Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **63 (1976)**

Heft 1: **Arbeitsplatz - Arbeitsumwelt = Place de travail - Espace de travail**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

**1/76** *Architektur und Kunst / Architecture et art / 63. Jahrgang* **werk/œuvre**

# Arbeitsplatz – Arbeitsumwelt
# Place de travail – Espace de travail


| | | |
|---|---|---|
| In eigener Sache | Diego Peverelli | 18 |
| Arbeitsplatz, Arbeitsraum | Diego Peverelli | 19 |
| Grossraumbüro – Pro und Contra heute | Arno Lappat | 21 |
| Bürohaus «Centraal Beheer», Apeldoorn, Holland | Architekt: Herman Hertzberger | 24 |
| Geschäftshaus mit Dachwohnungen in Zürich-Seefeld | Architekt: Eduard Neuenschwander | 26 |
| Bürohaus in Zürich-Seefeld | Architekt: Walther Niehus | 28 |
| Verwaltungsgebäude einer Versicherungsgesellschaft in Genf | Architekten: Hans und Gret Reinhard, ASS, Annen, Siebold, Siegle | 30 |
| Die Bedeutung von Arbeitsort und Arbeitsweg | Martin Geiger | 32 |
| Le Centre administratif de la C.D.C. à Ivry-sur-Seine | Yona Friedman | 34 |
| Bürogebäude Egghölzli-Ost, Bern | Architekten: Helfer Architekten AG | 37 |
| Bürogebäude einer Architektenfirma in Basel | Architekten: Suter & Suter AG | 41 |
| Atelier eines Architekten in Zürich | Architekt: Ernst Gisel | 44 |
| Arbeitsplatzgestaltung | Diplomarbeit an der SHfBK, Berlin; Studenten: T. Eychmüller, R. Prüfert | 46 |
| Die Ausschmückung des Arbeitsplatzes | Leo Zihler | 50 |
| Kollektivkunst – von den Bauhütten zur Gruppendynamik | Peter Killer | 55 |
| Summaries in English (Translations by Dr. J. Hull) | | 60 |
| Résumés en français (Traduction par B. Stephanus) | | 61 |
| werk/œuvre-Informationen | | |
| Wettbewerbsentscheide | | 5 |
| Tagungen | | 5 |
| Laufende Wettbewerbe | | 7 |
| actuel | | 16, 17 |
| Bauplanung | | 63, 66 |
| Künstlerporträt | | 64, 65 |
| Zum Umschlag | | 66 |
| Ausstellungskalender | | 68 |


Umschlagbild: Mario Comensoli, Zürich

**Redaktion**
**Henri Stierlin, Genève**
**Diego Peverelli, Zürich**
**Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)**

**Redaktionssekretariat**
**Verena Laedrach-Feller**
**(verantwortlich für Rubriken)**
**Hotelgasse 1, 3011 Bern**
**Telefon 031/22 95 99**

Layout:
Hans Sonderegger, Teufen AR

Korrespondenten
Gilles Barbey, archit., Lausanne; Werner Blaser, Arch., Basel; Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel; Carl Christiansson, Stockholm; Dr. Friedrich Czagan, Wien; Christian Enevoldsen, Kopenhagen; Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH; Urs Graf, Arch., Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Ruedi Jost, Zürich; Peter Killer, Kunstkritiker, Oechlenberg BE; Paul R. Kramer, Arch., München; Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE; Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch., London; Dr. Rudolf Schilling, Zürich; Claude Schnaidt, archit., Paris; Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

**Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten**
**Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses**

Verbände
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Organe officiel de l'«œuvre»

**Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung**
**Impression et abonnements:**
**Zollikofer & Co. AG**
**Buch- und Offsetdruck**
**Fürstenlandstrasse 122**
**9000 St. Gallen**
**Telefon 071/29 22 22**
**Postcheck 90-214**

**Inseratenannahme/Annonces**
**S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63**
**8702 Zollikon, Postfach 110**
**Telefon 01/65 43 58**

Abonnementspreise
ab 1. 1. 1975
Jahresabonnement:
Inland Fr. 84.— inkl. Porto
Ausland Fr. 97.— inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 11.— inkl. Porto
Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
dès le 1er janvier 1975
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 84.—, port inclus
Etranger Fr. 97.—, port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 11.—, port inclus
Etranger Fr. 12.50, port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
Hochschulbauten in der Schweiz