Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **70 (1983)**

Heft 6: **Urbane Aussenräume**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 6 Zürich, Juni 1983

Forum

3		Editorial	Editorial	Editorial
4	*Richard Quincerot*	Architektur der Collage	Architecture du collage	Collage architecture
8	*Rita Lauraéus*	Wohnsiedlung in Espo, Finnland	Ensemble d'habitations à Espo, Finlande	Housing in Espo, Finland
12	*Udo Kultermann*	Zeitgenössische Architektur in Marokko	Architecture contemporaine au Maroc	Contemporary architecture in Morocco
15	*Paolo Fumagalli*	Der Mensch als Hauptfigur	L'homme, personnage central	Man as chief protagonist
16	*Ernst Gieselbrecht Manfred Zernig*	Kunstaktionsraum statt «Kunst am Bau»	Espace d'art actif au lieu de «art dans l'architecture»	Artistic sphere of action instead of «art in architecture»
18	*Gilles Barbey*	José Luis Sert 1902–1983	José Luis Sert 1902–1983	José Luis Sert 1902–1983
19	*Franz Füeg*	Tagtäglich	Jour par jour	Daily

Hauptthema

20	*Ernst Hubeli*	Der Negativ-Raum in der Stadt	L'espace négatif dans la ville	Negative space in the city
23	*Paolo Fumagalli*	Historische Aspekte des Negativ-Raums	Aspects historiques de l'espace négatif	Historical aspects of negative space
28	*Miguel Angel Roca*	Innen und Aussen einer städtischen Landschaft	L'intérieur et l'extérieur d'un paysage urbain	Interior and exterior of an urban landscape
34	*Ulrike Jehle-Schulte Strathaus*	Zwischen Alt und Neu: eine Allee im Hinterhof	Entre l'ancien et le nouveau: une allée dans l'arrière-cour	Between old and new: an avenue in the backyard
36	*AG Horizont*	Zwischen Land und Meer	Entre la terre et la mer	Between land and sea
40	*Lucius Burckhardt*	Der Kulturpark	Parc de la culture	Cultural Park

Standpunkt

48	*René Furer*	Tessenow im Engadin	Tessenow en Engadine	Tessenow in the Engadine

Chronik

56		Ausstellungskalender	Expositions	Exhibitions
58		Galerien, Seminare, Preis, Berichtigung	Galeries, Seminaires, Prix, Rectification	Galeries, Seminaries, Prize, Rectification
60		Studienreisen, Produktinformationen	Voyages, Information	Educational journey, Product information
62		Neuerscheinungen	Recensions	Reviews
64	*Roderick J. Lawrence*	Wohnungsbau in England und Australien	Ensembles d'habitation en Angleterre et l'Australie	Housing in England and Australia
76		Neue Wettbewerbe	Nouveaux concours	New Competitions
78		Entschiedene Wettbewerbe	Concours	Competitions
82		Firmennachrichten	Nouveautés	News
86		Wettbewerbskalender	Tableau des concours	Calendar of Competitions

Werk-Material

87		Eine Bautendokumentation	Une documentation sur le bâtiment	Architectural documentation