Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **72 (1985)**

Heft 6: **Immer wieder : Wettbewerbe = Toujours : concours = Again a again : competitions**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DESIGN DETAILS.

Ein kompliziertes Gefäß
mit Werkzeugcharakter: die Kanne.
Sie ist, ihrer markanten Figur wegen,
der »Leithammel« im Geschirrsystem.
Viel wird ihr abverlangt:
Haptik, Deckelsicherung,
Stapeleigenschaften, Gießsicherheit,
Tropfen-Rückholverfahren.
Trotz aller Techno-Logik jedoch:
Sie kann gute Figur machen,
optisch Reizvolles kann gelingen.
Eine Kanne aus einem Guß:
der »Leithammel«
in Bauschers Geschirrsystem B 1100.
Strenge Handhabungskriterien
sind einbezogen
in eine klare, entschiedene Form.
Durch ovalen Grundriß gewinnt eine
zylindrische Form andere Dimensionen –
ästhetische dazu.

Mehr übers Bauscher-Design
steht in der Broschüre
»Design zwischen Gefühl und Kalkül«.
Fordern Sie sie an.

BAUSCHER.

Porzellanfabrik Weiden
Gebr. Bauscher.
Erste Spezialfabrik der Welt
für Hotelporzellan, Kantinen- und
Krankenhaus-Geschirr.
D-8480 Weiden 1.
Telefon (0961) 82-0. Telex 63873.

BAUSCHER WEIDEN

Weltmarke
des Hotelporzellans.