

Un immeuble fractionné : bureaux et dépôt marchandises à Lutry, 1982 : architecte Jean-Paul Darbellay

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **71 (1984)**

Heft 12: **Museums-Konzeptionen = Conceptions de musées = Museum conceptions**

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-54305>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Un immeuble fractionné

Bureaux et dépôt marchandises à Lutry, 1982

Il s'agit du centre administratif et de la centrale de distribution de la Maison Margotabac. La construction comporte dans ses grandes lignes:

- des bureaux, au rez-de-chaussée et à l'étage;
- une ère de manutention au rez-de-chaussée, assimilable dans sa destination à de l'artisanat propre;
- une ère de stockage en sous-sol.

L'intégration du bâtiment au domaine bâti se réalise par les moyens suivants:

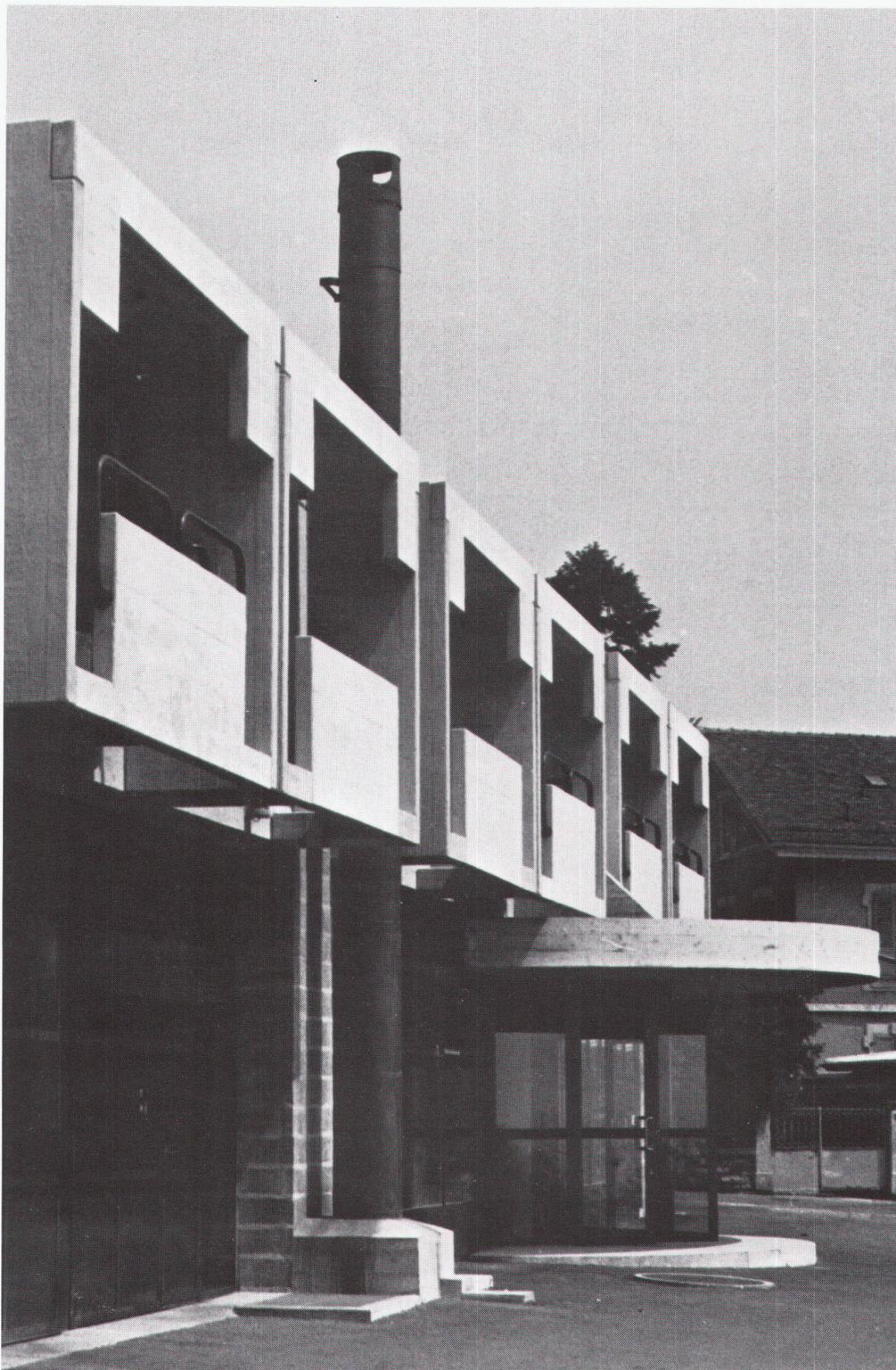
1. Adaptation du bâtiment à la pente du terrain qui n'est pour ainsi dire pas modifiée; comme aussi recherche d'un gabarit bas avec jardin intérieur.

