgewerbeschulen – Ein Überblick über die Entwicklungsprobleme	Heiny Widmer	332
Zur Aktualisierung des Museumsbetriebs	Erwin Mühlestein	338
Der harmlose Aufbruch	Beat Brechbühl	340
Richard Paul Lohse, Normung als Strukturprinzip	Ein Bericht von Urs und Rös Graf	347
Hans Curjel 1896–1974, ein Nachruf	Alfred Roth Margrit Staber Remo G. Galli	359
Résumés en français (Résumés et traductions par Jean-Pierre Bendel)		367
Summaries in English (Summaries and translations by G. Jost-Myrin)		367
werk/œuvre-Informationen		
Wettbewerbsentscheide		249
Nachträge		249
Laufende Wettbewerbe		251
Ausstellungskalender		362