Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **67 (1980)**

Heft 7/8: **Atelier 5**

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Nussbaum

Maler und Gipser AG

3097 Liebefeld Schwarzenburgstr. 198
Telefon 59 14 04

Gipser- und Malerarbeiten
Leichtbauwände
Bauisolationen

Hoch- und Tiefbau mit leistungsfähiger Zimmerei und Schreinerei

Erstellen, ausbauen, umbauen, restaurieren und sanieren von Liegenschaften jeder Art.

Service-Abteilung

Ueberwachen und reparieren aller in Liegenschaften installierten technischen Anlagen.

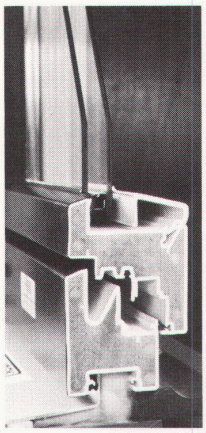
wirz

Bauunternehmung Bern
Freiburgstrasse 359 Tel. 55 40 66

FAHRNI

thermassiv®

Das vollmassive Kunststoff-Fenstersystem für heute mit der Profiltechnik von morgen! Wer heute baut oder saniert, sollte unbedingt dieses neue Kunststoff-Fenstersystem prüfen, bevor er seine Fenster plant und einkauft!



COUPON:
Senden an:
Fahrni + Co AG
Bernstrasse 84
3250 Lyss
Tel. 032 84 25 25

Ich interessiere mich für FAHRNI thermassiv:
Name: _____
Strasse: _____
Ort: _____
Tel: _____

EKALT AG

Klima- und Energietechnik

Beratung
Planung
Ausführung
Unterhalt

EKALT AG

EKALT AG

Klima
Lüftung
Wärme
Kälte
Energie
Reinräume
Schutzräume

EKALT AG

EKALT AG

Belchenstrasse 6
CH-4009 Basel
Tel. 061-39 46 00

EKALT AG

Turbenweg 12
CH-3073 Gümligen
Tel. 031-52 12 77

Schweizer Normtüren tragen das Modulzeichen: *)

Paul Bircher AG, Metallbau, 5644 Auw
Türen aus einteiligen Umfassungszargen mit Hohl- oder Volltürblättern zum Streichen oder fertig beschichtet.

Türenfabrik Brunegg AG, 5505 Brunegg
Hohl- und Volltüren
Schall-, feuerhemmende und furnierte Türen.

EgoKiefer AG, 9450 Altstätten
Fenster aus Holz, Holz-Alu oder Kunststoff.
Türen mit Zargen, Futter- oder Blendrahmen.

ELIBAG-Elgger Innenausbau AG
8353 Elgg
Kunststoff- und Naturholztüren auf Stahlzargen, Futter- oder Blendrahmen.

Geilinger AG, Normelemente
8353 Elgg, Postfach 175
Türzargen aus elektrolytisch verzinktem Stahlblech.

Keller & Co. AG, 5315 Klingnau
Wetterfeste, isolierende Volltürblätter bzw. -türen mit Aluminiumoberfläche und Neoprene-Dichtung.

MEYER AG, Bauelemente, 6260 Reiden
Zargen in Stahl, Chromstahl und Leichtmetall. Türblätter jeglicher Art in verschiedenen Oberflächen.

MOBIL Stahlpresswerk AG
9442 Berneck
Stahltüren, Stahlzargen und Profile.

Reppisch Werke AG, 8953 Dietikon
Schall- u. feuerhemmende Volltüren, Kanten verdichtet, stumpfeinschlagend, Kunstharz belegt. Mobile Trennwände und WC-Wände.

Theodor Schlatter & Co. AG, 9001 St. Gallen
Hohl- und Volltüren mit verschiedenen Oberflächen auf Stahlzargen, Holzfutter oder Rahmen

ECO AG, Türenfabrik, 6162 Entlebuch
Hohltüren, (Ecolit = leicht, Ecoform = mittelschwer), Volltüren, feuerhemmende, schalldämmende sowie Spezialtüren.

Kägi AG, Bollstrasse 7, 8405 Winterthur
Hohl- u. Volltüren mit verschiedenen Oberflächen auf Stahlzargen, Holzfutter od. Holzrahmen, Fenster, Einbauschränke, Küchen

Senn-Türen AG, 8344 Bäretswil
Hohl- und Volltüren in allen Ausführungen und verschiedenen Oberflächen, auch Aluminium belegt.