2. Fractionnement de l'immeuble en unités de 9x9 m environ, assimilables à une échelle courante à l'intérieur des bourgs et villages. Ce fractionnement se réalise en surfaces, en plan et en volume par la création de

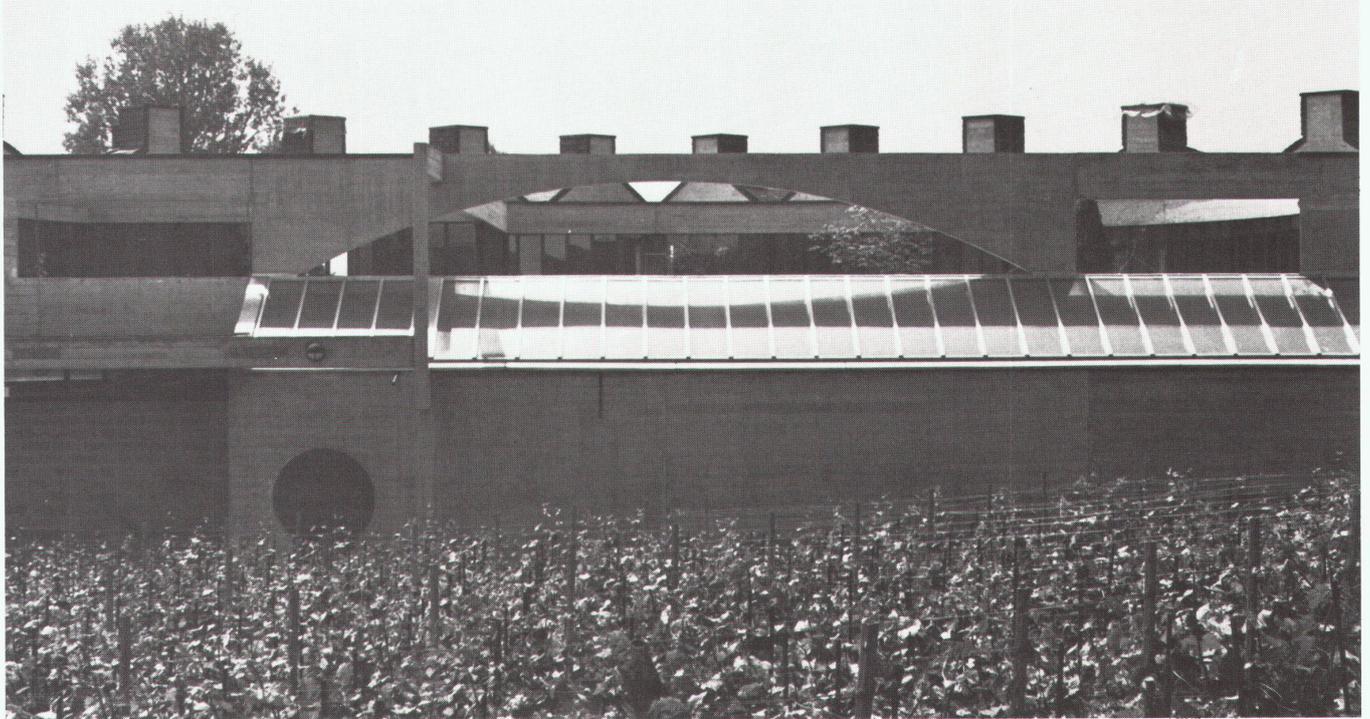
- piles avec murs en retrait (chaines d'angle de construction plus anciennes),
- petits toits à cheminées dont le fractionnement pavillonnaire a pour but de casser la longueur des façades, afin de rompre une monotonie qui pourrait suggérer l'échelle d'activités industrielles.

La proportion fractionnée entre volume et hauteur tend à recréer l'aspect de contiguïté si apprécié dans le bourg de Lutry.

L'aspect général du bâtiment reflète une certaine robustesse inhérente au terroir le Lavaux comme aussi à la tranquille et rassurante inertie de ses murs. *J.-P. D.*



