Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **70 (1983)**

Heft 11: **Modell : ein architektonisches Medium = La maquette : un milieu architectural = Model : an architectural medium**

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 11 November 1983

Forum				
3		Editorial	Editorial	Editorial
4	*Harry Seidler*	Galerie und Passage als Motiv	La galerie et le passage en tant que motifs	Gallery and passage as motif
7	*Hans-Peter Ammann, Peter Baumann*	Randbebauung mit Passage	Constructions à la périphérie avec passage	Peripheral construction with passage
10	*Dorothea Huber*	Fachfrau für solitäres und temporäres Wohnen	Spécialiste féminine de l'habitat solitaire et temporaire	Female specialist for solitary and temporary living
14	*Martin Heller*	Unbekannter Klassiker	Un classique inconnu	An unknown classic
16	*Georg Brunold*	Irrlichternde Moderne	Farfadet moderne	Delusive modernism
19	*Franz Füeg*	Tagtäglich	Jour par jour	Daily
Hauptthema				
24	*Rainer Graefe*	Zum Entwerfen mit Hilfe von Hängemodellen	Projeter avec des maquettes en nappes suspendues	On designing with the aid of suspended models
29	*Jacques Herzog*	Die Architektur der Darstellung	L'architecture de la représentation	The architecture of representation
34	*Jorge Silvetti*	Modell als Collage der Erinnerung	La maquette, collage du souvenir	Model as commemorative collage
40	*Jürgen Joedicke*	Erfahrungen mit der Modellsimulation	Expériences en simulations sur maquette	Experiences with model simulation
44	*Joachim Schimma*	Annäherungen	Approches	Approximations
Standpunkt				
48	*Jacques Schader*	Wohnumfeldstudien 1953–1982	Etudes de l'environnement habité 1953–1982	Residential environment studies 1953–1982
Chronik				
62		Ausstellungskalender	Tableau des expositions	Calendar of Exhibitions
66		Preise und Preisausschreibungen	Prix	Prizes
70		Vorschau, Bibliographie	Aperçu, Bibliographie	Preview, Bibliography
72		Neuerscheinungen	Recensions	Reviews
76		* Entschiedene Wettbewerbe	Concours	Competitions
82		* Preise	Prix	Prizes
86		* Mitteilung Firmennachrichten	Information Nouvelles de l'industrie	Information Informations on products
94		* Wettbewerbskalender	Tableau des concours	Calendar of competitions
		* Schweizer Ausgabe		
Werk-Material				
		Eine Baudokumentation	Une documentation sur le bâtiment	Architectural documentation