☐ Die einheitlichen Türmasse interessieren mich; schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

Einsenden an: CRB, Schweizerische Zentralstelle für Baurationalisierung
Seefeldstrasse 214, 8008 Zürich

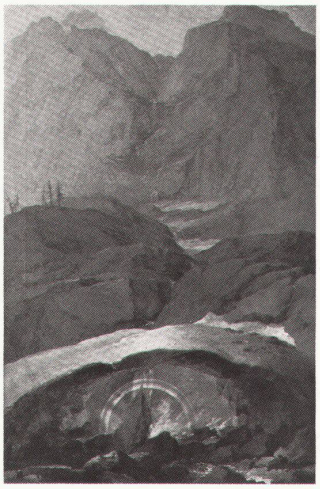
* Vom CRB auf Übereinstimmung mit der Schweizer Türnorm geprüft und ausgezeichnet.

Basel
Kunstmuseum

Caspar Wolf, der Maler der Alpen und Höhlen, kühner Kolorist zwischen Rokoko und Romantik, ist 1735 im aargauischen Muri / Schweiz geboren und 1783 im Armenhospital von Heidelberg gestorben.

Anders als die meisten schweizerischen Landschafter seiner Zeit hat er sich sein malerisches Rüstzeug im süddeutschen Rokoko geholt. Aber erst der Aufenthalt in Paris (1769 / 71), der Metropole der neuen Geschmacksrichtungen, wo man den Reiz der realistisch geschilderten Landschaft entdeckte und zugleich die Darstellung des Ausserordentlichen in der Natur bewunderte, hat die Voraussetzung zu seinem Hauptwerk abgerundet: Seine nach dem Zweiten Weltkrieg wiederentdeckten Gemälde mit schweizerischen Alpenlandschaften und seine zum Teil auf abenteuerlichen Gletscherwanderungen aufgenommenen, erstaunlich freien Ölskizzen künden sowohl die Romantik an als auch die realistische Landschaftskunst des 19. Jahrhunderts und beanspruchen europäischen Rang.

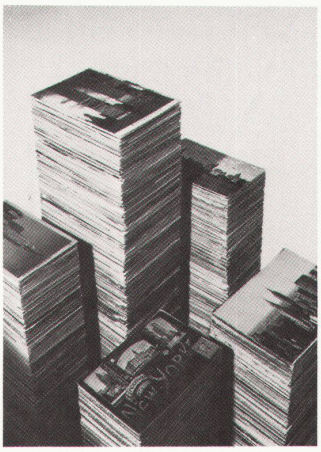
Zum erstenmal ist Wolfs Werk im Überblick und nahezu gesamthaft in seinen schönsten und wichtigsten Beispielen (rund 150 Gemälde und über 100 Zeichnungen aus in- und ausländischem Besitz) im Dialog mit Vertretern der Landschaftsmalerei seiner Zeit zu sehen.



Schneebrücke und Regenbogen im Gadmental, 1778. Öl auf Leinwand, 82×54 cm

Zürich
Kunstgewerbemuseum

Andreas Adam, Architekt ETH aus Zürich, hat ein ebenso originelles wie populäres Medium gefunden, an dem sich Stadtgeschichte aufzeigen lässt: er sammelt seit vielen Jahren Postkarten.



Als spektakuläres Beispiel zeigt die Ausstellung New York, genauer gesagt die Insel Manhattan, um die Stadtentwicklung im Spiegel ihrer Postkarten zu veranschaulichen. Es liegen Reihen von Postkarten vor, die New Yorks Geschichte von der Entstehungszeit der ersten wichtigen Hochhäuser Ende des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart fast lükkenlos festhalten. Aus diesen Serien ergeben sich Themen wie «Hochhaus», «Hotel», «Warenhaus», «Bahnhöfe», «Brücken, Strassen, Docks». Darin spiegeln sich Veränderungen soziologischer Art, im Transportwesen, im ökonomischen Bereich, hinsichtlich der Wohnvorstellungen usw. wider.

Musée des arts décoratifs, Lausanne

Sous le titre «Un incertain sourire», le Musée des arts décoratifs montre des œuvres de 13 dessinateurs, à savoir: Bosc, Cardon, Chaval, Desclozeaux, André François, Maurice Henry, Leiter, Perret, Sempé, Tim, Topor, Ungerer, Urs.

Analyses critiques du monde actuel et de notre comportement, caricatures politiques, exploration du fantastique et du non-sens, tel est le large éventail de l'humour graphique présenté dans cette manifestation.