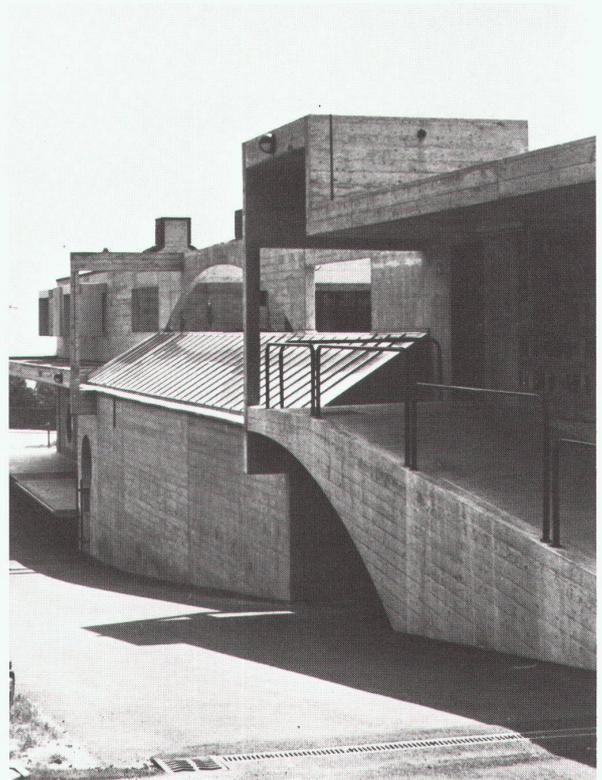
① La zone d'entrée aux bureaux



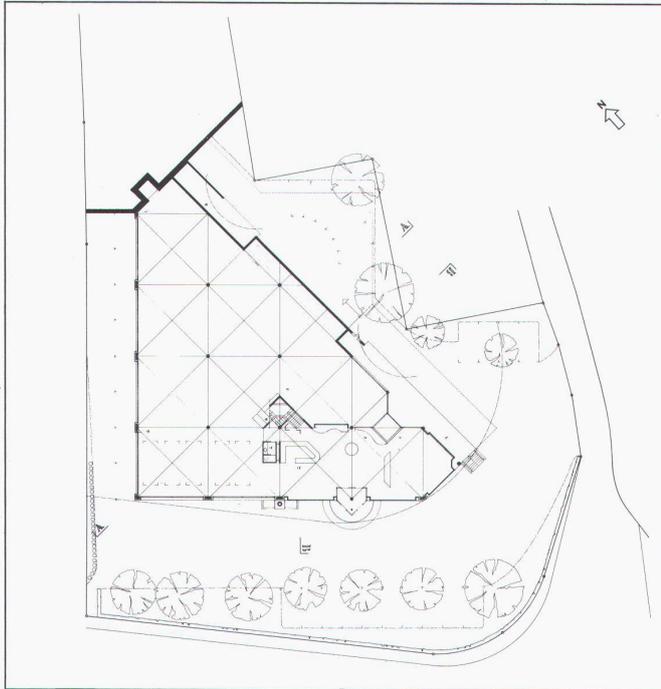
2



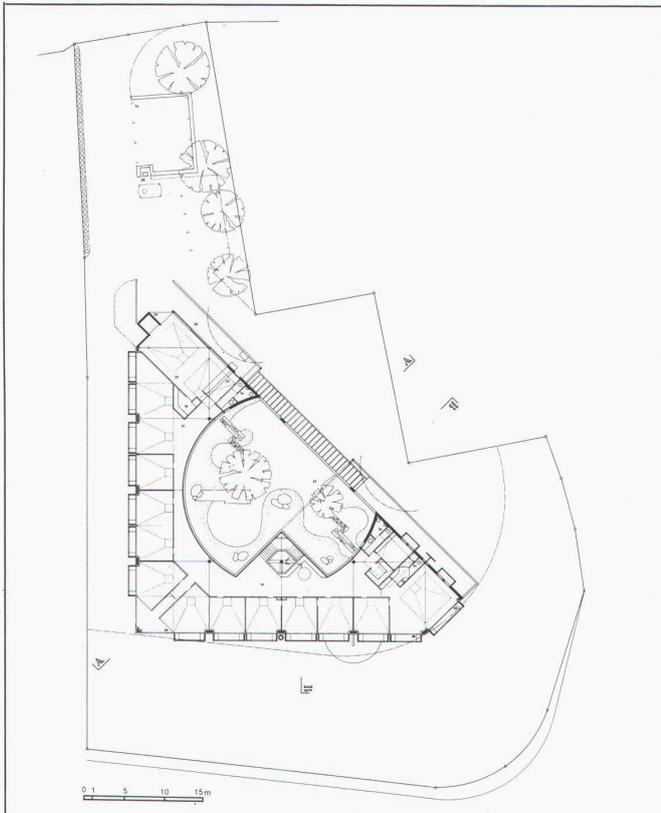
3



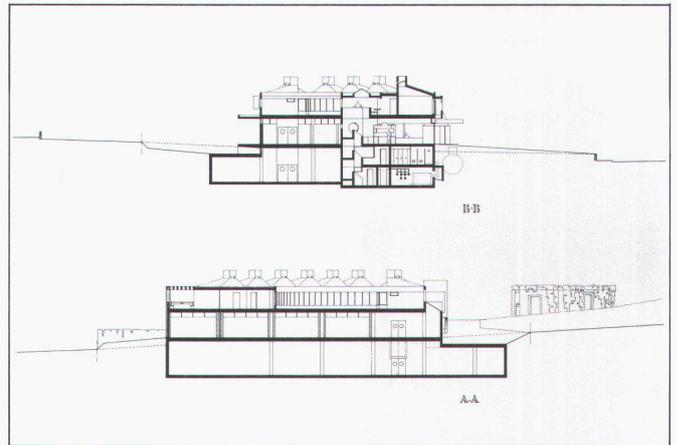
4



1



2



3



4

- 2 La cour intérieure avec le mur de cloisonnement extérieur
- 3 L'immeuble est fractionné en unités pavillonnaires
- 4 La zone d'arrivée des marchandises
- 5 Plan niveau entrée

- 6 Plan niveau supérieur
- 7 Coupes
- 8 Détail de la cheminée de chauffage, entre deux éléments en béton de la «façade fractionnée»