Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **71 (1984)**

Heft 7/8: **Frank Gehry**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 7/8 Juli/August 1984

Forum

3		Editorial	Éditorial	Editorial
4	*Fonso Boschetti*	Biologisches Institut der Universität Lausanne-Dorigny, 1983	Institut biologique de l'Université Lausanne-Dorigny, 1983	Institute of Biology University Lausanne-Dorigny, 1983
9	*Franz Füeg*	Achleitners «Österreichische Architektur»	«Architecture autrichienne» d'Achleitner	Achleitner's "Austrian Architecture"
10	*Paolo Fumagalli*	Projekte für die Zukunft von Lingotto	Projets pour l'avenir de Lingotto	Projects for the Future of Lingotto
14	*Martin Heller*	Empfindliche Gleichgewichte	Equilibres fragiles	Easily upset Balances
17	*Franz Fedier*	Die Ganterbrücke als Kunstwerk	Le pont Ganter comme œuvre d'art	The Ganter Bridge as a Work of Art

Hauptthema

20	*Rosemarie Haag Bletter*	Dekonstruktionen	Déconstructions	Deconstructions
24	*Frank Gehry*	Ausgewählte Projekte	Choix de projets	Examples of Projects
36	*Frank Gehry*	Ausgewählte Bauten	Choix de bâtiments	Building Examples

Standpunkt

48	*Interview von Georges Büchi mit Bernard Tschumi*	Die Architektur von Ereignis, Raum und Bewegung	L'architecture de l'événement, de l'espace et du mouvement	Architecture of Event, Space and Movement

Chronik

58	*Heiny Widmer*	Kunst am Bau	L'art dans l'architecture	Art and Buildings
60		Ausstellungskalender	Tableau des expositions	Calendar of Exhibitions
62		Vorschau, Produktinformation	Aperçu, Nouvelles de l'industrie	Preview, Information on Products
63		* Neuerscheinungen, Kurs, Berichtigung	Recensions, Séminaire, Rectification	Reviews, Seminary, Rectification
64		* Leserbrief, Wanderausstellung, U.I.A., Symposium	Lettre, Exposition, U.I.A., Colloque	Letter, Exhibition, U.I.A., Discussion
66		* Firmennachrichten	Nouvelles de l'industrie	Information on Products
72		* Tagung, Neue Wettbewerbe	Congrès, Nouveaux concours	Congress, New Competitions
74		* Entschiedene Wettbewerbe	Concours	Competitions
76		* Wettbewerbskalender	Tableau des concours	Calendar of Competitions

* Schweizer Ausgabe

Werk-Material

		Eine Bautendokumentation	Une documentation sur le bâtiment	Architectural documentation